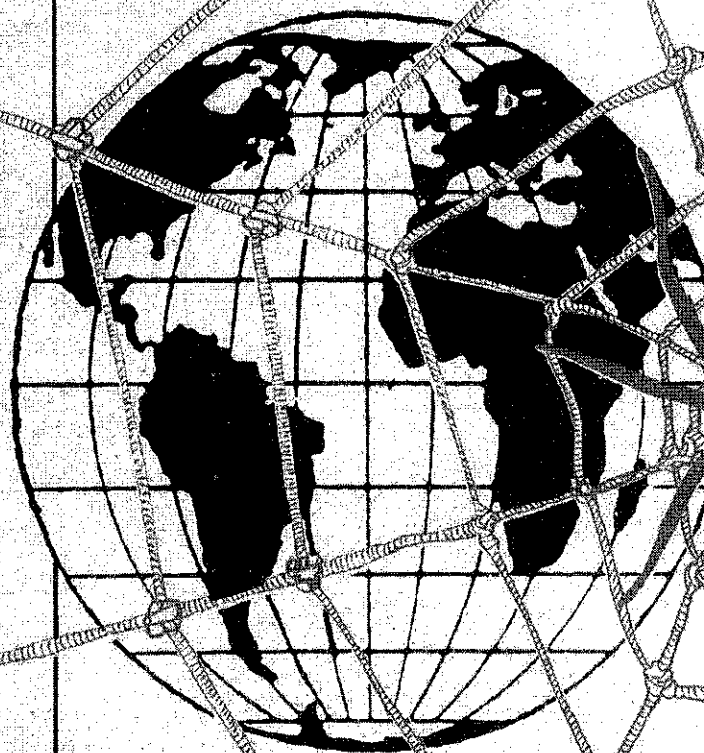


# ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ  
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ  
ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

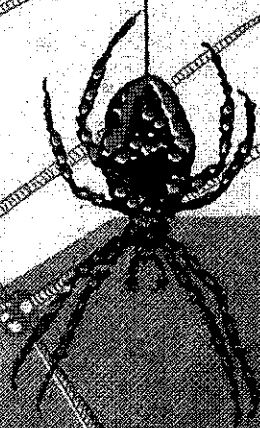


ΔΕΩΝ ΘΑΝΑΤΟΥ

ΜΑΣΟΝΙΑ

ΣΙΩΝΙΣΜΟΣ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ



**ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ  
ΜΕ ΝΕΑ ΦΟΒΕΡΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ**

**Κώστα Τσαρούχα**  
**Η ΜΑΣΟΝΙΑ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**



**ΠΟΙΟΙ ΕΙΝΑΙ ΜΑΣΟΝΟΙ**  
Πολιτικοί, Κληρικοί,  
Δικαστικοί, Αξιωματικοί,  
Διεθνείς τραπεζίτες,  
Βιομήχανοι, Διογνήτες,  
Δυστοχοί, Παράνομοι,  
Καταστέγγες.

Εκδόσεις «Διδώδωρη» **ΤΡΙΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**



**ΜΕ 3 ΕΠΙΠΛΟΜΑΤΑ  
ΣΤΟΙΧΕΥΜΕΝΟ**

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ**

**ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ  
ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ  
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ - ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ  
ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΥ  
ΤΕΥΧΟΣ 3 1989**

**ΓΡΑΦΕΙΑ:**

**ΕΛΕΥΣΙΝΑ:  
ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 23 Τ.Κ. 192 00  
ΤΗΛ.: 55.42.708 Τ.Θ. 30**

**ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΗΛ. ΧΑΛΑΖΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΑΠΟ  
ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

Τιμή Τεύχους 200 δρχ.  
Ετήσια 2.500 δρχ.  
Οργανισμών, Τραπεζών κλπ. 5.000 δρχ.  
Εξωτερικού 40\$

Εμβάσματα - Επιταγές  
**ΧΡΗΣΤΟΣ - ΗΛ. ΧΑΛΑΖΙΑΣ**  
Περικλέους 23  
192 00 ΕΛΕΥΣΙΝΑ ΑΤΤΙΚΗ

- Κάθε ενυπόγραφο άρθρο εκφράζει την προσωπική άποψη του συγγραφέα.
- Χειρόγραφα δεν επιστρέφονται.

**Ο**ι πολιτικές και κοινωνικές εξελίξεις τον τελευταίο καιρό, έκαναν φανερό ότι έχουμε μπει σε μια γενική κρίση του ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ.

Λίγοι πνευματικοί άνθρωποι, άρχισαν να κρούουν τον κώδωνα του κινδύνου, όχι από κινδυνολογία, αλλά αντίθετα, για να προλάβουν μερικά πράγματα όσο είναι καιρός ακόμα και να μην μπουκ στο μολύβι.

Στον ημερήσιο τύπο καθημερινά διαβάζουμε ότι ο τόπος διαλύεται, καταστρέφεται. Χάνεται η Ελλάδα, μετά από τρεις χιλιάδες χρόνια ζωής με ξεχωριστό πολιτισμό. Σήμερα οι περισσότεροι μας επαναπαυσίμασε σε μια και μόνο φράση «δε βαριέσαι αδελφέ».

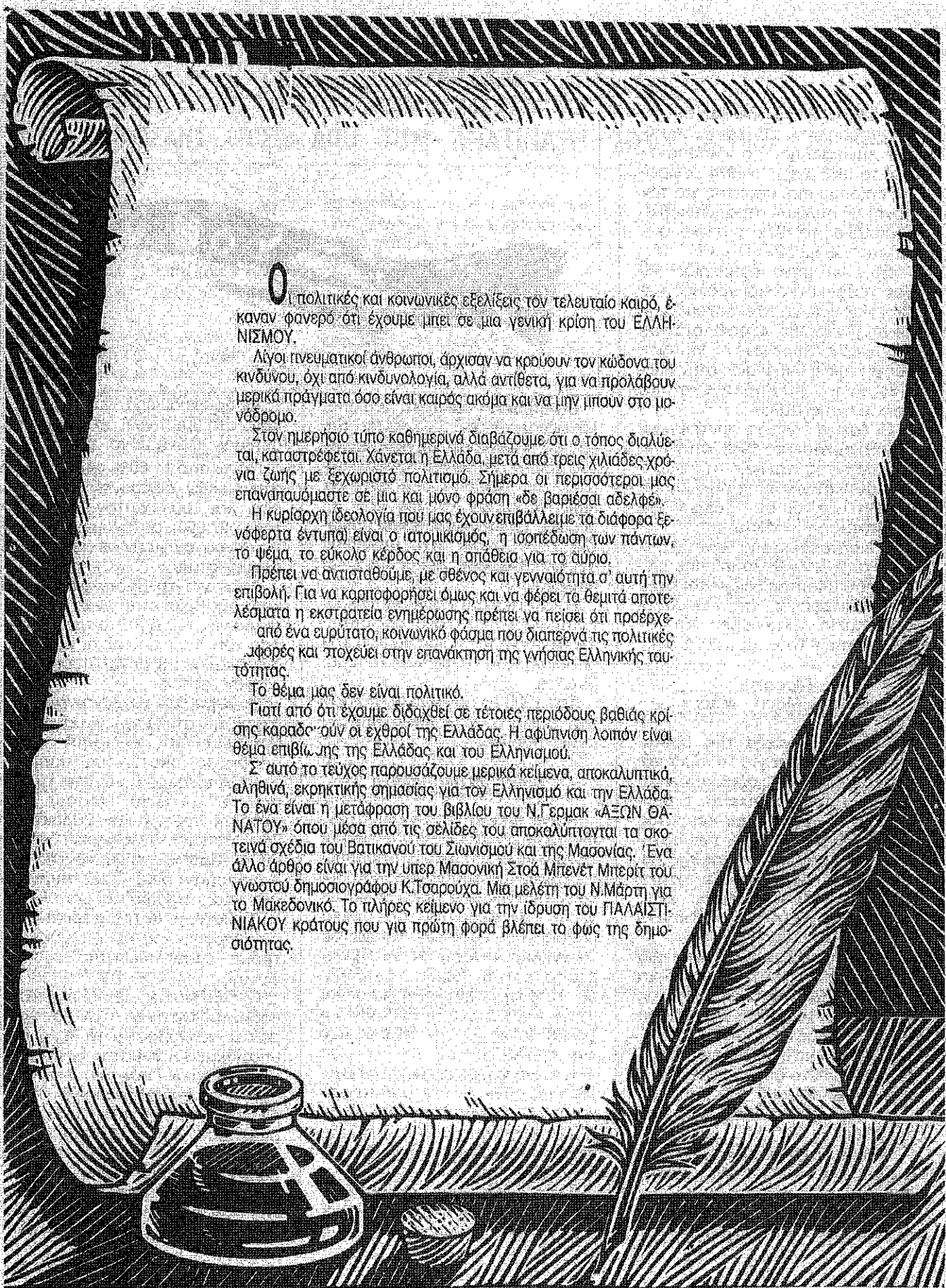
Η κυρίαρχη ιδεολογία που μας έχουν επιβάλλει τα διάφορα ξενοφάρτα έντυπα είναι ο ιατομικισμός, η ισοπέδωση των πάντων, το ψέμα, το εύκολο κέρδος και η απάθεια για το αύριο.

Πρέπει να αντισταθούμε, με σθένος και γενναιότητα σ' αυτή την επιβολή. Για να καρποφορήσει όμως και να φέρει τα θεμιτά αποτελέσματα η εκστρατεία ενημέρωσης πρέπει να πείσει ότι προέρχεται από ένα ευρύτατο, κοινωνικό φάσμα που διαπερνά τις πολιτικές ιδιοφύρες και στοχεύει στην επανάκτηση της γνήσιας Ελληνικής ταυτότητας.

Το θέμα μας δεν είναι πολιτικό.

Γιατί από ότι έχουμε διδαχθεί σε τέτοιες περιόδους βαθιάς κρίσης καρδός ούν οι εχθροί της Ελλάδας. Η αφύπνιση λοιπόν είναι θέμα επιβίωσης της Ελλάδας και του Ελληνισμού.

Σ' αυτό το τεύχος παρουσιάζουμε μερικά κείμενα, αποκαλυπτικά, αληθινά, εκρηκτικής σημασίας για τον Ελληνισμό και την Ελλάδα. Το ένα είναι η μετάφραση του βιβλίου του Ν. Γερμακ «ΑΞΩΝ ΘΑΝΑΤΟΥ» όπου μέσα από τις σελίδες του αποκαλύπτονται τα σκοτεινά σχέδια του Βατικανού του Σιωνισμού και της Μασονίας. Ένα άλλο άρθρο είναι για την υπερ Μασονική Στοά Μπενέτ Μπερτί του γνωστού δημοσιογράφου Κ. Τσαρούχα. Μια μελέτη του Ν. Μάρτη για το Μακεδονικό. Το πλήρες κείμενο για την ίδρυση του ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΙΑΚΟΥ κράτους που για πρώτη φορά βλέπει το φως της δημοσιότητας.



## ΕΧΘΛΙΑ

### ΚΑΙ ΠΑΛΙ Η «ΜΟΣΑΝΤ»

Ο Ισραηλινός Ζβι Ζαμίρ που ήταν επικεφαλής της «Μοσσάντ» από το 1968 μέχρι το 1974, θεωρείται επίσημα πια, ύποπτος για την συντριβή ιταλικού στρατιωτικού αεροπλάνου το 1973, έγραψαν οι ιταλικές εφημερίδες.

Πριν ένα μήνα, εφημερίδες είχαν γράψει ότι ο ειρηνοδίκης της Βενετίας ερευνά το ενδεχόμενο εκείνη η συντριβή να οφειλόταν σε ενέργεια αντιποίνων της Ισραηλινής μυστικής υπηρεσίας στην υποτιθέμενη φιλοπαλαιστινιακή πολιτική της Ιταλίας.

Οι έρευνες για τη συντριβή είχαν ξαναρχίσει το 1968, όταν επικεφαλής της ιταλικής στρατιωτικής αντικατασκοπίας δήλωσε σε συνέντευξή του ότι πρόκειται για σαμποτάζ της «Μοσσάντ».

Ο ειρηνοδίκης της Βενετίας, εκτός από τον Ζβι Ζαμίρ είπε επίσημα ότι ύποπτος θεωρείται και ο τότε επικεφαλής της «Μοσσάντ» στην Ιταλία, Αμπά Λέβεν. Αυτή είναι Κρατική Τρομοκρατία ή όχι;

### Μασόνοι

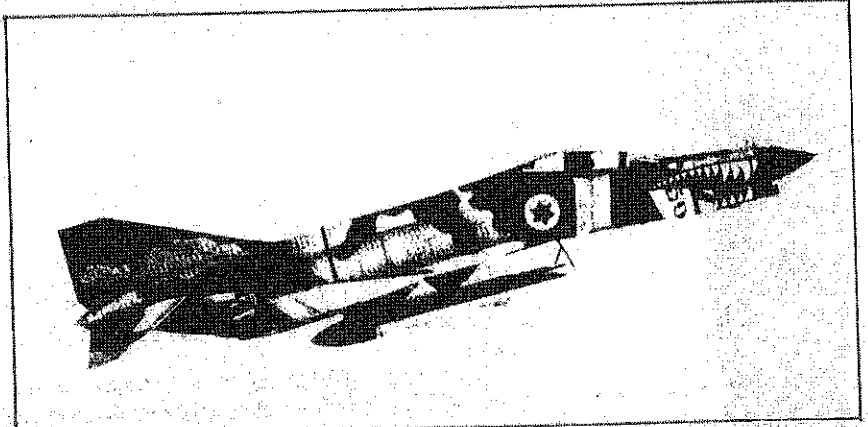
#### «Λευκή Μάου - Μάου»

**ΣΤΗΝ αστυνομία της Βρετανίας έχουν βάλει για τα καλά πόδι οι μασόνοι. Αν αληθεύουν τα στοιχεία που επικαλείται ο βουλευτής του Εργατικού κόμματος Οστιν Μίτσελ, το 60% των αστυνομικών διευθυντών όλης της χώρας είναι μασόνοι. Σε στους ανήκουν επίσης περίπου ένας στους πέντε αστυφύλακες που υπηρετούν στο Λονδίνο.**

Η Μεγάλη Βρετανία είναι μια χώρα συντηρητική. Γι' αυτό τα προβλήματα της επικαιρότητας χρωματίζονται συχνά από κάποιο μακρινό παρελθόν.

Χαρακτηριστική τέτοια περίπτωση είναι το σκάνδαλο που ξέσπασε με αφορμή την απόλυση ενός ανωτέρου αστυνομικού από το σώμα.

Αιτία οι ισχυρισμοί του πως πίσω από την απόλυσή του κρύβονται οι μασόνοι ανώτεροί του, οι οποίοι δεν ήθελαν να βγει στο φως κάποια σκοτεινή ιστορία.



**Ο Μπράιαν Γούλαρντ**, που απολύθηκε μετά από 33 χρόνια υπηρεσίας, κατηγορεί συγκεκριμένα τον πρώην διευθυντή της αστυνομίας του Λονδίου **σερ Ντέιβιντ Μακ Νι**, καθώς και τον τέως υπουργό Εσωτερικών **λอร์ด Γουάιτλο** στον οποίο είχε υποβάλει σχετική αναφορά. Και οι δυο είναι μασόνοι.

Η ιστορία του Γούλαρντ ακούγεται απίθανη στα δικά μας αυτιά. Στους Άγγλους όμως θυμίζει την υπόθεση του Τζακ του αντεροβγάλη.

Στα 1888 το Λονδίνο βυθιζόταν στη φρίκη όταν δολοφονήθηκαν πέντε πόρνες.

### Τελετουργική σφαγή

Κοινό σημείο των εγκλημάτων, η τελετουργική σφαγή των θυμάτων με «υπερβολικούς» τρόπους, που αντιστοιχούσαν με τελετουργικές σφαγές οι οποίες - όπως λέγεται - αναφέρονται στα τυπικά μύησης των μασόνων. Καθώς δε τα εγκλήματα έμειναν ανεξιχνίαστα, σ' όλο το Λονδίνο διαδόθηκε τότε η φήμη πως μασόνοι βρίσκονται πίσω από τη συγκάλυψη και ίσως και την τέλεση των εγκλημάτων.

Η κοινή γνώμη εκείνης της εποχής είχε συγκλονιστεί από τα φρικαστικά εγκλήματα και κάθε ψίθυρος ή φήμη που τα απέδιδε σε κάποιον «ύποπτο» γινόταν εύκολα αποδεκτή.

Στόχος των υποχίων υπήρξε ο μασόνος διευθυντής της αστυνομίας **Τσαρλς Ουόρεν**.

Ας δούμε όμως τι συμβαίνει σήμερα στη βρετανική αστυνομία: Οι αριθμοί μιλάνε μόνοι τους:

Πάνω από το 60% όλων των αστυνομικών διευθυντών της χώρας, και τουλάχιστον 5000 από τους 27.000 αστυνομικούς του Λονδίνου, ανήκουν σε κάποια μασονική στοά.

Αυτά για τη βάση, γιατί στην κορυφή βρίσκεται ένας στενός συγγενής της βασίλισσας, ο δούκας του Κεντ που είναι μεγάλος διδάσκαλος της μεγαλύτερης βρετανικής στοάς.

Οι αντίπαλοι των μασόνων υποστηρίζουν ότι η κοινωνία είναι διαβρωμένη και θεωρούν τους μασόνους σκοτεινούς καριερίστες. Αποκαλούν μάλιστα τη μασονική κοινωνία «Μαφία της μεσαίας τάξης» και χαρακτηρίζουν τους τέκτονες «Λευκούς Μάου - Μάου», συγκρίνοντας τα φαντασμαγορικά τελετουργικά στα οποία επιδίδονται με τελετές της μυστικής αυτής αφρικανικής οργάνωσης που σκορπούσε τον τρόμο στους λευκούς της Αφρικής.

Ο βουλευτής του Εργατικού κόμματος **Οστιν Μίτσελ**, που έφερε στο Κοινοβούλιο το θέμα του υποτιθέμενου θύματος των τεκτόνων, **Μπράιαν Γούλαρντ**, λέει πως δεν θέλει να προχωρήσει την έρευνα σε βάθος, αλλά απλώς να ρίξει φως στις δραστηριότητες της μυστικής οργάνωσης. Ζητά να παραχωρούνται σε κάθε ενδιαφερόμενο όλα τα στοιχεία για μασόνους που κατέχουν υψηλές θέσεις στη χώρα.

## ΣΧΟΛΙΑ

### Η ΜΟΣΑΝΤ «ΠΙΣΩ» ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΑΤΙΝΑΞΗ ΤΟΥ «ΤΖΑΜΠΟ»

ΚΟΥΒΕΪΤ. -Αυξάνουν καθημερινά οι φήμες σχετικά με την ανάμιξη της μυστικής υπηρεσίας του Ισραήλ, Μοσάντ, στην αγρίναξη αεροπλάνου της Παναμέρικαν πάνω από την Σκωτία, τον περασμένο μήνα.

Σύμφωνα με δηλώσεις του Μουσταφά Τλας, στην εφημερίδα του Κουβέιτ «Αλ Καμπά», η Μοσάντ ευθύνεται για την τρομερή αεροπορική τραγωδία που σκότωσε τη ζωή σε 270 άτομα αφού εξηπάτησε Αμερικανό στρατιώτη ο οποίος πέρασε σε λαθραία βαλίτσα η οποία υποτίθεται ότι περιείχε διαμάντια.

Συγκεκριμένα ο Τλας αποκάλυψε ότι πράκτορες της ισραηλινής μυστικής υπηρεσίας πρόσφεραν σε Αμερικανό στρατιώτη που υπηρετεί στη Δυτική Γερμανία τριακόσιες χιλιάδες δολάρια για να περάσει στο αεροπλάνο της Παναμέρικαν που εκτελούσε πτήση Φραγκφούρτη-Νέα Υόρκη, Λαθραία, μια βαλίτσα η οποία υποτίθεται ότι

περιείχε διαμάντια με προορισμό τις Ηνωμένες Πολιτείες. Ο στρατιώτης δεν ήξερε βέβαια το περιεχόμενο της βαλίτσας, που ήταν γεμάτη από εκρηκτικές ύλες.

Σύμφωνα με το Σύριο υπουργό, οι αποσκευές των Αμερικανών στρατιωτών δεν υφίστανται τους κανονικούς ελέγχους ασφαλείας στο αεροδρόμιο της Φραγκφούρτης.

Σημαντικό είναι το γεγονός ότι σύμφωνα πάντα με τον Τλας, μία ομάδα από ραβίνους οι οποίοι επρόκειτο να ταξιδέψουν ακύρωσαν τις κρατήσεις τους την τελευταία στιγμή, αφού ειδοποιήθηκαν, πιθανώς από την Μοσάντ.

Τέλος ο Τλας δήλωσε ότι η βόμβα ήταν προγραμματισμένη να εκραγεί όταν το αεροπλάνο θα ήταν πάνω από τον Ατλαντικό, αλλά εξερράγει τελικά πάνω από την περιοχή Λόκερμπι της Σκωτίας εξαιτίας καθυστέρησης της πτήσης στο αεροδρόμιο του Χίθροου στο Λονδίνο.

Το αεροσκάφος της Παναμέρικαν εξερ-

ράγει στον αέρα με αποτέλεσμα να κοπεί σε δύο κομμάτια τα οποία φλεγόμενα έπεσαν στη γη. Στην πορεία τους προς το βόρειο κατέδρασαν πάνω από δέκα σπίτια, σκότωσαν τα άτομα που βρίσκονταν μέσα και τραυμάτισαν πολλούς από τους κατοίκους του Λόκερμπι. Το ένα από τα κομμάτια άνοιξε ένα τεράστιο κρατήρα μέσα στο χωριό, ενώ το άλλο έπεσε στη γειτονική εθνική οδό όπου βρέθηκαν πολλά αυτοκίνητα καμμένα και κατεστραμμένα.

Το δυστύχημα θεωρήθηκε από αρχή αποτέλεσμα κάποιου σαμποτάζ, την ευθύνη όμως του οποίου δεν ανέλαβε μέχρι στιγμής καμία οργάνωση. Στη συνέχεια ανακοινώθηκε ότι ίσως και να οφειλόταν στην κακή κατάσταση του αεροπλάνου το οποίο ήταν επιδιορθωμένο πάρα πολλές φορές. Πριν από λίγες ημέρες κυκλοφόρησαν οι πρώτες πληροφορίες για ανάμιξη της Μοσάντ στην ανατίναξη του αεροπλάνου, οι οποίες συνεχώς και πληθαίνουν.

### Βαφτίσια αλλιώς από τα άλλα σε ιδιόκτητη εκκλησία

ΘΥΣΙΑΖΟΝΤΑΣ 187 αρνιά και τόνους κρασιού, ο 54χρονος βοσκόκς Γιώργος Μανουράς ή Καγιαμπής από τα Ανώγεια, εκπλήρωσε μια υπόσχεση και ένα τάξιμο 44 χρονών!

Έχτισε μια εκκλησία πάνω στο βοσκότοπό του και βάφτισε εκεί τα 4 παιδιά του, τον Μενέλαο 18 χρονών, τον Γιάννη 18, τον Μιχάλη 16 και τη Μαρία 13....

«Ήρουν 10 χρονών όταν άκουσα τους παππούδες μου να λένε πως οι Μανουράδες πρέπει να χτίσουν στο «κορίτσι» (έτσι λένε την τοποθεσία) μια εκκλησία», είπε στις «24» ο 54χρονος βοσκόκς και συνέχισε:

«Εγώ παππού θα τη χτίσω, είπα τότε».

Και ύστερα από 44 χρόνια την έχω έτοιμη για να βαφτίσω μέσα τα κοπέλια μου.

Έχτα τάξιμο να τα βαφτίσω στη δική μου εκκλησία».

Τα εγκαίνια της εκκλησίας έγιναν το πρωί του Σαββάτου από το μητροπολίτη Ρεθύμνου κ.Θεόδωρο.

«Άγιος Αριστείδης» βαφτίστηκε η εκκλησία, προς τιμήν του πατέρα του Μανουρά, Αριστείδη, που σήμερα είναι 86 χρονών.

Μέσα στην εκκλησία στηθηκε η κολλιμήθρα, μια πλαστική λεκάνη που χωρούσε μόνο...τα πέλατα των νεοφώτιστων.

Ένα κανάτι συμπλήρωσε το νερό που απαιτεί να ρίχνεται «επί της κεφαλής» το εκκλησιαστικό τυπικό.

Μετά τη βάφτιση άρχισαν τα κομπάρια.

Αντιλάλησε ο Ψηλορείτης από το έθιμο που απαιτεί «μπαλωπιές» στη χαρά των Κρητικών.

Το κρέας μοιράστηκε με τα κοφίνια! «Οφτό» ψημένο πάνω στην «Καμποδούρα» (έτσι λέγεται ο τόπος) έδωσε την εντύπωση μιας αρχέγονης κρητικής τελετής.

«Κι αν δεν φτάσουν τα 187 αρνιά», ρωτήσαν τον Μανουρά βλέποντας αυτή τη...χορταστική διανομή.

«Έχω μαντρίσει», είπε «άλλα 200 αζά και περιμένουν».

Ο κόσμος που ήρθε στη γιορτή των Μανουράδων πρέπει να ευχαριστηθεί.

Έτσι έκαμε κι ο παππούς μου τον περασμένο αιώνα...»

Το γλέντι για το πρωτότυπο τάξιμο κράτησε ως αργά το βράδυ, σε υψόμετρο 1.500 μέτρων πάνω στις κορφές, του Ψηλορείτη...

### ΝΑ ΤΙΣ ΚΑΤΟΣΤΗΣΕΙ

Σε λίγες μέρες κυκλοφορεί για έκτη φορά το βιβλίο του δημοσιογράφου Κώστα Τσαρούχα «Η ΜΑΣΟΝΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ» από ότι μας είπε ο εκδότης του κ.Ε.Λάζος είναι ένα βιβλίο ντοκουμέντο που η έκτη έκδοση του το κάνει πιο ενδιαφέρον με τα νέα στοιχεία που φέρνει στο φως της δημοσιότητας για την διάσταση της Μασονικής Στοάς και την Αγορά του αιώνα καθώς και για το ρόλο του μεγάλου διδασκάλου της Στοάς Χρ.Μανέα που είναι νομικός σύμβουλος της πολεμικής βιομηχανίας με έδρα τα Θινόφυτα. Περισσότερα βέβαια στην νέα έκδοση...

# ΥΠΕΡ ΣΤΟΑ ΜΠΕΝΕ ΜΠΕΡΙΤ

Το 1987 στη Βασιλεία της Ελβετίας έγινε ένα συνέδριο που έμελε να παίξει καθοριστικό ρόλο έκτοτε στις τύχες πολλών εθνών. Ήταν το 1ο Σιωνιστικό Συνέδριο, που συγκάλεσε ο Ισραηλίτης δημοσιογράφος Χέρτζλ. Παρόντες 204 αντιπρόσωποι.

Και σε κάποια καίρια θέση, ανάμεσα στους συνέδρους, δυο εκπρόσωποι κάποιας οργάνωσης από την Αμερική.

Της οργάνωσης ΜΠΕΝΕ ΜΠΕΡΙΤ, που σημαίνει «Γιοί της Συμμαχίας».

Με μασονική δομή, η οργάνωση αυτή κυριαρχεί δεκαετίες ολόκληρες σ' όλο τον κόσμο. Με τυπικά πανομ ότυπα σχεδόν με εκείνα της Μεγάλης Στοάς των μασόνων.

Δεν είναι μια απλή Στοά. Είναι η Στοά των Στοών, αφού έχοντας εκπροσώπους διαλεκτά στελέχη της μέσα σχεδόν σε κάθε Στοά των μασόνων και στη Μεγάλη Στοά, ελέγχει και κατευθύνει τους πάντες και τα πάντα.

Και κάνει αυτόν τον έλεγχο, δίνοντας αυτές τις κατευθύνσεις, παίρνοντας η ίδια κατεύθυνση και γραμμή για τα ελληνικά πράγματα, κατευθειάν από την Ουάσιγκτον!

Δεν είναι αυθαίρετο αυτό. Προκύπτει από επίσημα ντόκουμέντα που φέρνει στο φως αυτό το βιβλίο, με στόχο:

Να φωτίσει μια ακόμη οργάνωση που δρα στην Ελλάδα όπως εκείνες της Μεγάλης Στοάς των μασόνων και που τυπικά έχει «κοινωνικών» χαρακτήρα.

Πόσο «κοινωνικός» -αυστηρά είναι ο χαρακτήρας της, θα το δει ο αναγνώστης διαβαζοντας τα κείμενα. Και θα κρίνει μόνος του. Φυσικά τον «κοινωνικών» μανδύα, εκείνον του «Φιλανθρωπικού Ιδρύματος» έχει περιβληθεί στη χώρα μας και η μασονία. Το πόσο ανταποκρίνεται αυτό στα πράγματα ο αναγνώστης το είδε στα όσα προσηγήθηκαν για τη μασονία στην Ελλάδα.

Η ΕΡΕΥΝΑ ΤΗΣ ΟΥΙΑ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ

Γραφει ο:

**Κ. ΤΣΑΡΟΥΧΑΣ**



Δεν έχουμε απολύτως τίποτα με κανέναν Ισραηλίτη. Ή, αν θέλετε, Εβραίο. Σκοπός αυτής της έρευνας δεν είναι αγώνας κατά των Ισραηλιτών. Αντίθετα. Σεβόμαστε κάθε πολίτη και τη θρησκεία του. Οι πατέρες της Παλαιάς Διαθήκης είναι σεβαστοί σε κάθε χριστιανό.

Σκοπός μας είναι το ξεσκεπάσιμο μιας οργάνωσης, που δεν δρα στο άπλετο φως. Κάθε οργάνωσης που ναι μεν τυπικά σαν Σωματείο έχει πάρει πριν πέντε ή δεκαεκαετίες κάποια αναγνώριση από το Πρωτοδικείο, αλλά για την οποία τίθεται το ερώτημα: Πόσο συμβαδίζει η σημερινή δραστηριότητά της με κείνη την αναγνώριση;

Στα πλαίσια αυτά αποκαλύπτεται για πρώτη φορά η ύπαρξη και ταυτότητα της Στοάς «ΜΠΕΝΕ ΜΠΕΡΙΤ» στην Ελλάδα.

Γιατί έχουν σαν γνώμονα ότι, Κι αυτό το λαό του Ισραήλ εκμεταλλεύονταν και εκμεταλλεύονται κατά τραγικό τρόπο και με σκοπούς όχι τόσο εμφανείς πολλοί «επιτήδειοι» μέσα από τα ίδια τα σπλάχνα του. «Επιτήδειοι» που και στην Ελλάδα συνασπίζονται σε μασονικού τύπου Στοές για να πετύχουν μεσοσύσης της δημοκρατίας στην Ελλάδα είτε ατομικά οφέλη, είτε την εξυπηρέτηση σκοπών, που καθορίζουν ξένα κέντρα αποφάσεων. Αποφάσεων, που είναι και ανεξέλεγκτες και ρυθμιστικές, συχνά, για την τύχη

## ΥΠΕΡ ΣΤΟΑ ΜΠΕΝΕ ΜΠΕΡΙΤ

αυτού του τόπου, αφού και σ' αυτή την περίπτωση υπάρχει.

Συνασπισμός και αλληλοϋποστήριξη ανάμεσα στα μέλη μιας τάξης.

Προώθηση των μελών της Στοάς σε θέσεις - κλειδιά.

Έλεγχος βασικών τομέων της οικονομίας και της κοινωνικής ζωής και το κυριότερο:

Τυφλή υπακοή σ' ότι διατάζει το κέντρο της Ουάσιγκτον.

### ΤΥΦΛΗ ΥΠΑΚΟΗ

Με έδρα της ένα κτίριο στην περιοχή της Πλατείας Συντάγματος, η Στοά «Μπενέ Μπερίτ» παρουσιάζει εξαιρετική δραστηριότητα.

Μια δραστηριότητα, που ανάμεσα στ' άλλα και με βάση αδιάψευστα ντοκουμέντα που έχω στα χέρια μου, έχει σαν στόχο της:

1. Την εξυπηρέτηση «των ευγενών ηθικών καθόντων του Ισραηλιτικού Λαού...»

2. Τη συνεργασία με άλλα ομοειδή σωματεία, που λειτουργούν στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Οι Στοές των μασόνων θεωρούνται σαν το πλέον ομοειδές σωματείο, αφού το τυπικό της «Μπενέ - Μπερίτ» είναι καθαρά μασονικό.

3. Την «εξύψωσιν και ανάπτυξιν των διανοητικών και ηθικών προτερημάτων της Ισραηλιτικής φυλής...»

4. Να κάνει διαλέξεις με αντικείμενο «την γνώσιν του Εβραϊσμού...» και

5. Να καταστρώνει -προσέξτε- η «Μπενέ - Μπερίτ», με τα μέλη της «σχέδια προς δημιουργίαν ευνοϊκού ρεύματος υπέρ της διανοητικής εξυψώσεως των Ισραηλιτών εν γένει!»

Και δρα αυτή η Υπέρ-Στοά, πέρα από τη λειτουργία Ισραηλιτικής κοινότητας στην Αθήνα για την οποία κοινότητα, την ύπαρξη και δράση της, κανένας ψόγος.

Δρα παίρνοντας εντολές από την Ουάσιγκτον, στην οποία και δίνει αναφορά για τα πάντα. Ακόμη και για τις παραβάσεις, που κάνουν τα μέλη της.

Το πόσο τυφλή είναι η υπακοή των μελών της στα κελεύσματα του Κέντρου και της Στοάς προκύπτει από το άρθρο 29ο του Ειδικού Κανονισμού της, που ορίζει:

«Έκαστον μέλος οφείλει να υποτάσσεται εις πάσας τα αποφάσεις της Στοάς και να συμμορφούται πλήρως προς τους εσωτερικούς κανονισμούς αυτής». Στους κανονισμούς απλή συμμόρφωση. Στις αποφάσεις υποταγή.

Η λέξη μιλά μόνη της. Και θέτει το πρόβλημα της ύπαρξης σήμερα στον τόπο μας, μιας οργάνωσης, που η δραστηριότητά της βάζει τον καθένα σε σκέψεις. Όπως και η νομιμότητά της. Γιατί

Γιατί στο Καταστατικό της -το αθώο Καταστατικό, που ενέκρινε το Πρωτοδικείο το 1925!- γίνεται λόγος για «Σωματείον».

Στον «Ειδικό Κανονισμό» της «Μπενέ - Μπερίτ» όμως, που έχουμε στα χέρια μας, γίνεται απερίφραστα λόγος για 'Ίδρυμα Φιλανθρωπικόν.

Ένα 'Ίδρυμα, με σκοπό, ανάμεσα στ' άλλα, «την εξύψωσιν και ανάπτυξιν των διανοητικών και ηθικών προτερημάτων της Ισραηλιτικής φυλής».

Για να λειτουργήσει, όμως, σ' αυτό τον τόπο ένα Ίδρυμα χρειάζεται Διάταγμα.

Ποιό Διάταγμα ενέκρινε την ύπαρξη και λειτουργία της «Μπενέ - Μπερίτ» στην Ελλάδα;

Πού κι αυτή, όπως και η μασονία, περιβάλλεται το μανδύα της φιλανθρωπίας;

Και τι 'Ίδρυμα είναι αυτό -φιλανθρωπικό μάλιστα!- όταν έχει σαν σκοπό να εξυψώσει προτερήματα;

### ΜΙΑ ΑΘΩΑ ΑΠΟΦΑΣΗ

Η «Μπενέ - Μπερίτ» δεν είναι μόνο μια οργάνωση με δομή μασονική. Είναι κάτι περισσότερο: Υπέρ-οργάνωση, αφού με διαλεχτούς εκπροσώπους της ελέγχει κι αυτές τις Στοές των μασόνων!

Τον Οκτώβριο του 1924 -όπως αναφέρθηκε- μίληκε το πρώτο λιθάρι για τη νομιμοποίηση, την ύ-

παρξη, και δράση στην Ελλάδα της «Μπενέ - Μπερίτ».

Αυτό έγινε με την υπ' αριθμό 4.058/1924 απόφαση του Πρωτοδικείου Αθηνών, που αναφέρει, επί λέξει τα εξής:

Αριθ. 4.058/1924

Το Δικαστήριον των εν Αθήναις Πρωτοδικών

Συγκείμενον εκ των Δικαστών Χρ. Πίσπα Αντιπροέδρου (κωλυομένου του Προέδρου), Εισηγητού, Δ.Αργυροπούλου και Θ.Ζώη.

Συεδρίασαν δημοσίως εν τω ακροατηρίω του την 27 Σεπτεμβρίου 1924 παρουσία του τε εισαγγελεύοντος δικηγόρου Ι.Γαλιάτσα (κωλυομένου του Εισαγγελέως και των αμέσων αυτού αναπληρωτών) και του Δικ.Γραμματέως Γεωρ.Γαβαλά (να αποφανθή περί της αναγνωρίσεως ή μη του κατωτέρου Σωματείου.

Το εν Αθήναις εδρεϊον Σωματεϊον υπό την επωνυμίαν «ΜΠΕΝΕ - ΜΠΕΡΙΤ» δια της από 20 Σεπτεμβρίου 1924 προς το Δικαστήριον τούτο απευθυνομένης αιτήσεως του εξητήσατο την κατά νόμον αναγνώρισιν αυτού κλπ.

Δια ταύτα

Διατάσσει την, επιμελεία του Γραμματέως του Δικαστηρίου, τοιχοκόλησιν του Καταστατικού του Σωματείου υπό την επωνυμία «ΜΠΕΝΕ - ΜΠΕΡΙΤ» επί δεκαήμερον εν τω ακροατηρίω του Δικαστηρίου τούτου και την μετά ταύτα καταχώρησιν του ανωτέρω Σωματείου εις το βιβλίον των ανεγνωρισμένων Σωματείων και εν ι-δία αυτού σελίδι.

Μετά την εκτέλεσιν των ανωτέρω, αναγνωρίζει το ειρημένον Σωματεϊον ως «Κοινωνικόν».

Εκρίθη και απεφασίσθη εν Αθήναις τη 2 Οκτωβρίου 1924, εδημοσιεύθη δε αυτόθι την 4η Οκτωβρίου 1924.

Ο Αντιπρόεδρος

ΧΡ. ΠΙΣΠΑΣ

Ο Γραμματέας

ΓΕΩΡΓ. ΓΑΒΑΛΑΣ

Μ' αυτή την αθώα απόφαση του 1924 δινόταν νομική υπόσταση σε μια Στοά! Η απόφαση, φυσικά, μι-

## ΥΠΕΡ ΣΤΟΑ ΜΠΕΝΕ ΜΠΕΡΙΤ

λά για «Σωματείον». Και μάλιστα «Κοινωνικόν».

Οι ίδιοι, όμως, οι άνθρωποι, που ελέγχουν την «Μπενέ - Μπερίτ», στα μετέπειτα -σύγχρονα- καταστατικά τους, που κυκλοφορούν ανάμεσα στα μέλη τους στην Αθήνα, προσδιορίζουν την ταυτότητά τους με τα εξής:

Καταστατικόν και Εσωτερικός Κανονισμός της εν Αθήναις Στοάς «Μπενέ - Μπερίτ» Αριθ. 993.

Το «Σωματείον» λοιπόν είναι Στοά που έχει κι όνομα, όπως προκύπτει από ένα άλλο σημείο: Την επικεφαλίδα, που τίθεται πριν από την παράθεση των άρθρων του Καταστατικού.

Σ' αυτήν αναφέρεται επί λέξει: Καταστατικόν του σωματείου «Μπενέ - Μπερίτ» υπό το όνομα «Φίλων» (Αριθ. 993).

Ούτε λόγος για Στοά στο σημείο αυτό.

Ούτε λόγος για τον Ειδικό Κανονισμό της εν Αθήναις Στοάς «Φίλων», Αριθ. 993, του Ανεξαρτήτου Τάγματος «Μπενέ - Μπερίτ», που προβλέπει πολλά, ποικίλα κι ενδιαφέροντα πράγματα. Πράγματα που συγκρούονται, συχνά, με πολλούς από τους νόμους, που ισχύουν στο ελληνικό κράτος.

### ΠΑΡΑΚΛΑΔΙ ΤΗΣ ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ

Με 300 περίπου ενεργά μέλη σήμερα η Στοά «Μπενέ - Μπερίτ», στην Αθήνα, έχει σαν γνωρίσματά της τα εξής:

Τα μέλη της είναι μόνο Ισραηλίτες και συγχρόνως Έλληνες υπήκοοι.

Είναι παρακλάδι της Κεντρικής Στοάς, που εδρεύει στις ΗΠΑ. Παίρνει «γραμμή» κατευθείαν από την Ουάσιγκτον. Κι υποτάσσεται -χωρίς καν δικαίωμα ελέγχου- εκτελεί, προωθεί ότι προστάζει η αμερικανική πρωτεύουσα.

Κατευθυντήριες γραμμές στις κινήσεις των μελών της, στις αποφάσεις τους, πέρα από τις ειδικές

εντολές, που φτάνου από την Ουάσιγκτον, είναι τα πρακτικά του Συνεδρίου, που έγινε στην Ελβετία το 1897.

Διαλεχτά στελέχη της είναι μέλη όλων σχεδόν των Στοών της μασονίας στην Ελλάδα. Κι ελέγχουν -με δικό τους τρόπο- την ίδια τη Μεγάλη Στοά.

Πέρα απ' αυτά, φυσικά, υπάρχει κάτι πιο ουσιαστικό.

Σε πλήρη αντίθεση με ότι προσβέυει ο Καταστατικός Χάρτης της χώρας -το Σύνταγμα, στο οποίο οφείλουν οι πάντες υπακοή και πλήρη συμμόρφωση σ' ότι ορίζουν οι διατάξεις του- η Στοά «Μπενέ - Μπερίτ»:

Διαθέτει δικά της δικαστήρια, που εκδίδουν αποφάσεις για τα μέλη της. Σε δύσκολες, μάλιστα, περιπτώσεις, η τελική κρίση έρχεται από την Ουάσιγκτον!

Διαθέτει δικό της δίκτυο πληροφοριών. Και υποχρεώνει τα μέλη της να συλλέγουν «πάσας τας προς την Στοάν χρησίμους πληροφορίες». Πληροφορίες, που έχουν κατάληξη το Κέντρο, την Ουάσιγκτον.

Υποχρεώνει τα μέλη της να δίνουν όρκους ότι θα ακολουθήσουν πιστά όσα προσβέυει η Στοά. Πράγμα, που βρίσκεται σε πλήρη αντίθεση με όσα ορίζει η ελληνική νομοθεσία. Για την οποία όρκος δίδεται μόνο σε περίπτωση ανάληψης καθηκόντων στο δημόσιο. Και σε καμιά περίπτωση για να γίνει κανείς μέλος σωματείου.

### ΚΑΙ ΔΙΑΒΑΤΗΡΙΑ ΣΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ!

Η «Μπενέ - Μπερίτ» χορηγεί στα μέλη της διαβατήρια. Ναι. Διαβατήρια! Για τα οποία στο Κεφάλαιο Θ' του Ειδικού Κανονισμού της και στο άρθρο 506, με τίτλο «Διαβατήρια» αναφέρεται, επί λέξει:

«Πάν μέλος της Στοάς ταξιδεύον δύναται να λάβη, κατόπιν, αιτήσεώς του ισχύον δι' εν έτος,

διαβατήριον της Στοάς δι' ου θα αποδεικνύεται η ιδιότης του ως μέλος του Τάγματος. Τα διαβατήρια εκδίδονται μόνον εάν ο αιτών έχει εκπληρώσει παν χρέος του εις την Στοάν».

Σε πλήθος διατάξεις του «Ειδικού Κανονισμού» της γίνεται λόγος για «μύηση μελών» στη Στοά -πλήρης απόδειξη της σχέσης της με τη μασονία στην Ελλάδα.

Τα μέλη της «Μπενέ - Μπερίτ» αποκαλούνται μεταξύ τους «αδελφοί». Όπως και τα μέλη όλων των Στοών της μασονίας.

Κι όχι μόνο αυτά: Οι συνεδριάσεις τους, η έναρξη και διάφορα άλλα, που συμβαίνουν σ' αυτές, είναι πανομοιότυπα των όσων προβλέπονται στα Τυπικά της μασονίας.

Όπως το ότι:

«Ο ρήτωρ ομιλεί όρθιος και εν τάξει απευθυνόμενος προς τον Πρόεδρον» -άρθρον 33ο του Ειδικού Κανονισμού.

Και όπως προβλέπει το άρθρο 5ο του ίδιου Κανονισμού δάμφωνα με το οποίο:

«Ο Μέντωρ:

α. Βεβαιεί κατά το άνοιγμα έκαστης συνεδριάσεως εάν οι παρευρισκόμενοι είναι μέλη του Τάγματος εξετάζων καταλλήλως τους επισκέπτας και εισάγει εις την Στοάν τους προς μύησιν υποψηφίους.

β. Επιβλέπει μετά του Προέδρου την πιστήν εφαρμογήν των κανονισμών, την τήρησιν της πειθαρχίας, της τάξεως και της ακριβούς εκτελέσεως απασών των αποφάσεων της Στοάς.

δ. Προεδρεύει αυτοδικαίως της Επιτροπής ανακουφίσεως χηρών και ορφανών.

Μ' άλλα λόγια: «Προς με τα τέκνα της χήρας» φωνάζει στη μύησή του ο μασόνος της Μεγάλης Στοάς. Για χήρες και ορφανά μιλά και το μέλος της «Μπενέ - Μπερίτ»! Ο «αδελφός»..

Από την πέμπτη έκδοση του βιβλίου «Η ΜΑΣΟΝΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ» του συγγραφέα δημοσιογράφου Κ.Τσορούχα.



# ΑΕΩΝ ΘΑΝΑΤΟΥ



Γραφείο:  
**Dr .D.C. YERMAK**

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ

**Βατικανό:** Ο μεγαλύτερος εγκληματικός οργανισμός των τελευταίων 2000 ετών! Οι Πάπες της Ρώμης υπήρξαν όλες τις εποχές δολοφόνοι και στενοί συνεργάτες των σκοτεινών δυνάμεων.

Από τη νύχτα του Αγίου Βαρθολομαίου (24 Αυγούστου 1573) όταν το Βατικανό διέταξε τη σφαγή 100.000 μη καθολικών χριστιανών ως την εκτέλεση 800.000 ορθόδοξων χριστιανών της Γιουγκοσλαβίας και 80.000 Μουσουλμάνοι κατά τον δεύτερο παγκόσμιο πόλεμο (1942). Οι περίφημες σταυροφορίες που καθοδηγήθηκαν από το Βατικανό δεν είχαν σκοπό βέβαια να ελευθερώσουν τους Άγιους τόπους αλλά να εξουδετερώσουν την Βυζαντινή αυτοκρατορία και να δημιουργήσουν νέες πολιτείες υποκείμενες στους Πάπες της Ρώμης. Η στενή συνεργασία του Βατικανού με τους φασίστες και τους Ναζί. Η συμμετοχή τους στην καταστροφή των Εβραίων κατά τον δεύτερο παγκόσμιο πόλεμο. Το Βατικανό, ο προστάτης του ιμπεριαλισμού, και της αποικιοκρατίας. Η σημερινή σχέση του Βατικανού με τον διεθνή Σιωνισμό, την Μασονία και την CIA και οι πολεμοχάροι της δύσης. Οι πιο μεγάλοι εχθροί του Βατικανού είναι οι ορθόδοξοι οι Έλληνες και οι Άραβες! Τα μυστικά σχέδια του Βατικανού και του διενθούς Σιωνισμού για τον εξανδραποδισμό των Ελλήνων των Αράβων και άλλων εθνοτήτων ως την παραμικρή τους λειψομέρεια! Οι Παπικοί είναι δολοφόνοι στο όνομα του Θεού!

Η λέξη Βατικανό περικλείει μέσα της τόσο μίσος βιαιότητα και προδοσία που στ' αλήθεια δεν έχει συνώνυμη της. Μέσα από τη μακρά ιστορία και της δραστηριότητές του το Βατικανό δεν άφησε στο πέρασμά του παρά σκλαβιά και θάνατο! Αλλά το πιο εντυπωσιακό από όλα είναι το γεγονός ότι πάντοτε οι ηγέτες της εκκλησίας αυτής δρούσαν υποκριτικά «στο όνομα του Θεού», και δήθεν ότι «ενδιαφέρονταν για το καλό της Ανθρωπότητας».

Γι' αυτή τη δόξα του Θεού και για το όνομά του πολιτισμού εκατομμύρια ερυθρόδερμοι Ινδιάνοι στο Βορρά, το Νότο και την Κεντρική Αμερική εξοντώθηκαν ως τον τελευταίο. Είς το όνομα του Θεού είναι που άλλες ομάδες από εκατομμύρια ανθρώπους εξοντώθηκαν στην Αφρική, την Ασία και την Ωκεανία και άλλες περιοχές της γης. Τα τελευταία χρόνια μετά το ιστό που κάλυψε τις πράξεις του Βατικανού σαν θανατηφόρα αράχνη φαίνεται ότι οι άνθρωποι που υπέστησαν όλα τα δεινά των ενεργειών αυτών ξυπνήσαν!

Κάθε άνθρωπος βλέπει τα γεγονότα από τη δική του οπτική γωνία, έχει τις δικές του απόψεις. Ελπίζω ότι οι αναγνώστες μου δεν πρόκειται να με κατηγορήσουν αν θα εκθέσω αυτά που εγώ ένας απλός άνθρωπος της Ευρώπης τυχαίνει να γνωρίζω σχετικά με το Βατικανό, τους Πάπες και τη ζημιά που έκαναν στις δυο πατρίδες μου! Και λέω «πατρίδες» επειδή τυχαίνει να έχω γεννηθεί από Ρώσο πατέρα και Ελληνίδα μάνα. Και φυσικά ελπίζω όλοι να καταλάβουν την αγάπη που τρέφω και

για τα δύο αυτά έθνη και λαούς. Παράλληλα όμως δεν μισώ κανένα άλλο έθνος ή λαό και σέβομαι το θρησκευτικό αίσθημα κάθε ανθρώπου απαιτώντας και οι άλλοι να σεβαστούν τα δικά μου πιστεύω. Από την παιδική μου ηλικία πιστεύω και θαυμάζω την Ελευθερία, τη Δημοκρατία και τους λαούς εκείνους των άλλων εθνών που αγωνίζονται για την ελευθερία τους. Αλλά αυτό είναι κάτι που έχει βαθιά κλεισμένο στην καρδιά μου κάθε άνθρωπο πάνω στη γη.

Εξαιτίας αυτών των ιδεών μου για την Ειρήνη, τη Δημοκρατία και την Ελευθερία, εξορίστηκα, φυλακίσθηκα και πέρασα πολλά βασανιστήρια, όπως έκτακτα στρατοδικεία και συνεχείς εξευτελισμούς. Όμως αυτό το μόνοπάτι που διάλεξα έγινε η αιτία να εισχωρήσω βαθιά στην ιστορία και τα γεγονότα της.

Μετά την φιλο-σιωνιστική κυβέρνηση της Ελλάδας, προσκλήθηκα από τότες συγκρατούμενους μου να επισκεφθώ τις πατρίδες τους. Εκεί σκλαβώθηκα από την καλωσύνη και τη φιλοξενία που αντίκρισα. Αναφέρομαι στον πνευματικό κόσμο των Αραβικών Κρατών και του Αραβικού Έθνους. Κοιμήθηκα στην έρημο κάτω από την ίδια σκηνή με απλούς ανθρώπους. Μοιράστηκα μαζί τους τροφή που μου πρόσφεραν. Πέρασα ατέλειωτες νύχτες κουβεντιάζοντας σε παρές γύρω από φωτιά για τα δικά τους όνειρα, τους αγώνες τους και τις ελπίδες τους, για το μέλλον των γενεών που θα έρθουν. Εκείνο όμως που με ξάφνιασε όταν το ανακάλυψα εκεί στο Νότο ήταν το εξής: Το έθνος μου και οι πρόγονοί μου είχαν πάντα τους ίδιους εχθρούς που όλες τις εποχές προσπάθησαν και προσπαθούν και σήμερα να μας εξοντώσουν. Και βρήκα την απόλυτη σχέση των ίδιων εχθρών των προγόνων μας να εξακολουθούν και σήμερα να επιβουλεύονται τους λαούς μας. Τότε πήρα την απόφαση να αφιερώσω την υπόλοιπη ζωή μου ώστε να ανακαλύψω σχέσεις α-

## ΑΕΟΝ ΘΑΝΑΤΟΥ

πτές φίλιας με το αραβικό έθνος των φίλων λαών όπως αποφάσισα να αποκαλύψω και τους παλιούς ξεχασμένους δεσμούς μεταξύ των λαών μας. Το πρώτο αποτέλεσμα των προσπαθειών μου συνιστούσε το γεγονός ότι οι παλιότεροι δεσμοί φίλιας που είχαν ποτέ με άλλο έθνος οι Έλληνες ήταν με το λαό της Λιβυης! Η φίλια αυτή διαρκεί από 4000 χρόνια πριν. Η δεύτερη προσπάθειά μου ήταν να ψάξω για πηγές της Ελληνο-Λιβυικής φίλιας. Το τρίτο: Ένα βιβλίο με τον τίτλο «Όταν τα λιοντάρια της ερήμου βρυχώνται!».

Το περιεχόμενο του βιβλίου αυτού έγινε δεκτό με ενθουσιασμό όταν τον Απρίλη του 1983 παρουσιάστηκε από την κρατική Τηλεόραση και της Τρίπολης και της Βεγγάζης. Έλεγα ότι από την στιγμή που με τους φίλους μας τους άραβες έχουμε τους ίδιους εχθρούς θα εκθέσουμε τώρα αυτούς τους εχθρούς θα τους αναλύσουμε και θα αποκαλύψουμε τι πραγματικά έχουν κάνει εναντίον μας.

Τώρα θα παρουσιάσουμε τους εχθρούς μας ακριβώς με την ίδια σειρά που εμφανίζονται στα γραφόμενα του παρόντος βιβλίου! Πρώτα από όλα, το Βατικανό!

### ΒΑΤΙΚΑΝΟ

Μετά το θάνατο των Αποστόλων του Χριστού Πέτρου και Παύλου στη Ρώμη, εκεί που τέλειωσαν τη ζωή τους με μαρτυρικό τρόπο τον ίδιο που ακολούθησαν και άλλοι πολλοί χριστιανοί, η Ρώμη άρχισε αυτόματα να δέχεται όλο το ενδιαφέρον των Χριστιανών. Σιωπηρά, οι Χριστιανοί από όλη τη γη δέχθηκαν τη Ρώμη σαν την πνευματική πρωτεύουσα και τους χριστιανούς αρχηγούς που ζούσαν εκεί σαν προστάτες της χριστιανικής πίστης και αυτόματα τους θεώρησαν πνευματικούς πατέρες τους. Αλλά με την δημιουργία της Ανατολικο-Ρωμαϊκής STATE του Βυζαντίου και τις δραστηριότητες της εκκλησίας, οι πρώτες σπιθές μεταξύ Ρώμης και νέας Ρώμης ό-

πως αρχικά αποκαλείτο η Κωνσταντινούπολη, εμφανίστηκαν ήδη κατά τον 8ο αιώνα Μ.Χ. Ακολούθησαν πολλές προσπάθειες να βρεθούν τρόποι για διευθέτηση αλλά τελικά στην αρχή του 11ου αιώνα ο χωρισμός της Δυτικής και Ανατολικής σταυροφορίας ήταν απόλυτος. Και οι δύο πλευρές αποκαλούσαν η μια την άλλη ως αιρετική. Και το ίδιο αυτό μίσος έφτασε στο αποκορύφωμά του όταν η παπική Ρώμη έστειλε τους σταυροφόρους να ελευθερώσουν τους Αγίους τόπους ενώ στην πραγματικότητα σκοπός τους ήταν η κατάλυση της Βυζαντινής αυτοκρατορίας, ο εξανδραποπισμός της Ανατολικής Ορθόδοξης Εκκλησίας και η δημιουργία στην Ανατολή νέας απάτης, πολιτικές έτοιμες να δεχτούν και να υπακούσουν στον Πάπα της Ρώμης. Ακολούθησαν και άλλες σταυροφορίες πάντα εις το όνομα της χριστιανότητας και κατά την 4η σταυροφορία στα 1204 το Βυζάντιο σκλαβώθηκε από τους παπικούς.

Ίσως να ήταν ενδιαφέρον για τους αναγνώστες μας αν έπαιρναν μια ιδέα σχετική με την συμπεριφορά των Σταυροφόρων στο Βυζάντιο και την πρωτεύουσά του την Κωνσταντινούπολη εκείνη την εποχή, συμπεριφορά που στάθηκε η αιτία να σπάσουν όλοι οι δεμοί μεταξύ των δύο εκκλησιών.

«Για πολλές ημέρες οι ορδές του Πάπα, που ξεδιάντροπα αποκαλούσαν τους εαυτούς τους στρατιώτες του Χριστού, έμπαιναν στα σπίτια των πλουσίων και των φτωχών λεηλατώντας και καταστρέφοντας τα πάντα. Μεθυσμένοι σταυροφόροι ωρμούσαν στα σπίτια των ανθρώπων και βίαζαν τις γυναίκες μπροστά στα δεσταλμένα από τρόμο μάτια των συζύγων και των συγγενών τους, ενώ σκότωναν όποιον τολμούσε να διαμαρτυρηθεί ή να φέρει την παραμικρή αντίσταση στις θηριώδεις πράξεις τους. Τόσο ήταν το μίσος των παπικών εναντίον της ορθοδοξίας ώστε μέρα με την μέρα μάζευαν ομάδες από πόρνες

και συνουσιάζονταν μαζί τους στα ιερά των ορθόδοξων εκκλησιών, επάνω στην αγία εδρα. Κόσμος συγκεντρωνόταν γύρω από τις εκκλησίες όπου οι ηγέτες των παπικών έκαναν τα ακατανομαστα όργιά τους, επιτίθεντο εναντίον των σταυροφόρων και ζητούσαν προστασία των αθώων. Σε απάντηση εκείνοι γελούσαν σαρκαστικά λέγοντας: «Δεν μπορούμε να συζητήσουμε αν πρώτα δεν δοιμείς τις γυναίκες σας και αν δεν αποδειχθεί ότι είναι ωραίες». Όλη η πόλη και τα προάστια για μέρες πολλές ήταν καλυμένα από πυκνό καπνό από τα σπίτια που είχαν πυρποληθεί. Πλούσιοι και φτωχοί, ενώ οι φωνές και τα συρλιαχτά τους ακούγονταν παντού προσπαθούσαν να κατασιγάσουν το κακό. Ορθόδοξοι ιερείς διαπομπεύουν στους δρόμους. Με κουρελιασμένα από τα μαρτύρια ράσα τους ανεχόνταν στωικά του παπικούς να τους φτύνουν στα πρόσωπα. Οι ιερές εικόνες και άλλα σεβαστά αντικείμενα μυστηρίων πετάχτηκαν από τις εκκλησίες και ταξίδεψαν στην Ιταλία μαζί με πολλά έργα τέχνης που κλαπήκαν από τα παλάτια των ευπόρων Ελλήνων της Βασιλεύουσας. Είδα με τα ίδια μου τα μάτια τις δολοφονίες των ορθόδοξων ιερέων όταν πολλοί πολίτες προσπάθησαν να τις αποτρέψουν και τους ίδιους πολίτες να προσπαθούν να αντισταθούν στις λεηλασίες που πραγματοποιούσαν οι παπικοί στα μοναστήρια και τις ορθόδοξες εκκλησίες. Οι σύντροφοί μου κι εγώ κλάψαμε πικρά βλέποντας όλη αυτή την αδικία χωρίς να είμαστε σε θέση να βοηθήσουμε τα θύματα. Πώς ήταν δυνατό να μένουμε αδιάφοροι, από την στιγμή που κι εμείς οι ίδιοι είμαστε Ορθόδοξοι Χριστιανοί και έχουμε την ίδια πίστη με τους άτυχους πολίτες της Βασιλεύουσας των Πόλεων, από εκεί όπου οι πρόγονοί μας παρέλαβαν την αλήθεια του Θεού; Όλα όσα είδαμε μας έκαναν μόνο να σκεφτούμε ότι κάποτε θα έρθει η ημέρα που η πατρίδα μας θα χρειαστεί να αντιμετωπίσει αυ-

## ΑΕΩΝ ΘΑΝΑΤΟΥ

τους τους λύκους με το περίβλημα του προβάτου. Μακάρι να τους συγχωρήσει ο Θεός...»

Αυτά τα παραπάνω γράφτηκαν από Ρώσο ο οποίος είχε επισκεφθεί το Βυζάντιο για εμπορικούς λόγους. Οι εντυπώσεις του αποτυπώθηκαν στο προσωπικό του ημερολόγιό όταν επέστρεψε στο Κίεβο που τότε ήταν πρωτεύουσα του Ντούκεντομ της Ρωσίας περα από το Κίεβο. Μόλις τρεις αιώνες πριν εκείνα τα δραματικά γεγονότα οι Ρώσοι είχαν εκχριστιανιστεί από ορθόδοξους ιερείς και είχαν βαπτιστεί στις όχθες του ποταμού Δνεπίερου και μεταπήδησαν από τον παγανισμό στην ορθοδοξία. Και το μήνυμα τους αποδείχτηκε προφητικό.

Τετρακόσια χρόνια αργότερα στα 1613 οι παπικοί λύκοι με προβίες προβάτου επιτέθηκαν στην καρδιά της Ρωσίας. Την Μόσχα! Χρόνια και χρόνια οι παπικοί πράκτορες προετοίμαζαν το έδαφος δύο αδελφικά έθνη! Δύο αδελφοί λαοί! Οι Ρώσοι και οι Πολωνοί χωρίστηκαν. Δεν είχε καμιά σημασία αν κι οι δυο μιλούσαν την ίδια γλώσσα και καταλάβαιναν απόλυτα οι μεν τους δε. Δεν είχε καμιά σημασία αν και οι δυο ήταν Σλάβοι κι έμοιαζαν μεταξύ τους σαν δύο σταγόνες νερό. Οι παπικοί κατάφεραν να πείσουν τους Πολωνούς ότι οι χειρότεροι εχθροί τους ήταν οι Ρώσοι οι οποίοι «είπρεπε να καταποντιστούν στα έγκατα της γης σαν εχθροί του Χριστού και της Ανθρωπότητας». Φάνηκε αμέσως ότι τόσον καιρό οι παπικοί πράκτορες είχαν κάνει θαυμάσια δουλειά! Το μίσος από την πλευρά των Πολωνών συνεχίστηκε ως τις ημέρες μας και αυτό το ίδιο πολιτικό και θρησκευτικό μίσος προσπαθούν να επαναφέρουν στην επιφάνεια οι άνθρωποι της Ουάσιγκτον, γι' αυτό το λόγο η CIA σε συνεργασία με τις σκοτεινές δυνάμεις δολοφόνησαν τον προηγούμενο Πάπα της Ρώμης και τον αντικατέστησαν με Πολωνό, τον σημερινό Πάπα...

Ας δούμε όμως τι ανέφεραν Έλληνες επισκέπτες στη Μόσχα

στα 1613: «Ήρθαμε στην Μόσχα για να πουλήσουμε το εμπόρευσμά μας και να αγοράσουμε γούνες. Λίγες ημέρες μετά την άφιξή μας οι παπικοί Πολωνοί κατέλαβαν την πόλη. Άρχισαν να λεηλατούν σίτια και να κακοποιούν ανθρώπους. Κατέστρεφαν ότι έβρισκαν μπροστά τους. Βιάζαν γυναίκες μπροστά στους συγγενείς τους ακόμα και παιδιά κάτω από οκτώ χρονών! Με συντροφιά κοινές γυναίκες έκαναν έρωτα στην αγία τράπεζα των εκκλησιών της ορθοδοξίας. Παντού άκουγες τις κραυγές των θυμάτων και παντού απλωνόταν ο αδιαπέραστος καπνός από τα σίτια που καίγονταν. Ο Ορθόδοξος Πατριάρχης σύρθηκε σε σταύλο μαζί με αλόγα και γαϊδάρους. Ο κόσμος έκλαιγε γοερά για τις καταστροφές. Στους δρόμους μεθυσμένοι παπικοί διάπομπευαν ορθόδοξους ιερείς...»

Παρά το γεγονός ότι οι δύο αναφορές, απέχουν αρκετά μεταξύ τους χρονικά (400) χρόνια και ανήκουν σε θύματα διαφορετικών εθνοτήτων, οι πράξεις των παπικών εμφανίζονται ίδιες και απαράλλαχτες!

Ας εξετάσουμε όμως ποιοί ήταν το ΟΥΤΟΟΜΕ και στις δύο περιπτώσεις όταν οι παπικοί προσπάθησαν να εξανδροποδήσουν δυο διαφορετικά χριστιανικά έθνη στο «Όνομα του Χριστού».

Στην πρώτη περίπτωση η Κωνσταντινούπολη, η Βυζαντινή βασιλεύουσα, έγινε πρωτεύουσα της λατινικής Αυτοκρατορίας, ενώ τα απομεινάρια του Βυζαντινού στρατού πήγαν στην Μ.Ασία και δημιούργησαν ένα νέο κράτος. Χρειάστηκαν πολλά χρόνια ώσπου οι παπικοί να εκδιώχθούν από την Κωνσταντινούπολη και οι Έλληνες να επαναασυτήσουν την SOVEREIGNITY τους...

Στην δεύτερη περίπτωση, Όταν όλες οι ελπίδες είχαν χαθεί για τη Ρωσία και την Μόσχα ένας απλός άνθρωπος από την ανεξάρτητη πόλη που άκουσε τα δυσάρεστα νέα έκλεισε το κατάστημά του (ήταν χασάπης) κάλεσε τους συμ-

πολίτες του που περνούσαν από το δρόμο να πλησιάσουν! «Αδέλφια!» τους φώναξε, «Ας πάμε να σώσουμε την λευκοχτισμένη πόλη της Μόσχας από την σκλαβιά της παπικής Πολωνίας. Θα πρέπει σίγουρα να έχετε μάθει τι συμβαίνει εκεί! Εγώ είμαι ένας φτωχός άνθρωπος και δεν έχω τίποτα να προσφέρω αλλά δίνω όλα μου τα υπάρχοντα τα εργαλεία του μαγαζιού μου και το κρεβάτι που κοιμάμαι. Αδέλφια! Είναι προτιμότερο να πουλήσουμε τις γυναίκες και τις κόρες μας σαν σκλάβες παρά να αφήσουμε να σκλαβωθεί η Μόσχα. Γιατί αν δεν την σώσουμε τώρα, αύριο θα είναι πολύ αργά! Η σειρά μας θα έρθει κι αυτή σύντομα και όλοι θα αναγκαστούμε να γίνουμε σκλάβοι των παπικών για πάντα!»

Το όνομα του απλού αυτού χασάπη ήταν MININ. Φάνηκε πως η απλή πίστη του στο Θεό και η αγάπη για την πατρίδα του αποδείχτηκαν τα ισχυρότερα όπλα εναντίον του κατακτητή. Όλη η πόλη του Νοβγκορόντ στάθηκε στο πλευρό του. Σύντομα ένας μοναχικός πρίγκηπας με το όνομα ΠΟΤΖΑΡΣΚΥ ήρθε στην ομάδα. Είκοσι χιλιάδες Ρώσοι πολίτες και αγρότες της περιοχής οπλισμένοι με αξίνες, μαχαίρια και πρωτόγονα χειροποίητα όπλα βάδισαν μυστικά μέσα από τα δάση προς την σκλαβωμένη πόλη της Μόσχας! Οι Πολωνοί συνέχιζαν την μεθυσμένη βαρβαρότητά τους. Ήσαν πολλοί κανείς δεν ξέρει με ακρίβεια πόσοι γιατί κανείς δεν έφυγε από την Μόσχα ζωντανός να μαρτυρήσει τον αριθμό τους. Αν κάποτε οι αναγνώστες μας επισκεφθούν την Μόσχα, ας σταθούν για ένα λεπτό στην Κόκκινη Πλατεία και ας ρωτήσουν που βρίσκεται το μνημείο του MININ και του ΠΟΤΖΑΡΣΚΥ.

# Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ

Β' ΜΕΡΟΣ

Αλλά να σε μια άλλη περιοχή της τέχνης ευδοκίμουν πολλοί Έλληνες σε διάφορες χώρες της Ευρώπης. Στο χορό α' όλες τους

Ας θυμίσουμε ενδεικτικά τον Αναστάσιο Βιτώριο που ξεκίνησε από την Αθήνα για να σταδιοδρομήσει ως στέλεχος της Κρατικής Όπερας της Βιέννης.

Ακόμα μεγαλύτερη επιτυχία έχουν οι Έλληνες δημιουργοί που κινούνται στο χώρο του θεάτρου και του κινηματογράφου και ζουν μόνιμα στην Ευρώπη. Έχουμε, πρώτα-πρώτα, γνωστούς σκηνογράφους και ενδυματολόγους με παγκόσμια φήμη όπως την ενδυματολόγο Θεώνη Βαχλιώτη, τον Φίλιππο Παπαγεωργίου, που εργάζεται ως σκηνογράφος στη Ρώμη. Τον γνωστότερο όλων, τον Ντίνο Γιαννόπουλο που μένει στο Λονδίνο. Σκηνοθέτης γνωστός και θεωρητικός του κινηματογράφου, καθηγητής στο Πανεπιστήμιο του Παρισιού και τώρα στο Μόντρεαλ ο Κώστας Φωτεινός. Ευρύτερου φάσματος (ζωγράφος, σκηνογράφος και ενδυματολόγος) ο Ανδρέας Νομικός. Ζει ανάμεσα Παρισιού, Σικάγου. Γνωστός και ο Ανδρέας

Βουτσινάς, ο πολυμαγνημένος και στην πατρίδα του, σκηνοθέτης που πηγαίνει ανάμεσα στο Παρίσι και την Αθήνα σκηνοθετώντας πρωτοποριακές παραστάσεις κλασικού θεάτρου.

Στο χώρο της κινηματογραφικής σκηνοθεσίας γνωστότερα είναι δύο Ελληνικά ονόματα με παγκόσμια ακτινοβολία. Πρώτος ο Μιχάλης Κακογιάννης που έχει πολλές ταινίες στο ενεργητικό του που γνώρισαν μεγάλη επιτυχία. Κινείται μόνιμα στον Ευρωπαϊκό χώρο, μένοντας μόνιμα στο Λονδίνο. Ο δεύτερος κορυφαίος σκηνοθέτης, μόνιμος κάτοικος Γαλλίας, ο Κώστας Γαβράς. Οι ταινίες του προβληματίζουν την παγκόσμια συνείδηση. Αν και υπήρξαν (και ασφαλώς θα υπάρχουν και σήμερα) Έλληνες που διαπρέπουν ή εργάζονται μόνιμα στην Ευρώπη ως ηθοποιοί εμείς θα σταθούμε μόνο

στην πασιγνώστη Ειρήνη Παπά με το πολυσύνθετο ταλέντο.

Ίσως εκεί που περισσότερο διαπρέπουν οι Έλληνες της Ευρώπης είναι ο χώρος του πνεύματος και της διάνοησης. Κορυφαίος σήμερα Έλληνας φιλόσοφος της Ευρώπης ο μόνιμα εγκατεστημένος στο Παρίσι Κώστας Αξελός. Γεννημένος στα 1924 στην Αθήνα ήρθε και εγκαταστάθηκε μόνιμα στο Παρίσι το 1945. Ύστερα από μακρότατες και γόνιμες σπουδές αναδείχθηκε σ' έναν από τους κορυφαίους διανοητές και στοχαστές που τα βιβλία του είναι σταθμός στη σύγχρονη ευρωπαϊκή σκέψη. Σ' ένα ανάλογο επίπεδο ήταν και ένας άλλος Έλληνας φιλόσοφος και στοχαστής που ζούσε ως πριν λίγο μόνιμα στο Παρίσι, όπου και δίδασκε. Ήταν ο Νίκος Πουλαντζάς που στα 1979, στα 43 του μόλις χρόνια, αυτοκτόνησε για ανεξακρίβωτους λόγους. Ίσως να υπέκυψε κάτω από το βάρος της σκέψης του, όπως έγραψε ένας σχολιαστής του έργου του. Στο χώρο της ιστορίας κινήθηκαν δύο Έλληνες που διακρίθηκαν σε πανευρωπαϊκό κλίμα. Ο πρώτος είναι ο Νίκος Σβορώνος, καθηγητής στο πανεπιστήμιο του Παρισιού, με πλούσιο και πρωτότυπο έργο. Πρόσφατα επανέκαμψε στην γενέτειρά ύστερα από πολλές δεκαετίες παραμονής του στη Γαλλία. Αντίθετα συνεχίζει το έργο της, η άλλη κορυφαία μας βυζαντινολόγος η Ελένη Γλυκατζή-Αρβελές. Όχι μόνο διδάσκει και γράφει αλλά εδώ και μερικά χρόνια κατέχει την επίσημη θέση του πρύτανη των πανεπιστημίων του Παρισιού. Άλλοι γνωστοί στοχαστές, πανεπιστημιακοί, με ιδιαίτερη ακτινοβολία στη Γαλλία είναι οι: Κώστας Βεργόπουλος, Κορνήλιος Καστοριάδης, Κώστας Τσουκαλάς, Σταύρος Ρουσέας, και ο καθηγητής της Αρχιτεκτονικής Χαράλαμπος Σφαελλός, ενώ στην Αγγλία μένει μόνιμα ο καθηγητής του .... Πρόδρομος Βακτόγλου που διδάσκει στο πανεπιστήμιο του Λονδίνου. Στη Γερμανία ζει μόνιμα όπου και

διαπρέπει ο Έλληνας καθηγητής του πανεπιστημίου του Άαχεν Νίκος Μακρής.

Ας θυμίσουμε εδώ, τον άλλο γνωστότατο Έλληνα λόγιο της Γαλλίας, το Γιάννη Ψυχάρη που ήταν το ίδιο Γάλλος όσο και Έλληνας και το διάδοχό του, στην έδρα της ελληνικής στη Σορβόνη, τον επίσης γνωστό συγγραφέα Θράσο Καστανάκη μόνιμο κι' αυτόν κάτοικο Γαλλίας.

Ίσως να μη πρέπει να παραλείψουμε και δύο πολύ παλαιότερες φυσιογνωμίες των ευρωπαϊκών γραμμάτων που έζησαν και δημιούργησαν, το μεγαλύτερο χρόνο της ζωής τους, στην Ευρώπη. Είναι ο ελληνοϊταλός, ζακυνθινός καταγωγής, Ούγκο Φόσκολο και ο Ανδρέας Κάλβος που τα τελευταία χρόνια της ζωής του τα έζησε στην Αγγλία. Φυσικά εδώ ανήκει και η θέση του Ζάν Μωρέας του άλλου κορυφαίου ελληνογαλλού ποιητή που μαζί με τον Νικολά Σεγγιέρ και αργότερα το Σωτήρη Σικιτήν υπήρξαν οι πρόδρομοι των ελλήνων λογοτεχνών που έζησαν στη Γαλλία. Αλλά η παράδοση συνεχίζεται ως τις μέρες μας. Έχουμε τον Κώστα Λοβερόκα, τον Άρη Φακίνο, γνωστό στην Ελλάδα όπου και γεννήθηκε το 1935, και από το 1967 μόνιμο κάτοικο Παρισιού. Πρόσφατα ένα, ακόμα έργο του, το μυθιστόρημα ο «Πρόγονος» κυκλοφόρησε στις εκδόσεις της «Εστίας» (1986). Γνωστή για τη σχέση της με την Γαλλική πνευματική παράδοση, με μακροχρόνια παραμονή της στην Γαλλία, είναι η Μαργαρίτα Λυμπεράκη με πλούσιο έργο και ιδιαίτερη επιτυχημένη επίδοση στο θέατρο. Γνωστή στη Γαλλία και η Ζιζέλ Πρασίνο που ζει μόνιμα εκεί. Άλλος γνωστότατος «ελληνογάλλος» συγγραφέας ο Κλεμάν Λεπιντίς (Λεπίδης). Τα μυθιστορήματά του σημειώνουν επιτυχία και στην Ελλάδα όπου κυκλοφόρησαν. Ανάλογη επιτυχία σημειώνει και ένας άλλος «ελληνογάλλος» συγγραφέας ο Ανδρέας Κέδρος, γνωστός και στην Ελλάδα. Άλλος, μόνιμα

## Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ

εγκατεστημένος στην Ολλανδία λόγιος, είναι ο Μέλης Βουδούρης γνωστός για τις βιβλιογραφικές και γραμματολογικές του μελέτες. Στο Βέλγιο ζει ένας άλλος Έλληνας λογοτέχνης και συγγραφέας ο Σωτήρης Τσαμβράς ενώ, μόνιμος κάτοικος Ολλανδίας ήταν ο πρόσφατα αποβιώσας λόγιος Νικόλαος Καλλέρης Μαυρογένης. Πιο ανατολικά, στο Μπόχουμ της Δυτ. Γερμανίας μένει μόνιμα η λόγια καθηγήτρια Ισιδώρα Ρόζενταλ Καμαρινά. Στην Ιταλία τώρα: Ας θυμηθούμε πρώτα τον πρόωρα χαμένο πληθωρισμό ποιητή και εκδότη ελληνικού περιοδικού το Θαλή Ρητορίδη.

Είχε την τύχη να δολοφονηθεί από την ψυχopaθή ιταλίδα γυναίκα του. Στην Νεάπολη ζει μόνιμα ο Χρήστος Γιαννόπουλος, διευθυντής της μοναδικής ελληνικής εφημερίδας που κυκλοφορεί στην Ιταλία «η Ελληνική φωνή» που είναι και Πρόεδρος του εκεί εδρεύοντος ιταλοελληνικού Ινστιτούτου του. Λογία και συγγραφέας και η ελληνίδα γυναίκα του η συγγραφέας Καίτη Βουκάκη. Γνωστός, στην ίδια πόλη, ο λόγιος Κώστας Νίκας που διδάσκει νεοελληνική λογοτεχνία στο εκεί Πανεπιστήμιο. Στη Ρώμη ζει μόνιμα ένας άλλος λόγιος ο Γιώργος Μάρκου, καθηγητής Διεθνούς Δικαίου στο εκεί πανεπιστήμιο. Πριν πάμε σ' άλλες χώρες ας θυμηθούμε τον Έλληνα ποιητή και δοκιμιογράφο που τα γραμμένα στην αγγλική ποιήματά του έχουν πάρει θέσεις σε αγγλικές ανθολογίες. Είναι ο Δημήτρης Καπετανάκης (1912-1944). Στη Βιέννη ζει μόνιμα διδάσκει και δημιουργεί ο Πολυχρόνης Ενεπεκίδης ειδικός μελετητής της ιστορίας των ελληνοαυστριακών σχέσεων. Στις ανατολικές χώρες τώρα: Μετά τον εμφύλιο βρήκαν σ' αυτή καταφύγιο και έζησαν για πολλά χρόνια μια πλειάδα εκλεκτών πνευματικών δημιουργών. Θυμίζουμε την Έλλη Αλεξίου, τον Δημήτρη Χατζή και το Μενέλαο Λουντέμη. Και των τριών το έργο έχει βαθύτατα επηρεασθεί από την μακρότατη

παραμονή τους στο εξωτερικό. Αν και οι τρεις που προαναφέραμε επέτρεψαν στην πατρίδα, όπου οι δύο και απεβίωσαν, άλλοι έμειναν μόνιμα στις νέες πατρίδες. Χαρακτηριστική είναι η περίπτωση του Νίκου Χατζηνικολάου που ζει μόνιμα στο Πόζναν της Πολωνίας και είναι και πρόεδρος των πολωνών συγγραφέων. Δεν ξεχνά, φυσικά, την πατρίδα του που την επισκέπτεται συχνά. Στη γειτονική Ρωσία έζησαν κατά καιρούς πολλοί Έλληνες λόγιοι. Θυμίζουμε μόνο δύο: τον ελληνοκύπριο συγγραφέα Αλέξη Πάρνη και τον ιστορικό Δημήτρη Τσιμπουκίδη που σταδιοδρόμησε στο πανεπιστήμιο της Μόσχας. Στη Ρουμανία τέλος, εκτός των επάναπατρισθέντων λαγίων (Αλεξίου, Μαρία Μαρινέσκου-Χύμου) έζησε η πρόσφατα αποβιώσασα (το 1983) Πολυξένη Καραμπίη που ήταν και η μεταφράστριά στα Ρουμανικά του Σικελιανού, Καζαντζάκη, Μυριβήλη κλπ. Σήμερα δημιουργεί, μόνιμος κάτοικος Βουκουρεστίου, η Ανθίτσα Αυγουστοπούλου-Ζούκαν που κι αυτή έχει μεταφράσει στα ρουμανικά πολλούς Έλληνες συγγραφείς και ποιητές. Εκτός από τον Έλληνα ποιητή Σαραντή Αντίχο που ζει μόνιμα στην Ισπανία έχουμε Έλληνες συγγραφείς και στη Σουηδία. Κορυφαίος όλων ο Θόδωρος Καλιματίδης. Βραβευμένος και με πλούσιο έργο γραμμένο στα σουηδικά όπως το μυθιστόρημα του «Με λένε Στέλιο» που γνώρισε επιτυχία και ως κινηματογραφική ταινία. Γνωστός και ο ποιητής Κωστής Παπακόγκος συγγραφέας μς ενδιαφέροντας μελέτης για τον Άρη Βελουχιώτη αλλά και καλός ποιητής. Η τελευταία ποιητική του συλλογή, γραμμένη στα σουηδικά, «Γκρεμοχορτα» κυκλοφόρησε πρόσφατα. Τέλος μόνιμος κάτοικος Σουηδίας και ο λόγιος Αντώνης Μυστακίδης που παρακολουθεί μ' ενδιαφέρον την ελληνική πνευματική ζωή και επικοινωνεί με τους φορείς της σ' όλα τα επίπεδα.

Αλλά καιρός να κλείσουμε την σύντομη τούτη αναφορά μας στον πάντοτε ακμαίο ελληνισμό της Ευρώπης. Αν είναι δυνατό να βγάλουμε μερικά συμπεράσματα όλα μας προσανατολίζουν στην διαπίστωση πως το ελληνικό πνεύμα, στο σύνολό του, είναι όσο ποτέ άλλοτε πολυσιχίδες, ακμαίο και ποιοτικά ισότιμο με εκείνο των άλλων λαών της Ευρώπης. Όσο ποτέ άλλοτε υπάρχει μεγάλος συνωστισμός αλλά και πληθωρισμός στις περιοχές της επιστήμης και της τέχνης. Ακριβώς αυτό, είναι και ο ένας λόγος που πολλοί επιθυμούν και επιδιώκουν την αποδημία, πρόσκαιρη ή μόνιμη. Ο στενός ελλαδικός χώρος, οι περιορισμένες ευκαιρίες και δυνατότητες, ο αφόρητος και συχνά απαράδεκτος προστατευτισμός και ανταγωνισμός εμποδίζουν την απρόσκοπτη ανάπτυξη και την ελεύθερη δημιουργικότητα. Ο άλλος κύριος λόγος, που ωθεί πολλούς Έλληνες προικισμένους και ταλαντούχους να ζήσουν έξω από την πατρίδα τους, είναι η επιθυμία τους για παγκόσμια προβολή και διάκριση. Και για να το πετύχουν αυτό μόνο στις μεγάλες πλούσιες και με πολλές δυνατότητες και ευκαιρίες χώρες θα πρέπει να εργασθούν. Γι' αυτό και η επιτυχία τους είναι ακόμα μεγαλύτερη και αντανακλά περισσότερο στη γενέτειρα. Ξεχώρισαν και διακρίθηκαν ύστερα από σκληρή προσπάθεια, αγώνες και εγασία. Ότι πέτυχαν το πέτυχαν μόνοι τους, με την αξία τους και το μόχθο τους. Φεύγοντας από την Ελλάδα, μπόρεσαν και αυτοί (όπως και οι λίγοι εκείνοι εκλεκτοί που δεν αποδημούν) ν' ανοίξουν ένα δικό τους δρόμο προς την επιτυχία και την αναγνώριση. Μαζί όμως με την προσωπική τους ανάδειξη, την ατομική τους επιτυχία, πρόβαλλαν και το ελληνικό όνομα αποδεικνύοντας στους ευρωπαίους πως η ελληνική συμβολή στην πρόοδο, τον πολιτισμό και την επιστήμη δεν ήταν μόνο στο παρελθόν σημαντική αλλά συνεχίζει να είναι και σήμερα.

**ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Γ. ΡΟΖΟΣ**

## ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΜΑΤΙΑ ΣΤΑ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΑ



Πολλά είναι αυτά που έχουν γραφτεί για τα πρωτόκολλα των Σοφών της Σιών, από την μέρα που πρωτοεμφανίστηκαν, πριν από ένα περίπου αιώνα.

Τα πρώτα χρόνια, κυριαρχούσε η αμφισβήτηση και ο αγώνας δρόμου για την εξαφάνισή τους από τη δημόσια κυκλοφορία να περάσει σιγά σιγά αυτή η εποχή για να έρθει η εποχή των δύο πλευρών.

12 Η μία να υποστηρίζει ότι είναι πλαστικό και προβοκατόρικο κείμε-

νο ενάντια στην τότε νεοσύστατη πολιτική Σιωνιστική Οργάνωση. Η άλλη πλευρά άφηγε το χρόνο να περάσει και χωρίς ιδιαίτερες προσπάθειες να αποδείξει α) ότι τα Πρωτόκολλα είναι γνήσια και β) ότι είναι το πολιτικό σχέδιο του Σιωνισμού στο οποίο θα στηριχθεί ο Σιωνισμός για να δημιουργήσει την Παγκόσμια κυβέρνηση.

Ρίχνοντας σήμερα μια πρόχειρη ματιά στην όλη δράση του Σιωνισμού στα πρωτόκολλα διαπιστώνουμε ότι η ζυγαριά της Θέμιδος γέρνει περισσότερο προς την

πλευρά των υποστηρικτών της δεύτερης άποψης που έλεγε ότι είναι το πολιτικό σχέδιο του Σιωνισμού.

Αν λοιπόν κάνουμε μια ιστορικο-πολιτική σύγκριση στα Πρωτόκολλα των Σοφών της Σιών θα διαπιστώσουμε, μια πλούσια σειρά από κρίσιμα γεγονότα που συγκλόνισαν τον κόσμο θα τα θεωρούσαμε φυσικά. Μελετώντας όμως με προσοχή τα Πρωτόκολλα, βλέπουμε με πόση ακρίβεια εφαρμόζονται (εν αγνοία μας, γιατί α

# ΤΩΝ ΣΟΦΩΝ ΤΗΣ ΣΙΩΝ

λήθεια ποιός θα μπορούσε να σκεφθεί ότι υπάρχει ένα σχέδιο τέτοιο, όσο και αρρωστημένη φαντασία κι αν διέθεταν) τα σχέδια τους.

Διαπιστώνεις ένα σχέδιο δράσης που με τέλειο τρόπο υποθάλπει κάθε ανθρώπινη αξία, αλλά και κάθε κοινωνικό θεσμό.

Στα τόσο αποκαλυπτικά κείμενα των Πρωτοκόλλων ανακαλύπτει πάρα πολλά θέματα που αφορούν την δράση των Σιωνιστών σε διεθνές επίπεδο, αλλά το πιο σημαντικό είναι ότι τα σιωνιστικά σχέδια αφορούν την Ελλάδα, με ποιο τρόπο θα νικήσουν τον κυριότερο εχθρό τους, που είναι ο Ελληνισμός αλλά και κάθε τι Ελληνικό.

Στα είκοσι τέσσερα άρθρα, διαβάζουμε για την υπονόμευση των κρατών, την καθιέρωση εννοιαίου νομισματός, την διάλυση της οικογένειας, τον έλεγχο και την εξαγορά δημοσιογράφων και μεγάλων εφημερίδων, την εξαγορά πολιτικών και τη χρηματοδότηση κομμάτων, την γελοιοποίηση κάθε ηθικού και κοινωνικού θεσμού. Όλα αυτά έχουν στόχο

την...υποταγή των Χριστιανικών κυβερνήσεων της Ευρώπης, θα δείξωμε εις μεν τον ένα την δύναμιν μας δι αποπειρών, δηλαδή δια του τρόμου (κοινός ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΑ) εις όλους δε, εάν όλοι εξανίσταντο εναντίον μας θα απαντήσωμεν δια των ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΩΝ, ΚΙΝΕΖΙΚΩΝ, ή ΙΑΠΩΝΕΖΙΚΩΝ ΤΗΛΕΒΟΛΩΝ (!)

Το παραπάνω κείμενο δεν είναι από κάποιο καινούργιο πολιτικό μανιφέστο αλλά ούτε απόσπασμα από βιβλίο φαντασίας. Είναι απόσπασμα από τα πρωτόκολλα των σοφών της Σιών.

Διαβάζοντας με λίγη προσοχή την Μεταβυζαντινή Ελληνική ιστορία, ο Έλληνας θα διαπιστώσει, ότι οι συνωμοσίες κατά του Ελληνισμού υπάρχουν και πριν από το 1987 χρονιά που κωδικοποιήθηκαν τα Σιωνιστικά σχέδια.

Στο μικρό αυτό σημείωμα θα αναφέρω επιγραμματικά μερικές χρονολογίες που σημάδεψαν την Ελληνική ιστορία οι Σιωνιστικές συνωμοσίες από το Βυζάντιο μέχρι και σήμερα.

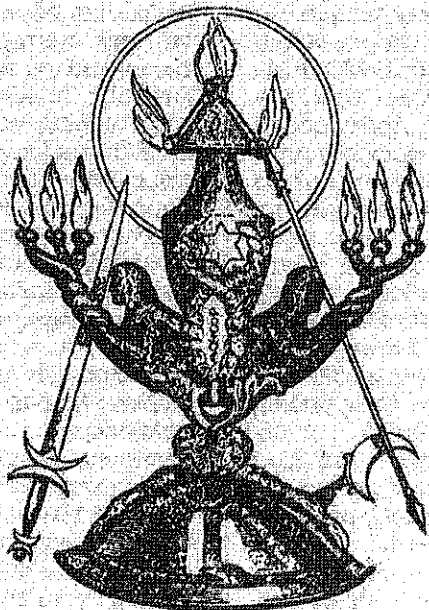
Για την πτώση του Βυζαντίου δεν υπάρχουν πολλές μαρτυρίες,

Μια είναι η πιο γνωστή. Το χρονικό του Φρατζή (όπως όμως μας πληροφορούν πολλοί ιστορικοί) ο Φρατζής ήταν Εβραϊκής καταγωγής όπου περιγράφει μεταξύ άλλων.....Ολόκληρος ο ανεφαιδισμός του στρατού του Μωάμεθ έγινε από ΕΒΡΑΙΟΥΣ εμπόρους (2)

Με την πτώση του Βυζαντίου οι Σιωνιστές χάρηκαν πολύ τη μεγάλη τους επιτυχία. Στον ενθουσιασμό τους, που νίκησαν τον μεγαλύτερο εχθρό τους του άφησαν μερικά δικαιώματα, όπως αυτό που επέτρεπε στους Έλληνες να ασκούν ελεύθερα τα θρησκευτικά τους καθήκοντα. Αποτέλεσμα αυτού του δικαιώματος ήταν η Εκκλησία να παίξει το ρόλο του θεματοφύλακα του Ελληνισμού αλλά και του γνήσιου Χριστιανισμού και με αυτόν τον τρόπο να εμποδίσει το Σιωνισμό να σβήσει την ιστορία του Ελληνισμού.

Συνέχεια χωρίς καμιά ανάπαυση, υποθάλπουν τον Ελληνισμό, με χιλιάδες σηκοφαντίες. Όταν μετά από καιρό κατάλαβαν το λάθος να αφήσουν τους Έλληνες να ασκούν τα θρησκευτικά τους καθήκοντα, άρχισαν πλέον να σηκοφαντούν την εκκλησιαστική ηγεσία και τον κλήρο...Την 13η Απριλίου το λείψανον του Γρηγορίου του Ε' παρεδίδετο αντί 800 γροσίων εις ΕΒΡΑΙΟΥΣ οι οποίοι χαιρεκακούντες έσυραν αυτό δια των οδών της Κωνσταντινουπόλεως μέχρι της παραλίας του Κερατίου κόλπου.(3)

Με κάθε τρόπο εξαγόραζαν τους επίσημους κατακτητές της Ελλάδας για να μπορούν να μας σηκοφαντούν και να πληρώνουν τον κατακτητή να μας δολοφονεί και έτσι να κλείνουν το στόμα κάθε ελεύθερης φωνής που προσπαθεί στα δύσκολα χρόνια της σκλαβιάς να κρατήσει ψηλά την λαϊκή Ελληνική συνείδηση....Πενήντα χιλιάδες γρόσια χρυσά (κάπου έξι εκατομμύρια σημερινές δραχμές κατά ένα υπολογισμό) πλήρωσαν οι πανίσχυροι ΕΒΡΑΙΟΙ των Ιωαννίνων στον Κούρτ-Πασά του Μπεραντίου για το κεφάλι του...Αγίου Κοσμά του Αιτωλού.(4) 13



SOME ANCIENT MAGICAL INSTRUMENTS

## ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΜΑΤΙΑ ΣΤΑ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΑ

Ο Συνωμοτικός ρόλος του Σιωνισμού είναι σε κάθε βήμα της επανάστασής του 1821.

Συνεργάζονταν δολοφονούσαν, ταπεινώναν συνέχεια κάθε γνήσιο Έλληνα στρατηγό. Ξεκινώντας από τον Οδ. Ανδρούτσο, τη φυλάκιση του Κολοκοτρώνη και φθάνουμε στη Δολοφονία του Γεωργ. Καραϊσκάκη. Γεγονότα που τα αναφέρουν όλοι οι ιστορικοί, άλλος λίγο, άλλος πολύ.

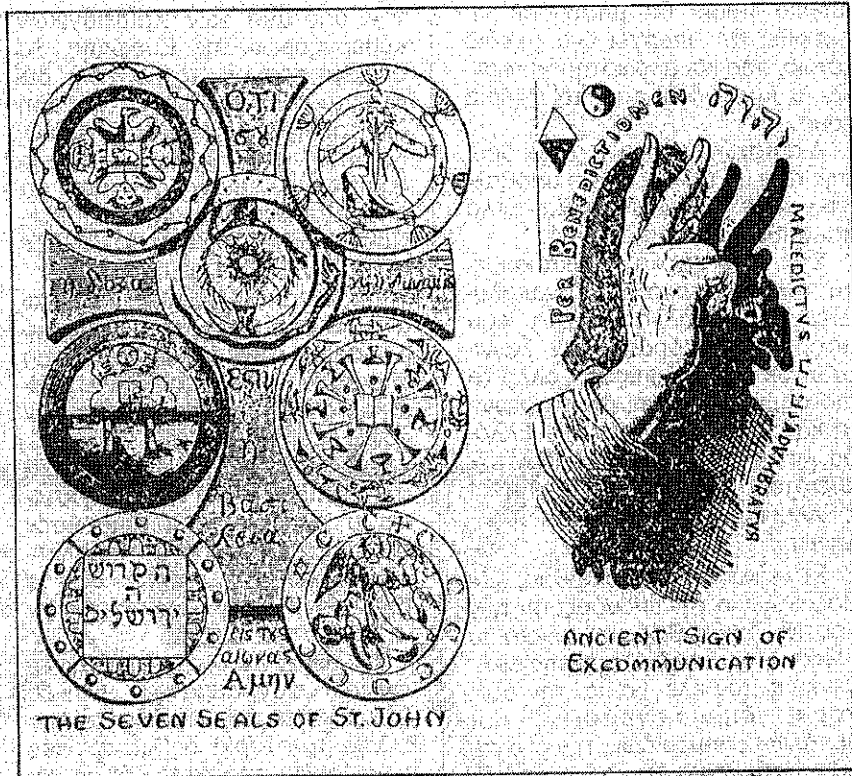
Ο Σιωνισμός βλέποντας ότι αν συνεχίσει να συνεργάζεται με τον κατακτητή της Ελλάδας φανερά θα βρισκόταν με την πλευρά του ηττημένου και δεν θα είχε κανένα πλέον λόγο να δικαιολογήσει την παρουσία του στην Ελλάδα.

Με την ίδρυση του νέου Ελληνικού κράτους ο Σιωνισμός μπαίνει για τα καλά στο οικονομικό σύστημα της χώρας μας, μιας και η Οθωμανική αυτοκρατορία έχανε έδαφος καθώς οι ελεγχόμενες υπερδυνάμεις κέρδιζαν και οι λαοί αποκτούσαν την Ελευθερία τους.

Ένα χαρακτηριστικό επεισόδιο συνέβη στις αρχές. Το 1849 εκκληθη υπό του διοικητή της τράπεζας της Ελλάδος ένας από τους τραπεζίτες Ρασιλδ, για συζητήσεις σχετικές με την λειτουργία της τράπεζας και τις πιθανότητες δανεισμού. «Λόγω του ότι κατά τις μέρες της παρουσίας του, που συνέπιπταν με την εορτή της Αναστάσεως οι Αθηναίοι συμφώνως προς τα έθιμα θα έκαιγαν αχυρένιο ομοίωμα του Ιούδα, ο διοικητής της Τραπεζής εξήτησε από την κυβέρνηση να απαγορεύσει την τέλεση του εθίμου δια να μην προσβληθεί ο φιλοξενούμενος ΕΒΡΑΙΟΣ τραπεζίτης...»(5).

Οι Σιωνιστές παρ' όλες τους τις προσπάθειες για τον πλήρη έλεγχο της Ελλάδος, διαπίστωναν συνέχεια ότι κάτι τέτοιο ήταν αδύνατο. Οι εγκέφαλοι αυτής της οργάνωσης βάζουν μπρος ένα νέο σχέδιο που και αυτή τη φορά θα κοστίζει πάρα πολλά στον Ελληνικό λαό.

Το 1912 ένα από τα πολλά σχέδια του Σιωνισμού, μπαίνει μπρος. Οι Σιωνιστές της Θεσσαλονίκης σε συντονισμό με τον Διεθνή Σιω-



νισμό προωθούν τον Εβραϊκής καταγωγής Τούρκο Μουσταφά Κεμάλ, στην ηγεσία του Τουρκικού κράτους. Ο Κεμάλ έρχεται ως ενσάρκωτης της ιδέας για μια νέα Οθωμανική αυτοκρατορία. Κύριο σύνθημα του είναι ο «ΕΚΤΟΥΡΙΚΙΣΜΟΣ ΔΙΑ ΤΗΣ ΒΙΑΣ», σφάζει Χριστιανούς Έλληνες, Αρμένιους (6) χωρίς να δίνει λογαριασμό πουθενά και ολοκληρώνοντας το σχέδιο του ο Σιωνισμός με την Μικρασιατική Καταστροφή. Σε εφημερίδες της εποχής διαβάζουμε. Κατά χθεσινάς πληροφορίες εκ Θεσσαλονίκης το ΕΒΡΑΙΚΟ ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΟ ΣΩΜΑ το οποίον εσχηματίσθη εκεί άμα τη επιστρατεύσει των Βαλκανικών κρατών, όπως βαδισή κατά της ΕΛΛΑΔΟΣ.(7)

Ο Σιωνισμός αφήνει για λίγο την άμεση επιτήρηση και υπονόμευση του Ελληνισμού, μέχρι να αποκτήσει μια δικιά του εστία.

Αφού απέκτησε την δική του Εστία, καταπατώντας κάθε ανθρώπινο δικαίωμα άρχισε και πάλι να ενδιαφέρεται για τον κύριο εχθρό του που είναι ο Ελληνισμός.

Πρώτο μέλημα είναι η διάλυση της Ελληνικής παιδείας που έδωσε τις βασικές αρχές στον σύγχρονο πολιτισμό. Ο Σιωνισμός βάζει πια συγκεκριμένα σχέδια για την συστηματική διάβρωση του αντιπάλου του που είναι ο Ελληνισμός. Τα πανεπιστήμια κυρίως της Αγγλίας και αργότερα της Γαλλίας και Γερμανίας γίνονται εστίες Σιωνιστικής επιρροής που παρασύρουν καλοπροαίρετους, ως επί το πλείστον, Έλληνες και Ορθοδόξους έχει καίρια σημασία το 16ο ιδιαίτερα κεφάλαιο των πρωτοκολλών, που προτείνει την κατάργηση και αντικατάσταση των κλασικών σπουδών από εμπειρικές γνώσεις. Την ολέθρια επαλήθευση αυτού του κεφαλαίου βλέπουμε στις μέρες μας, με την σύγχυση της διδασκαλίας των αρχαίων Ελληνικών που χρονικά συμπίπτει με την μεθοδευμένη αλλοίωση και ισοπέδωση της σύγχρονης γραπτής μας γλώσσας, (μονοτονικό, ατονικό, φωνητική γραφή) ένα σχέδιο που μπήκε σε εφαρμογή εκείνους τους χρόνους



# ΤΩΝ ΣΟΦΩΝ ΤΗΣ ΣΙΩΝ

και ολοκληρώνεται σήμερα. Ας δούμε όμως, που θέλουν να οδηγήσουν τον Ελληνισμό οι εχθροί του. Να τι γράφει ο Λούις Ρούσες (8)

«Γιατί να κρατά η νεοελληνική γλώσσα τόνους και πνεύματα... Να απλοποιησετε λοιπόν το πολύπλοκο σύστημα των τόνων και των πνευμάτων. Καλύτερα όμως να απλοποιησετε κι το γενι-

κό σύστημα της ορθογραφίας. Και καλύτερο ακόμα να καταργηθούν τα ΕΛΛΗΝΙΚΑ στοιχεία... Η μεταγραφή σε ΛΑΤΙΝΙΚΑ στοιχεία είναι εύκολη... (8). Σ' αυτό το απόσπασμα δεν νομίζω ότι χρειάζονται σχόλια, ή κάποια ιδιαίτερη ανάλυση, το μόνο που χρειάζεται είναι η ιδιαίτερη προσοχή.

Μετά από το σχέδιο διάλυσης της παιδείας πρέπει οι Έλληνες να χάσουν κάθε τι, κάθε δεσμό με την Αρχαία Ελλάδα του Μ.Αλεξάνδρου, του Βυζαντίου, του Ρήγα φεραίου. Πάνω σ' αυτή την σκέψη σχεδιάστηκαν και τα γεγονότα της Κωνσταντινουπόλεως το 1955 που έμειναν στην ιστορία ως Σεπτεμβριανά.

Ποιός έπαιξε το σημαντικό ρόλο σ' αυτά τα Ανθελληνικά γεγονότα της Κωνσταντινουπόλεως; ...Πρωταρχικό ρόλο στο έργο αυτό διαδραμάτισε ο εκ Θεσσαλονίκης δημοσιογράφος ΣΕΝΤΑΤ ΣΙΜΑΒΗ, ο οποίος πρέπει να χαρακτηριστεί ως ο μοιραίος άνθρωπος στην παραπέρα εξέλιξη της ιστορίας της Κύπρου, αλλά και του πλέγματος των Ελληνοτουρκικών σχέσεων. Ο Εβραίοεξωμότης Σιμαβή γνώρισε μεγάλη δημοσιογραφική επιτυχία με την ημερήσια εφημερίδα ΧΟΥΡΤΕΤ, το πρώτο φύλλο της οποίας κυκλοφόρησε την 1η Μαΐου 1948.

Πάνω από όλα ο Σιμαβή χρωστά τη δημοσιογραφική του επιτυχία στην αναμόχλευση του μίσους κατά της Ελλάδας και των Ελλήνων της Κωνσταντινουπόλεως (9)

Για να φθάσουμε στο 1967. Λίγους μήνες πριν από τον πόλεμο του Ισραήλ με την Αίγυπτο, που ονομάστηκε πόλεμος των έξι ημερών.

Η σχεδίαση και η επιτυχία αυτού του πολέμου θα κόστιζε την ελευθερία του Ελληνικού Λαού, δημιουργώντας μια δική τους δικτατορία για να μπορούν να ελέγχουν τις βάσεις και να τις χρησιμοποιούσαν σε περίπτωση που έπρεπε. Έτσι η Ελλάδα αποκτά μια ακόμη δικτατορία των Συνταγματαρχών... Η απόφαση για να κινηθεί η Χούντα του Παπαδόπουλου πάρθηκε στο ΤΕΛ ΑΒΙΒ, στις 8 Ιανουαρίου του 1967. Την τελική οργάνωση και τον συντονισμό της χούντας, ανέλαβε ο τότε απόστρατος ΙΣΡΑΗΛΙΝΟΣ στρατηγός Μοσέ Νταγιάν.

«Λίγες ώρες πριν από τα ξημερώματα της 20ης Απριλίου στο αμερικάνικο αεροδρόμιο του Ελληνικού έχουν προσγειωθεί 2 δύο μεγάλα μεταγωγικά αεροπλάνα μεταφέροντας περί τους 200 εκπαιδευμένους ΙΣΡΑΗΛΙΝΟΥΣ κομμάντος.

Οι Ισραηλινοί αυτοί κομμάντος την νύκτα της 20ης προς 21ης Απριλίου χωρισμένοι σε μικρές και μεγάλες ομάδες, άλλοι με πολιτικά και άλλοι με στολές Ελλήνων στρατιωτών είχαν τοποθετηθεί στα κυριότερα νευραλγικά σημεία της Αθήνας» (10)

Εφτά ολόκληρα χρόνια ο Σιωνισμός έκανε σχέδόν ότι ήθελε, γιατί οι αντίθετες ομάδες ήταν ελάχιστες. Μετά την επιτυχία του πολέμου των έξι ημερών μπαίνει σε εφαρμογή το σχέδιο του Εβραίου υπουργού εξωτερικών των Η.Π.Α. Χέρνυ Κίσιγκερ το οποίο έλεγε: α) Να φύγουν οι Ελληνοκύπριοι δια την Ελλάδα β) Οι Τουρκοκύπριοι δια την Τουρκία και γ) Η Κύπρος να κατοικηθεί αποκλειστικώς υπό Εβραίων (11)

Αλλά ας δούμε μια σειρά από άλλα γεγονότα τα οποία δεν μπορούν να χαρακτηρισθούν ως τυχαία:

Ήταν τυχαίο ότι και ο Μεσολαβιτής ανάμεσα στην Ελλάδα και την Τουρκία ήταν ο Εβραίος Σίσκος. Τυχαίο είναι ότι ο Πρόεδρος των (9) εννέα ημερών Νίκος Σαμπών ήταν έμισθος πράκτορας της ΜΟΣΑΝΤ (12). Είναι τυχαίο ότι ο Καραμανλής ήρθε στην Ελλάδα

κάτω από συγκεκριμένο σχέδιο... Και θα τρίβουν τα χέρια τους όλοι ακριβώς μάλιστα, γιατί θα πληρώνεται η δεξιά «ΔΕΞΙΑ» να πούμε. Μα γιατί σας εκδικείται

που φύγατε από τη «ιστορική της αγκάλη και πικράνατε» το μεγάλο υπεργολάβο της (Καραμανλή) που έφυγε και πάει στο Παρίσι και δεν θέλει να σας ξαναδεί στα μάτια του; «Εκτός ΑΝ ΤΟΝ ΦΕΡΝΕΤΕ ΒΕΒΑΙΑ ΣΑ «ΜΕΣΙΑ» και «ΣΩΤΗΡΑ» και με 54 ΤΟΥΤΟ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ (13)

Είναι τυχαίο ότι ο δεύτερος και ο πιο σπουδαίος Ατίλα έγινε επί Καραμανλή;

Είναι τυχαίο ότι με την υποχώρησή μας από το ΝΑΤΟ ήταν μια μεγάλη νίκη για τους εχθρούς μας μιας και το FIR αλλάζει και ο εναέριος εχθρός του Αιγαίου έρχεται στα χέρια των Τούρκων;

Είναι τυχαίο ότι ο Σιωνισμός κατάφερε να ελέγχει την Ελληνική οικονομία. Όπως ένας από τους πιο επικερδείς δημόσιους οργανισμούς, μέσα σε λίγο χρονικό διάστημα από επικερδής οργανισμός έγινε προβληματικός και στη συνέχεια έμπαινε μέσα; Διοικητής την περίοδο αυτή δεν ήταν Έλληνας αλλά Εβραίος ο Ραφέηλ Μωυσης. Ας δούμε καλύτερα το αποκαλυπτικό δημοσίευμα της εφημερίδας Ελευθεροτυπία ολόκληρο όπως έχει:

1) Πρωτόκολλα των Σοφών της Σιών κεφαλ.Ζ

2) Το χρονικό της Αλώσεως του Φρατζή

3) Ήλιος Εγκυκλοπαίδεια τομ. 15

4) Αποστολίδης Ρένος τα κλειδιά

5) Καμαλός Δημ. Σιωνισμός

6) Φενταίγ Αρμένης τευχ. 65-66-1985

7) Εφημερίδα ΕΣΤΙΑ 1912

8) Αργυριάδης Φιλ. Η γραπτή μας Γλώσσα και οι δολιοφθορές της

9) Αλεξανδρή Αλεξ. ΑΝΤΙ τευχ. 299 15-9-85

10) Φουράκη Γιαν. Σιωνιστικές Σιωνιστικές

11) YERMAK D.C. Σιωνισμός

12) ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ 28-7-81

13) ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ 1988/2 14 ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ 23-2-82.

# ΕΝΑΣ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΤΡΑΧΥΣ, ΑΔΥΣΩΠΗΤΟΣ ΚΑΙ ΑΝΕΛΕΗΤΟΣ



Ἄπαισιόδοξο ἐμφανίζει ὁ Ἀρχιεπίσκοπος τὸ μέλλον τῆς Ὀρθόδοξης Ἐκκλησίας, στὶς Ἡν. Πολιτείες. Κι' ὁ φόβος του αὐτὸς πηγάζει ἀπὸ τὸ γεγονός, ὅτι μερικές ἀπὸ τὶς Κοινότητες δὲν μπόρεσαν νὰ τοῦ πληρώσουν στὸ ἀκέραιο τὸ χάρτσι που ὀρίζεται ἔτε ἀπὸ τὸ Ἐνιαίο Καταστατικό, ἔτε ἀπὸ τὶς ἀποφάσεις τῶν προηγούμενων Κληρικολαϊκῶν Συνεδρίων.

Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος φοβάται, ὅτι ἡ ἀνταρσία αὐτή, ἴσως αὔριο ἢ τὸν ἐρχόμενο χρόνο, ἐπεκταθεῖ σ' ὅλες τὶς Κοινότητες καὶ βρεθεῖ «Παντοκράτωρ πασῶν τῶν Κοινοτήτων», ἀλλὰ χωρὶς χρήματα γιὰ νὰ αὐξάνονται οἱ καταθέσεις του, στὶς Ἐλβετικές Τράπεζες ἢ στὶς ἐφοπλιστικές ἐταιρίες, ἔτε καὶ στὶς ἄλλες οικονομικές δραστηριότητες τῆς ἐπιχείρησής του, σὲ οἰκοδομικές ἢ βιομηχανικές ἐπιχειρήσεις.

Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Ἀμερικής ὀμιλεῖ γιὰ τὴν ἀνταρσία μερικῶν κοινοτήτων που δὲν ἀπέστειλαν τὶς καταβολές των πρὸς τὸ Ἀρχιεπισκοπικὸ Ἰδρυμα, ἀλλὰ δὲν ἔδωσε καμμιά ἀπάντηση ἢ διευκρίνηση που βρίσκονται κατατεθειμένες οἱ οικονομικές του δραστηριότητες καὶ τὰ ἐτήσια κέρδη των οικονομικῶν του δραστηριοτήτων.

Ἐμεῖς καταγγείλαμε στὸ παρελθόν με ντοκουμέντα, ὅτι τὰ ἐτήσια κέρδη των ἐπιχειρήσεων του ὑπερβαίνουν τὰ 100 ἑκατομμύρια δολ. Γιατί δὲν ἀπαντᾷ με συγκεκριμένους

αριθμούς, για το ακριβές ποσό των κερδών των επιχειρήσεων του με την «χριστιανική του ευσυνειδησία».

Επειδή μερικές κοινότητες δεν μπόρεσαν να ανταποκριθούν στις απαιτήσεις του Σεβασμιωτάτου στο θέμα της συνεισφοράς προς το κεντρικό Ταμείο της επιχείρησής του, κι αυτό όχι γιατί δυσανασχέτησαν, αλλά γιατί δεν μπορούν να πληρώσουν το βανάουσα χαρατωνα το οποίο κάθε χρόνο ανεβαίνει αδυσώπητα και καταπνίγει κάθε εθνική, κοινωνική και εκπολιτιστική δραστηριότητα των Κοινοτήτων αυτών, ο αδυσώπητος, ο τραχύς, και ο ανελέητος ΣΙΑκώβος σήκωσε τη ράβδο κι άρχισε τα καταστρεπτικά κτυπήματα του προς τόν κοινοτικό θεσμό — αν και ο κοινοτικός αυτός θεσμός έχει από πολλά τώρα χρόνια, γίνει, στα χέρια του νομικού του Συμβούλου κ. Πήτερ Κουρίδη ή Κουράδα ένα εξάμβλωμα κοινοτικού θεσμού.

Αντί να σταθεί με προσοχή και να εξετάσει τους λόγους για τους οποίους οι μερικές αυτές κοινότητες δεν μπόρεσαν να ανταποκριθούν στις υποχρεώσεις τους έναντι της Αρχιεπισκοπής, στράφηκε ο ανελέητος και αδυσώπητος αυτός Αρχιεπίσκοπος, με μέτρα και μεθόδους που μόνο την περίοδο του μεσαίωνα λειτούργησαν. Δηλαδή της απολυταρχικής διαχείρησής των κοινοτικών πραγμάτων, όπως γινόταν σε περιόδους της Βυζαντινής πνευματικής πσιωδρόμησης, η οποία πρακάλεσε όχι μόνον τόν θρησκευτικό εκφυλισμό που υποχρέωσε πολλούς τότε χριστιανούς να άσπασθούν ξένα θρησκευματα και ξένες δοξασίες για να γλυτώσουν από την παπαδική ακρίδα, αλλά και την διάλυση και αυτής της Αυτοκρατορίας. Δεν υπάρχει σήμερα ιστορικός που να μην άμιλει ότι η Βυζαντινή Αυτοκρατορία έπεσε στους

Τούρκους, όχι από τη δυναμική υπεροχή των τελευταίων, αλλά από την δυσανασχέτηση των χριστιανών κατοίκων της τότε Αυτοκρατορίας. Δηλαδή, έπεσε εκ των έσωθεν ενεργειών, αδυσώπητων παπάδων, που διέφθειραν τις συνειδήσεις του λαού που ο τελευταίος άνοιξε τις κερκόπορτες στους κατακτητές.

Υπάρχουν πολλές αίτιες σήμερα που μία κοινότητα να μη μπορεί να πληρώνει τις υποχρεώσεις στην Αρχιεπισκοπή και τη μισθοδοσία των ιερέων ή των παπάδων της.

Δεκαπέντε εκατ. δόλ. πληρώνουν σήμερα οι Κοινότητες προς την Αρχιεπισκοπή και άλλα 150 εκατ. για τη μισθοδοσία των παπάδων. Ο μισθός του λιγώτερον άμοιβομένου παπα σήμερα, υπερβαίνει τις 35-45 χιλιάδες δολάρια, πλην κατοικίας, αυτοκινήτου, ασφάλειας και άλλων ωφέλημάτων. Ένας άνθρωπου που εργάζεται για την Κοινότητά του μόνο μερικές ώρες τη βδομάδα.

Μία κοινότητα των 50-150 μελών, πώς μπορεί να καλύψει τα βανάουσα αυτά έξοδα των 100 χιλιάδων που χρειάζεται για να πληρώνει τις υποχρεώσεις της προς την Αρχιεπισκοπή και την μισθοδοσία του παπα και τη συντήρηση της Εκκλησίας ως και τη μισθοδοσία της γραμματέως.

Για να μπορέσει να λειτουργήσει η Κοινότητα αυτή, ασφαλώς το κάθε μέλος θα πρέπει να πληρώσει 1.500 έως και δυό χιλιάδες δολάρια το χρόνο κι άφου το μέλος αυτό πρώτα θυσιάσει στο θεό Μολώχ όλες τις εθνικές και εκπολιτιστικές δραστηριότητές του.

Ο τραχύς και ανελέητος Αρχιεπίσκοπος, αντί να δώσει κάποια λογική λύση στις καθεχρονικές αυξήσεις που ζητά για την Αρχιεπισκοπή και τη μισθοδοσία των παπάδων του, από τά μέλη των

Κοινοτήτων, μās λέγει να μεταμορφωθούμε σε μαιμούδες!

Με τη γνωστή μαλακία, ασφαλώς πνευματικώς άναπηρων ανθρώπων, ο Αρχιεπίσκοπος Αμερικής φροντίζει να πουλήσει στην άμοινοεία των Ην. Πολιτειών φύκια για χρυσές καρδέλλες.

Και για να άνατιληφθούμε την πνευματική του άνημπορία, μεταφέρουμε αυτούσια τις «φιλοσοφικές» του μαλακίες, που είναι άσχετες με την Ορθοδοξία, όπως αυτή λειτουργεί σήμερα σε διάφορες χώρες, την οποία μάλιστα φροντίζει να εισαγάγει για πρώτη φορά τις φιλοσοφικές του μαλακίες στο χώρο της Ορθόξης Εκκλησίας της Αμερικής.

Να πώς σκαρφίζεται ο Αμερικής:

### Γενικές παρατηρήσεις

«Για τό μέλλον της Εκκλησίας μας στο εθνικό — εδώ άμιλει για τις Ην. Πολιτείες — και τοπικά επίπεδο, έχουμε όλοι μας γνώμες κι ακόμα και άδηγίες, όχι όμως την εύαισθησία ή τη θέληση να εργασθούμε προσωπικά με φόβο Θεού ή με χριστιανική ευσυνειδησία, για τη διάρθρωση των κακώς έχόντων αφ' ενός και την άνάδειξη της Κοινότητάς μας σε δύναμη, που θα

επηρεάζει τις σκέψεις μας και τις πράξεις. Έχουμε υπεραπλοποιήσει τό θέμα Εκκλησία σε βαθμό που τη συνταυτίζουμε με την νομική όργάνωση της Κοινότητάς μας, και μαζί με τό θέμα « Εκκλησία» υπεραπλοποιούμε και τό θέμα των σχέσεων μας με την τοπική Εκκλησία. Ονομάζουμε τόν έαυτό μας Μέλη της Κοινότητάς χωρίς να έννοούμε ότι είμεθα πρώτα μέλη της Εκκλησίας, δηλαδή του Σώματος του Χριστού. Γι' αυτό και εισηγήσεται στην παρούσα Κληρικολαϊκή Συνέλευση να μελετήσει σοβαρά έστω για πρώτη φορά τό θέμα».

Ούτε λίγο ούτε πολύ, ο Αμερικής, όλα τα μέλη της Κοινότητας τα κάνει αυτόματα, «με φόβο Θεού η χριστιανική ευσυνείδηση». «Μέλη της Εκκλησίας, δηλαδή του σώματος του Χριστού! Δηλαδή, το κάθε μέλος της Κοινότητας του ΣΙΑκώβου γίνεται κι ένας Χριστός. Γιατί όχι. Αφού την έννοια της θεότητας την γελοιοποίησαν τόσο ακαίως τα τελευταία χρόνια, με τις άσχημες τους μερικοί παπάδες και δεσποτάδες, σαν τον Ανθιμό, τον Ιωάννη και αρκετούς άλλους ομοφυλόφιλους και πιστολάερο.

Και συνεχίζει τις «φιλοσοφικές» του τοποθετήσεις ο ΣΙΑκώβος.

### α) Η Έκκλησιολογική έννοια της Κοινότητας

«Η Κοινότητα, η κάθε Κοινότητα είναι Εκκλησιαστική οργάνωση. Εκείνο που οδηγεί τους ανθρώπους στην ίδρυση της Κοινότητας είναι η ανάγκη να έχουν Εκκλησία, όπου να συνάζονται τις Κυριακές, και κάθε άλλη μέρα, όπου να εκκλησιάζονται, να προσευχονται, να έχουν τις ιεροτελεστίες και τα μυστήρια, να εξομολογούνται, και να κοινωνούν, να διδάσκονται το λόγο του Θεού, να αγιάζονται και να ευλογούνται, να έχουν τους γάμους και τις βαπτίσεις και τις εξοδίες ακολουθίες, και γενικά να συναστρέφονται «ως οικείοι του Θεού» (Εφεσ. 2:19), να ενώνονται σε μια οικογένεια η παροικία, να συνεργάζονται και συνεισφέρουν για την ύπαρξη και διαίωνιση της, και έτσι να γίνονται «συνεργοί Θεού» (Α' Κορ. 3:9).

«Εξω από αυτό τον όρισμό δεν υπάρχει άλλο. Εκείνοι ή εκεί όπου χρησιμοποιούν τον όρο «άσπική Κοινότης (Civic Community), διαπράττουν φανερά άδικία στη νοημοσύνη, αν τύχει και νομίζουν τον εαυτό τους νόμιμα. Υποβαθμίζουν

την εκκλησιαστική σε άσπική κοινότητα, και τό ναο σε σταθμό βοθηείων ή εξυπηρετήσεων και όχι πνευματικού ανεφοδιασμού όπως πρέπει να είναι και εκκλησιολογικά είναι».

Ντυμένος στα «ιερά» του άμφια ο Αμερικής Ιακώβος γυρίζει με υιά μαχαίριά κάθε Έλληνα που ζει και αναπνέει στις Ην. Πολιτείες. Μιά δηλαδή παλαιά του επιθυμία που την φέρει τώρα στο προσκήνιο:

«Στις Ην. Πολιτείες δεν υπάρχουν Έλληνες, αλλά Χριστιανοί» που κτίζουν σαν κουτακρίαρα κοινότητες για να γίνονται θύματα αίσχροης έκμεταλλευσης — πνευματικής, εθνικής και εκπολιτιστικής — από τους πανέξυπνους παπάδες που τους καθοδηγεί ο θεόπνευστος Ιακώβος!

Κόποι και θυσίες 150 χρόνων των Ελλήνων μεταναστών έγιναν μέσα σε μια νύκτα στάκτη. Οι ορατισμοί των πρωτοπόρων μεταναστών που ίδρυσαν τις κοινότητες σαν κέντρα εθνικά, εκπολιτιστικά, για να διατηνίζονται οι εθνικοί προσανατολισμοί και τα όραματά, έγιναν με τις ευλογίες του Ιακώβου μόνον κέντρα για να προσευχονται.

«Εξω από τον όρισμό αυτό, δεν υπάρχει άλλο» μάς λέγει ο Αμερικής. Οι κοινότητες ούτε εθνικά κέντρα των Ελλήνων μεταναστών είναι, ούτε και εκπολιτιστικά. Υπάρχουν λοιπόν οι Κοινότητες, σύμφωνα με «τις φιλοσοφικές ερμηνείες» του Αμερικής για να τρoφίζουμε μόνο και μόνο τους παπάδες και να πιστεύουμε ότι είμεθα σώμα Χριστού! Κάτι τέτοιο πιστεύει και η Γκάλας για να δέχεται να την ηρώσει ο Ανθιμός! Γιατί, κι' όλοι έμεις να μη γίνουμε Δεσποίνες και Περσεφόνες για να μεταφέρουμε μέσα μας το σώμα του... Χριστού;

Ξεφύγαμε από τη σοβαρότητα και μπήκαμε, χωρίς να το θέλουμε στις άπολυταρχικές και διαλυτικές ενέργειες του ΣΙΑκώβου, για να μπορέσει να

βάλει σε πειθαρχία και τάξη το ποίμνιο με γελοίους παραβολισμούς σαν κι' αυτούς που μάς έλεγαν κι' οι γελοίοι δικτατορίσκοι της επταετίας.

Σε πρόσφατο κληροκολαϊκό συνέδριο της Περιφέρειας της Νέας Υόρκης, οι άγιοι πατέρες πήραν και την πιά κάτω απόφαση: «Ο Ιερέας αποτελεί την κεφαλή των Κοινοτήτων της Ιεράς Αρχιεπισκοπής».

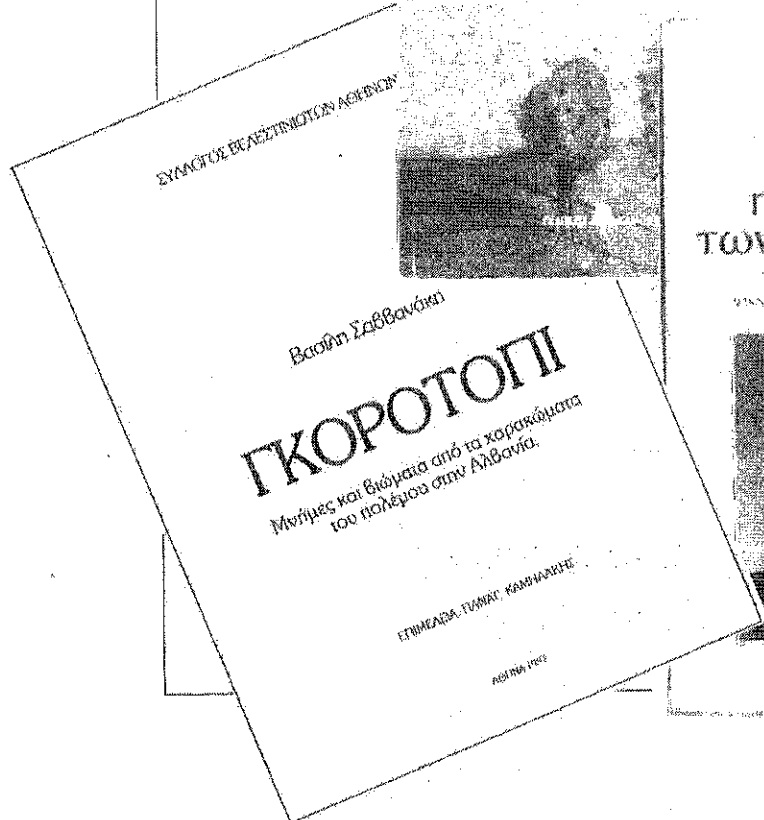
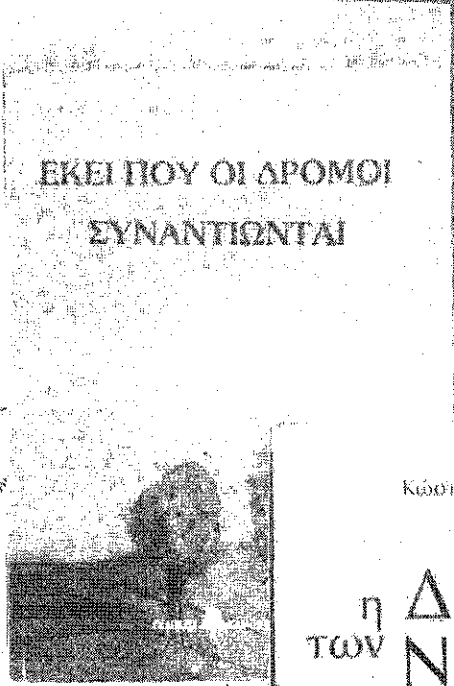
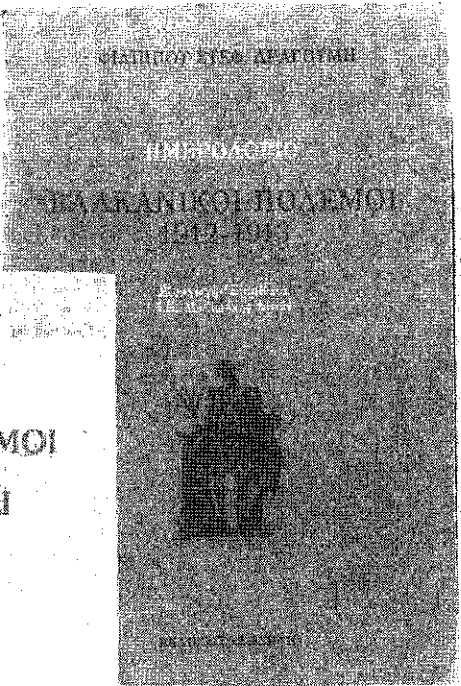
Να πώς μεταδόθηκε από το «Ορθόδοξο Παρατηρητή» η επαίσυχτη αυτή απόφαση ανέλεκτων Ιερώνυμων:

«ΧΕΜΠΣΤΕΝΤ, Ν.Υ. — Ο Ι. Προϊστάμενος της Κοινότητας είναι η αρχή της Κοινότητας και κατευθύνει και επιβλέπει την κοινοτική δράση και ζωή. Το Δ. Συμβούλιο συνεργάζεται και βοηθεί τον Ιερέα στο έργο του. Ο Ιερέας παραμένει μονίμως και αποτελεί και τον συνεχιστή της διακινήσεως ενώ το κοινοτικό Συμβούλιο εκλέγεται για ένα ή δυο ή το πολύ τρία έτη.

«Τα παραπάνω τονίστηκαν στο τοπικό Κληρικοκολαϊκό Συνέδριο της Αρχιεπισκοπικής Περιφέρειας Νέας Υόρκης και αποφασίστηκε το θέμα να αχθεί στην ΚΘ Κληρικοκολαϊκή Συνέλευση για να υπομνηστεί σε Αρχιεπισκοπικό επίπεδο και να αποκατασταθεί η πλήρης και η σωστή εφαρμογή των σχετικών διατάξεων των Ομοσπονδιακών Εθνικών Κανονισμών της Ι. Αρχιεπισκοπής.

«Το τοπικό αυτό Κληρικοκολαϊκό Συνέδριο, συγκροτήθηκε στον Ι. Καθεδρικό Ναό του Αγίου Παύλου, του Χέμπστεντ Ν.Υ. και άσχολήθηκε με διοικητικά και άλλα άκρως ενδιαφέροντα θέματα».

Στο θέμα που θίξαμε σήμερα, ο Ιακώβος παρουσιάζεται ανέλετος Ανθελήνας, και στοιχείο διαλυτικό που οδηγεί την Ορθοδοξία στη διάλυσή της, με τα άπολυταρχικά μέτρα που φροντίζει να επιβάλει για την δήθεν προστασία των οικονομικών του συμφερόντων.



# ΝΙΚΟΣ ΔΟΥΛΓΕΡ Ο ΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Στας αρχάς του πρώτου δεκαήμερου του Αυγούστου 1988, συναντήσαμε στο αεροδρόμιο αναχωρούντα δια το εξωτερικόν τον γνωστόν δημοσιογράφο και συγγραφέα Κ.Δ.Σ.ΥΕΡΜΑΚ, ο οποίος ευχαρίστως μας παρέχώρησε μια συντομή συνέντευξη, την οποίαν και παραθέτομεν.

**1η ΕΡΩΤΗΣΙΣ:** Θα μπορούσε να μας πείτε πως βλέπετε σήμερα την φημολογούμενη υπαρκτήν του Σιωνιστικού κινδύνου και δια την Ελλάδα και πως την βλέπετε ε-σείς προσωπικώς;

**ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ:** Μα αυτό είναι κάτι το οποίον όλοι το γνωρίζουν από χρόνου μακρού και το αποδέχονται σαν κάτι το οποίον αποτελεί τετελεσμένον γεγονός. Οι Σιωνισταί δρουν πάντοτε βάσει προγράμματος «μακράς πνοής» και δεν τους νοιάζει εάν ο επιδιώκομενος τους σκοπός θα πραγματοποιηθή σε 10 ή 30 χρόνια αργότερα. Δια να μπορέσουν να επιτύχουν αυτά που θέλουν στην Ελλάδα τους εχρειάζοντο: α) Να επιτύχουν να αναγνωρισθούν δια νόμου εις αυτούς, δικαιώματα τα οποία ούτε οι ίδιοι οι Έλληνες πολίτες δεν είχαν. Αυτό επιτεύχθη επί του Προέδρου της Δημοκρατίας κ.Κ.Τσατσού και β) Να επιτύχουν ψήφισιν Νόμου ο οποίος θα εξουδετέρωνε κάθε τυχόν αντιδρασίαν εις τα σχέδιά τους και θα έστελνε σε φυλακή τον καθένα που θα τους ήτο «ενωχλητικός». Το τελευταίον έγινε πραγματικότητα επί των ημερών της σημερινής Κυβερνήσεως. Έτσι π.χ. η

## JEW'S DESTROY SACRED PLACES IN PALESTINE

Editors Note: Below we carry the complete report of Archbishop Chlovdos of Hierapolis, Greek Orthodox Archbishop of Antman, Jordan, dealing with the destruction of churches and holy places by the Zionists Jews who have sacred the Holy Land. This statement is up to date having been released the 18th of April, 1970.

Please Allow me to introduce myself to the venerable Council of the Greek Orthodox Archbishop of East Bank of Jordan, I am a Jew since 1952. I have been in Jerusalem since 1952. I am a Jew since 1952, originally from Greece. I have the pleasure and honor to inform to the venerated Council of the Holy Synod of the Greek Orthodox Church in Antman, Jordan, dealing with the destruction of churches and holy places by the Zionists Jews who have sacred the Holy Land. This statement is up to date having been released the 18th of April, 1970.

**1. - Lack of Clergyman**  
Many Churches have been destroyed to date and some are being repaired and some are being built. Many Churches have been destroyed to date and some are being repaired and some are being built.

**2. - Lack of Clergy**  
The Jewish Youth mostly expressed in which form, we accept by other means, a justice which characterizes Jewish Society, but which might unfortunately affect the Jewish Society.

**3. - Lack of Clergy**  
The growing numbers of Jews who are now entering the Holy Land, which has been the center of the Jewish people, has led to the destruction of many of the Holy Land's churches and holy places.

**4. - Lack of Clergy**  
The growing numbers of Jews who are now entering the Holy Land, which has been the center of the Jewish people, has led to the destruction of many of the Holy Land's churches and holy places.

**5. - Lack of Clergy**  
The growing numbers of Jews who are now entering the Holy Land, which has been the center of the Jewish people, has led to the destruction of many of the Holy Land's churches and holy places.

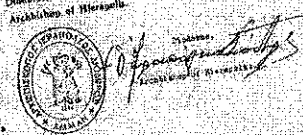
**6. - Lack of Clergy**  
The growing numbers of Jews who are now entering the Holy Land, which has been the center of the Jewish people, has led to the destruction of many of the Holy Land's churches and holy places.

**7. - Lack of Clergy**  
The growing numbers of Jews who are now entering the Holy Land, which has been the center of the Jewish people, has led to the destruction of many of the Holy Land's churches and holy places.

**8. - Lack of Clergy**  
The growing numbers of Jews who are now entering the Holy Land, which has been the center of the Jewish people, has led to the destruction of many of the Holy Land's churches and holy places.

**9. - Lack of Clergy**  
The growing numbers of Jews who are now entering the Holy Land, which has been the center of the Jewish people, has led to the destruction of many of the Holy Land's churches and holy places.

**10. - Lack of Clergy**  
The growing numbers of Jews who are now entering the Holy Land, which has been the center of the Jewish people, has led to the destruction of many of the Holy Land's churches and holy places.



Διαμαρτυρία του Έλληνα αρχιεπισκόπου Διοδώρου κατά της καταστροφής Ιερών ορθόδοξων Ναών, νεκροταφείων και ελοδοσίου Έλλήνων κληρικών εις κατεχόμενα εδάφη της Παλαιστίνης.

εφημερίς «ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΤΥΠΟΣ» της ΠΟΕ και η εφημερίδα του πατρός Αυγουστίνου Καντιώτη ηναγκάσθη να ανακρούσουν πρύμνα» και να ζητήσουν και συ-

γνώμην. Όλα αυτά καθ' ον χρόνον στην Ελλάδα προβάλλονται αναισχυντες ταινίες π.χ. «Προφήτης μα τι προφήτης», η διαβόητη «MADONA» και δεκάδες άλλων

που έχουν τραβηχτεί στο Ισραήλ από Ισραηλινούς. Το μόνον το οποίο είναι βέβαιον ότι αρχίζομεν να βαδίζομεν προς πλήρη «εκσιωγισμόν» της Ελλάδος.

## 2η ΕΡΩΤΗΣΙΣ: ΠΟΥ ΝΟΜΙΖΕΤΕ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΡΙΖΑ ΤΟΥ ΚΑΚΟΥ ΤΗΣ ΟΛΗΣ ΑΥΤΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ;

Η πλήρης ανοχή των αρμοδίων και του ίδιου του Λαού. Σήμερα δεν υπάρχει σχεδόν κανένα θέατρον εις το οποίον να μην εξευτελιζεται η Ορθόδοξος Πίστις των Ελλήνων. Μερικοί νομίζουν ότι αυτό το απαιτεί το πνεύμα του αριστερισμού και των σύγχρονων ιδεών. Αυτό είναι μεγάλο σφάλμα, διότι στην ΕΣΣΔ κανένα θέατρο ή κινηματογράφος δεν θα τολμούσε να να παρανοήση κάτι που θα εθίγε τον Κλήρο και την Ορθόδοξη Εκκλησία, η οποία στενώς τώρα συνεργάζεται με το Κόμμα και την κυβέρνηση δια την προάσπισιν των πατριωτικών συμφερόντων από κάθε ξένη επιβουλή. Να διατί εκεί οι «ψευτομάρτυρες του Ιεχωβά» και άλλες συμμορίες που δρουν παντού με την βοήθεια της CIA και άλλων σκοτεινών δυνάμεων, διώκονται απεινώς. Στην Ελλάδα δυστυχώς το κακό παράδειγμα δίδει ο ίδιος ο Προκαθημένος αποδεχόμενος Μασονικά Παράσημα και διαρκώς συνευρησκόμενος μετά των χειρωτέρων εχθρών της Ορθοδοξίας και του Ελληνικού Έθνους. Πολλές φορές δημιουργείται η εντύπωση ότι αυτός έπαυσε προ πολλού να είναι αυτεξούσιος και κατευθύνεται από τον γνωστόν πρωτεργάτην και συνεργάτην του Βατικανού δια την επίτευξιν της υποδουλώσεως της Ελληνικής Ορθοδόξου Εκκλησίας εις τον Πάπα, ο οποίος κατ' εμέ προσωπικώς, είναι ο στενότερος και μαχητικότερος συνεργάτης του Παγκοσμίου Σιωνισμού και της CIA. Εις το βιβλίον μου εις την αγγλικήν «Ο ΑΞΙΩΝ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ» -ΣΙΩΝΙΣΜΟΣ-ΜΑΣΟΝΙΑ-ΒΑΤΙΚΑΝΟΝ, περιγράφω λεπτο-



μερώς την όλη αυτή συνεργασία εις βάρος της Ελλάδος, Ρωσίας, Αράβων και όλων των άλλων Λαών της γης. Λυπούμαι διότι το βιβλίον αυτό δεν εκκυκλοφόρησε και στην Ελλάδα παρά σε ελάχιστα αντίτυπα. Στην Αμερική, Αγγλία και Ευρώπη γενικώς όπως και σε αρκετές σοσιαλιστικές λεγόμενες χώρες, το βιβλίον αυτό είχε πάρα πολύ μεγάλη επιτυχία. Όλοι οι Έλληνες πρέπει να καταλάβουν ότι η Ορθοδοξία, Εκκλησία, Ιστορία και η γλώσσα τους κτυπιούνται βάσει προγεγραμμένου σχεδίου και ότι αν δεν ΑΝΤΙΔΡΑΣΟΥΝ εγκαίρως, αύριο (ίσως να είναι αργά. Εκείνο που χρειάζεται είναι: ο ΛΑΟΣ, ΚΛΗΡΟΣ και προπαντός η ΝΕΟΛΑΙΑ, ανεξαρτήτως των πολιτικών τοποθετήσεων, ΝΑ ΑΝΤΙΔΡΑΣΟΥΝ ΣΘΕΝΑΡΑ σε κάθε κίνηση των δυνάμεων του σκότους. Μαζί με όλα τα παραπάνω κινδυνεύει και η ακεραιότητα της χώρας. Και όμως περιέργως, ενώ ο Πάπας και η Σιώνκρατουμένοι αμερικανοί είχαν απογυμνωθεί εις το λεγόμενον «Μακεδονικόν» και με την όλη τους την βρωμερή δράση κατά του Ελληνικού Λαού, ευρέθησαν στην Αθήνα άνθρωποι να προσκαλέσουν τον «Πρωθυπουργόν» του Βατικανού κ. Καζαρόλι σε επίσημη επίσκεψη για να

μας του Πάπα κάτω από τας ευλογίας της αδελφής Τερέζας. Θα ήθελα να την ερωτήσω πού ήταν αυτή εν καιρώ των σφαγών των 880.000 Ορθοδόξων Σέρβων στον Β' Παγκόσμιον Πόλεμο;; Το δικό της Νόμπελ, πολύ μας θυμίζει το βραβείο Νόμπελ που δώθηκε στο αρχιδήμιον των Αράβων, το τρομοκράτη Μπεγκίν! Σήμερα όταν δεν αφίνουμε ούτε μια ευκαιρία δια να τιμήσουμε τις συνειστάσεις των διαφόρων Λαίων, Ρόταρι, Ρωτισσέρ και άλλων πρακτόρων του διεθνούς Σιωνισμαστισμού οι πραγματικά Πιστοί στην Ορθοδοξία ευρήσκονται υπό άπειρα διωγμόν. Ειδικά δε αυτοί που κατά την έκφρασιν του Πάπα στο παρελθόν, αποτελούν τα πιο σκληρά καρύδια των ατίθασων αιρετικών της Ορθοδοξίας και μόνον δια της μάχαιρας μπορούν να «σφραγισθούν», εννοών τους ακολουθώντας το Ιουλιανόν Ημερολόγιον... Δυστυχώς στο θέμα αυτό το Βατικανό βρήκε πολλούς συμπαθούντας και εννοώ εννοώ κληρικών άλλων χωρών. Η όλη «ευγενική» προσπάθεια των Παπικών και άλλων απατεώνων δια τον «συνεορτασμόν του Πάσχα» έχουν ως μοναδικόν σκοπόν

**«ΤΗΝ ΕΞΑΦΑΝΙΣΙΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΦΩΤΟΣ, ΠΟΥ ΚΑΤ' ΕΤΟΣ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΑΠΟ ΔΙΩΝΩΝ ΑΠΟΔΕΙΞΙΝ ΤΗΣ ΕΥΝΟΙΑΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΔΟΞΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΛΑΟΝ»**

**3η ΕΡΩΤΗΣΙΣ: ΕΧΕΤΕ ΓΡΑΨΕΙ ΣΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ ΑΥΤΟ ΚΑΝΕΝΑ ΑΛΛΟ ΒΙΒΛΙΟ ΕΠΙ ΤΟΥ ΓΝΩΣΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΤΙΤΛΟΣ ΤΟΥ;**

Έχω γράψει όχι μόνον ένα αλλά περισσότερα από 6. Επίσης πρόκειται να ανατυπωθούν και αρκετά από τα βιβλία που τα οποία εξεδώθησαν κατά τα τελευταία χρόνια. Έχω πάντο λόγον να βιάζομαι και λόγω ηλικίας και λόγω... άλλων λόγων πολύ ευνοήτων. Θέλω να αφήσω πίσω μου κάτι που θα βοηθήσει τα αδελφία μου στην Ελλάδα και σε

άλλες χώρες μέχρι τελικής νίκης. Ελπίζω ότι συντόμως θα κυκλοφορήσει εις την Ελληνικήν και ένα άλλο βιβλίο το οποίον θα περιεχει πολλά αποκαλυπτικά γεγονότα. Εκεί αναφέρω και τις άγνωστες λεπτομέρειες της δολοφονίας του Γεωργίου Α΄ στη Θεσσαλονίκη. Ο δολοφόνος του στην πραγματικότητα δεν ήτο ούτε Έλλην και Ορθόδοξος. Οι υπηρεσίες της εποχής «κατ' εντολήν άνωθεν» το εκπαράθυσαν. Τα τραπεζογραμμάτια τα οποία αυτός είχε λάβει από τας μυστικές καιζερικές υπηρεσίας τας παραθέτω εις το βιβλίον αυτό, (με τον τίτλον «ΣΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΤΕΡΑΤΑ»), και τα οποία είχαν δωθεί υπό του προσωπικού Γραμματέως της Βασιληής Όλγας (κ.Γ.Κάρσιν) κατά τα χρόνια της εξορίας στην Ιταλία σε έμπιστό του πρόσωπο, από το οποίον εγώ τα παρέλαβα μετά την λήξιν του Β' παγκοσμίου πολέμου και έχω σκοπόν να τα φέρω από το εξωτερικό προσεχώς δια να τα παραδώσω στο Μουσείο (Εθνολογικό) των Αθηνών, διότι εκεί ανήκουν.

**4η ΕΡΩΤΗΣΙΣ: ΠΟΙΕΣ ΕΞΕΛΗΞΕΙΣ ΕΝ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΟ ΙΣΡΑΗΛ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΠΡΟΒΛΕΨΕΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:**

**ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ:** Σαν Χριστιανός Ορθόδοξος, σεβουμι και αγαπώ τον Εβραϊκόν Λαόν εκ του οποίου προήλθε ο Σωτήρ του Κόσμου, οι Άγιοι του Απόστολοι και τότοι άγιοι και Μάρτυρες. Άλλωσι, ο Ιουδαιισμός είναι και η βάση της δικής μας και μιας άλλης μεγάλης θρησκείας, Του Ισλάμ. Όπως τονίζω σε όλα μου σχεδόν τα βιβλία, ΔΕΝ ειμαι αντισημίτης αλλά ΑΝΤΙΣΙΩΝΙΣΤΗΣ. Σήμερα το ΠΡΩΤΟ θύμα του Σιωνισμού είναι ο ίδιος ο Εβραϊκός Λαός, ακριβώς όπως στα χρόνια του Πολέμου όλου οι Λαοί δεν ήταν κατά του Γερμανικού ή Ιταλικού Λαού κατά του Φασισμού που τους είχε υποδουλώσει. Ο σημερινός



(By: Dr. D.G. Yormak ) 1956

Σιωνοταλμουδισμός αποτελεί την χειρωτέραν μορφήν του Φασισμού. Στο Ισραήλ δεν υπάρχει ούτε ίχνος Δημοκρατίας και τα 1.500.000 άραβες είναι απλώς ελώπιτες χωρίς κανένα δικαίωμα και ελπίδα για αύριον. Υποτίθεται ότι το καθεστώς του Ισραήλ είναι «Θεοκρατικόν». Εκεί δια να είσαι πραγματικός εβραϊός, πρέπει να σε έχει γεννησει ΕΒΡΑΙΑ, αλλιώς ΔΕΝ είσαι καν Εβραϊός! Έτσι χιλιάδες εβραίοι που ήλθαν από την ΕΣΣΔ και άλλες χώρες και που δεν είχαν εβραϊες μητέρες, αλλά μόνον πατέρες, ΔΕΝ είναι εβραίοι. Κάποτε λέγαμε ότι «δεν υπάρχουν εβραίοι ζητιάνοι», διότι τόσον μεγάλη ήτο η αλληλεγγύη μεταξύ τους... Σήμερα σε κάθε μεγάλη πόλη του Ισραήλ υπάρχουν ΧΙΛΙΑΔΕΣ Ζητιάνων! Είναι οι παρικοί του Σιωνοταλμουδικού καθε-

στώτος. Σήμερα οι άμοιροι εβραίοι δραπετεύουν από το Ισραήλ και φτάνοντας στην Ελλάδα (πρώτος σταθμός στρατοπέδου ΛΑΥΡΙΟΥ), Αυστρία και άλλες χώρες προσπαθούν να φτάσουν κοντά στους συγγενείς τους στην Αμερική, Καναδά κλπ. Η θέση του Εβραϊκού Λαού στο Ισραήλ, χειροτερεύει κάθε μέρα και ήδη υπάρχουν οργανώσεις αντιστάσεως3 κατά των Φασιστών που τους κυβερνουν. Δεν σας λέγω περισσότερα διότι σε λίγο φεύγω δια να επανέλθω συντόμως, σε λίγες μέρες, οπότε θα είμαι στην διάθεσή σας. Ευχομαι στους αναγνώστες της εφημερίδος σας στην Κρήτη και όλη την Ελλάδα να συνεχίσουν θαρραλέα τον αγώνα δια την Σωτηριαν του Ελληνικού Λαού και της Πίστewς των Πατέρων τους, που είναι η ΟΡΘΟΔΟΞΙΑ! Γειά σας!



# ΕΣΧΑΤΗ ΠΡΟΔΟΣΙΑ!

"Οι Ευρωπαίοι είναι εντελώς εκφυλισμένοι... Έχουν αποχωρήσει από την ιστορία... Είναι όμως οι ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΗΛΙΘΙΟΙ... Για μας η ουσία είναι ότι η Ευρώπη δεν μπορεί να γίνει υγιής, αν η Γερμανία δεν ξαναγίνει οικονομικά, κοινωνικά, πολιτικά και στρατιωτικά, ένας σταθεροποιητικός παράγοντας πρώτης τάξης."

(ΦΡ. ΓΙΟΖΕΦ ΣΤΡΑΟΥΣ)

Επειδή η αντίστροφη προς τα όραση 1992 και μ.χ. 2000 μέτρηση της λεγόμενης Ευρωπαϊκής Ενοποίησης ή Ολοκλήρωσης, πράγμα που θα σημάνει την οριστική και αμετάκλητη απώλεια της εθνικής μας ταυτότητας και αυτής ακόμα της Ελληνικής Γης πλησιάζει κάτω από τα απάθη βλέμματα και πνεύματα των υπεύθυνων πολιτικών, κοινωνικών, οικονομικών, θρησκευτικών, πολιτικών και συνδικαλιστικών οργάνων, αρχών και φορέων, θεωρούμε υμνοστό χρέος μας για μια ακόμα φορά να χτυπήσουμε τον κώδωνα του κινδύνου προς κάθε πλευρά, αλλά και για την ενημέρωση του απλού πολίτη, από τον οποίο αποκρύβεται με επιμέλεια η μεγάλη αλήθεια της επερχόμενης ιστορικά δεύτερης μετά τις 29 Μαΐου 1453, άσπλης τώρα, κατάλυσης του Ελληνικού Κράτους. Αυτό επιχειρείται με τους πιο κάτω τρόπους και μεθόδους:

**ΠΡΩΤΗ** μέριμνα, λοιπόν, να κατασταθούμε εύκολη λεία στην ξένη υπερδύναμη είναι η φθορά των ανωτέρων ιδανικών της νεολαίας. Η ηθική κατάπτωση, η σεξουαλική διαφθορά, τα ναρκωτικά, οι παμπ-καφετερίες, οι μηχανές, η θεοποίηση προτύπων της ξένης υποκουλτούρας, η πρωτοποίηση εγγλεμάτων, αντιρρησιών, συνειδήσεων, αναρχικών. Η περιφρόνηση στο Νόμο και τους θεσμούς βρίσκονται στα ίδια πλαίσια.

**ΔΕΥΤΕΡΗ** μέριμνα είναι η πνευματική στέρηση, απριζόμενη στην υποβάθμιση της Παιδείας και την πλοση του εγκεφάλου με την υπερπροσφορά χαμηλής ή εξαιρετικά ποιότητας εντυπιών, ταινιών, video, ραδιοτηλεόρασης και της επελευθερίας δορυφορικής για την Ευρωπαϊκή προπαγάνδα, αφού κατά τους ηγέτες της ΕΟΚ "... ο εθνικός εγωτισμός είναι διαστραφή". Έτσι επιτυγχάνεται το χάσμα, η διάλυση μεταξύ των μελών της κοινωνίας. Και μελών της οικογένειας μεταμορφώνοντας τα αυτoκατοπιζόμενα άτομα σε άβουλα πνευματικά και πολιτικά όντα.

**ΤΡΙΤΗ** επιδίωξη των μαζικών κέντρων της Ευρώπης είναι η κατάλυση της Ορθόδοξης πίστης και συνήχης. Εκεί αποβλέπουν οι ψευδοθεολογικοί διάλογοι, ώστε ο Πάπας να γίνει μοναδικός θρησκευτικός αρχηγός της Δύσης, απειλητική προσπάθεια που δεν καρποφόρησε από το 867 μ.χ. με αναρρησιμους πολιτικούς και πολεμικούς εκβιασμούς (Σταυροφορίες, άρνηση βοήθειας πριν την Άλωση της Πόλης, άρνηση βοήθειας το 1821, Παγκόσμιοι Πολέμοι).

**ΤΕΤΑΡΤΟ** στόχος η οικονομική μας εξάντληση. Βορρ το τμήμα της αντιπαράθεσης μελικών δεσκατομύριων δραχμών και παρά όλα αυτά αυξάνει το άνοιγμα ισολογίων εξωτερικών πληρωμών. Βασικοί κλάδοι της ανθούσας οικονομίας μας τώρα ξυπνούν και καταγγέλλουν τους κινδύνους της περιθωριοποίησής τους. Περίτρομοι οι βιομηχανοί, κτηνοτρόφοι, υπαντομαγιάς, υποδηματοποιός και σιδηρού διαπιστώνουν τη μονόπλευρη Ευρωφορολαγική επάρνηση των προϊόντων τους και τους περιορισμούς στις Εξαγωγές για να μοσχοπουληθούν τα αντίστοιχα ξένα στην Ελλάδα. Απελευθέρωση των αερομεταφορών, της ακτοπλοΐας και των χερσαίων μεταφορών μέσω πλέα η ΕΟΚ ώστε τα δικά της, τράστ να εισέλθουν συ-

ντομα στον Ελληνικό χώρο και να τον μονοπωλήσουν. Η πρώτη σε δύναμη στον κόσμο ναυσιπλοία μας καλείται τώρα να κατεβάσει την ελληνική σημαία και να υψώσει την... ασπτεράσσο της ΕΟΚ.

Κανένας περιορισμός (αρθρ.97 της Συνθήκης) για την ελεύθερη εγκατάσταση πυρηνικών εγκαταστάσεων στη Χώρα μας από πολίτες, ή νομικά πρόσωπα των άλλων κρατών-μελών, ή στην εξόρυξη μεταλλευμάτων, πετρελαίου, τυρφής λιγνίτη, ουράνιου, χρυσού, αρχαιολογικών θησαυρών, κ.α. Δηροδισμάτα του Τύπου μιλούν μόνο τους "Κινδύνους με αφανισμό η μεταποιητική βιοτεχνία μας". Άρχισε η εγκατάσταση ξένων γιατρών, δικηγόρων, αρχιτεκτόνων. Ακυρώθηκε διαγωνισμός προσλήψεων στη ΔΕΗ, γιατί η προκήρυξη πρόβλεπε υποψηφίους μόνο με ελληνική ιδιγένεια. Θα επιτραπεί ο διορισμός Ευρωπαίων Εκπαιδευτικών σε Σχολεία της Ελλάδας. Έρχονται ασφαλιστικές εταιρείες και τραπεζικές επιχειρήσεις. Από την άλλη μεριά μας επιβάλλουν "Ελεύθερη διακίνηση κεφαλαίων" για να μεταφέρουν τα κέρδη και τα κλοπιμεία τους όπου θέλουν, αλλά και ελεύθερη διακίνηση της τρομοκρατίας.

Η πανωλεθρία όμως επεκτείνεται και στη γεωργική-νοτιορία. Μια επιλογή από τον Τύπο είναι χαρακτηριστική. "Πιζόμαστε ναυήσουμε τις αυξές των τυριών μας". "Βουλό αποθέματα βουτύρου και σκόνης γαλλικής θα έρθουν στην Ελλάδα". Σάπια κρέατα από τη Γερμανία, Ολλανδία, αλλοιωμένα τυριά από τη Γαλλία και δηλητηριώδη κρασιά από την Παλιά μπλοκορίστηκαν στα συντορικά μας τελωνεία". (Κατάγονται όμως αντομα οι συντορικοί έλεγχοι). Σε χαμητέρους θάρονται τα φρούτα μας. Διαμαρτυρόνται οι μελισσοκόμοι για την ελεύθερη εισαγωγή μελιού από χώρες της ΕΟΚ... που παράγεται όμως σε τρίτες χώρες. Ξερήματα ελαιώνων, αμπελώνων σταφίδας και κρασιού, περιορισμό στην καλλιέργεια σταφίδας (αχαρότευτλων κ.α. προϊόντων μας επιβάλλει η ΚΟΜΙΣΙΟΝ. Συντομα, ελεύθερη και η αλιεία στις θαλάσσοες της ΕΟΚ. Πάνω απ'αυτά έρχεται και το κάρφο πλήγμα: Η ΑΓΡΑΝΑΠΑΥΣΗ για πέντε χρόνια στην αρχή, έναντι 40.000 δρχ. το μήνα, στους γεωργούς. Άλλαση οριστική κατάργηση των μικρών καλλιεργειών και ριζίμο των οικογενειών τους στις συνωστισμένες μάζες των αστικών ανεργών. Ταυτόχρονα ΚΑΙΓΟΝΤΑΙ τα ΔΑΣΗ μας από "αγνωστούς" εμπρηστές. Κάποιοι, ασφαλώς, μεταβάλλουν την Ελληνική Γη σε χερσό ψωροκόπεδο για να το ψκνίσουν αργότερα φτηνά.

Οι μισθωτοί, οι συνταξιούχοι και οι πληθύνόμενοι συνεχώς άνεργοι υφίστανται όλο και πιο ασφυκτικά τις συνέπειες της νέας εθνικής μειοδοσίας της ένταξης μας στην ΕΟΚ. Αύξηση του πληθωρισμού, αύξηση των φορολογικών βαρών, εξευτελισμός της αξίας του χρήματος, πτώχευση των ασφαλιστικών μας Ταμείων, μείωση των συντάξεων, μείωση του εισοδήματος των εργαζομένων με διάφορες μορφές και ονομασίες (λιτότητα, αυτοσυγκράτηση, φιλελευθερισμός τιμών, ενεργειακή κρίση, ετεροχρονισμοί, σταθεροποιητικά προγράμματα Π.Ν.Π. κλιμακώσεις ΑΤΑ, περιεργές μειώσεις του τιμαρίμου ενώ αυξάνουν τα είδη βιοτικής ανάγκης, σύνδεση μισθού-παραγωγικότητας κ.α).

ΠΕΜΠΤΟ κάρφο και τελικό πλήγμα αποτελεί η βροσκομένη σεξέλιξη άσπαστική και τυπική παραχώρηση της κυριαρχικής εξουσίας στα όργανα των βρωέλλων (Επιτροπή, Συμβούλιο, Ευρωβουλή, Ευρωδίκαστήριο, Ευρω-Ελ.Συνέδριο). Το Ευρω-Σύνταγμα περιλαμβάνει διάταξη για την άσκηση ΜΙΑΣ εξωτερικής πολιτικής, ΕΝΙΑΙΟΝ γεωγραφικών συνόρων, ΕΝΟΣ νομισματός Γίνονται συρτήσεις για ΕΝΑ στρατό, ΚΟΙΝΟ εχάρθ την Ανατ. Ευρώπη, ΜΙΑ επίσημη γλώσσα, ΜΙΑ θρησκευτική πίστη, ΕΝΙΑΙΟΝ σύμβόλων (σημαία, ύμνος, εμβλήματα χωρίς σταυρό αλλά

## ΡΕΝΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ

# ΜΙΑ ΓΟΝΙΜΗ ΘΗΤΕΙΑ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

Ο Ρένος Αποστολίδης δεν είναι μόνο ανθολόγος, αλλά και ένα μεγάλο κεφάλαιο της πεζογραφίας μας, καθώς και ένας μεγάλος κριτικός της πολιτικής μας. Δεκαετίες τώρα, ο εμπνευσμένος συγγραφέας-κριτικός μας πλουτίζει με τη σωστή και αντικειμενική παρουσία του και συνεχίζει την πνευματική κληρονομιά του τόπου μας. Η ιστορία του Ρένου Αποστολίδη είναι αρκετά μεγάλη και θέλει πολλές σελίδες και χρόνο πολύ το έργο του μεγάλου Έλληνα πνευματικού ανθρώπου. Γι' αυτό το λόγο θα αναφέρω τα κυριότερα σημεία της σταδιοδρομίας του μέχρι σήμερα.

Χ.Η. ΧΑΛΑΖΙΑΣ

Ο Ρένος γεννήθηκε στην Αθήνα το 1924. Τελείωσε το Βαρβάκειο και μετά τη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Από το 1945 αρχίζει να ασχολείται με τη δημοσιογραφία. Δούλεψε στην «ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ» για κάποιο διάστημα. Μετά στρατεύθηκε στον «Εμφύλιο», χωρίς να συμφωνεί ιδεολογικά με καμία παράταξη και πήρε μέρος παθητικά, χωρίς να συμμετέχει σαν οπλίτης που ήταν, μη ριχνώντας ούτε μια σφαίρα στις κυριότερες μάχες, μέσα στις οποίες ήταν και η του Γράμμου Βίτσι.

Το 1951 εξέδωσε την «ΠΥΡΑΜΙΔΑ 67», το μόνο βιβλίο από τότε που δε συμφέρει ούτε τους μεν, ούτε τους δε, και γ' αυτό ακριβώς δεν προβλήθηκε ή δόθηκε διαφορετικό νόημα στο περιεχόμενό του. Παραταύτα όμως, διαβάστηκε και επηρέασε πολλούς ανεξάρτητους ανθρώπους και άλλους διαμόρφωσε. Το 1952 εξέδωσε το περιοδικό «Τα Νέα Ελληνικά», με τον πατέρα του Ηρακλή Ν. Αποστολίδη και προκάλεσε μεγάλες αντιδράσεις —θετικές και αρνητικές— στον πνευματικό χώρο. Το 1957 «βγήκαν» άλλα δύο τεύχη των «Νέων Ελληνικών», που στο μεταξύ είχε διακοπεί η έκδοσή τους για λόγους όχι κυκλοφοριακούς, γιατί η κυκλοφορία του περιοδικού ήταν πολύ μεγάλη.

Το 1966-67 ξαναβγήκαν τα 16 τεύχη του περιοδικού που πάλι έκλεισε με τη δικτατορία.

Κατά τη διάρκεια της δικτατορίας —το 1969— βγήκε ένα τεύχος (χωρίς να σταλεί στη λογοδοσία) που έλεγε την αλήθεια για την υπόθεση της δημοσιοεύσεως της «Ανθολογίας Διηγήματος» του Η.Ν.Α. στις εφημερίδες των Αθηνών. Το 1967 έκλεισε και η «Ελευθερία» με την οποία συνεργαζόταν ο Ρένος από πολλά χρόνια και έμεινε άνεργος, χωρίς να δεχθεί να δουλέψει σε εφημερίδες υπό καθεστώς λογοκρισίας.



Πριν από το θάνατο του πατέρα του Ηρακλή, ανέλαβε μόνος του για τη συνέχιση της «Ανθολογίας» ποιητικής και διηγήματος, που έφτασε το 1978 τους 7 τόμους.

Κυρίως ο Ρένος Αποστολίδης είναι πεζογράφος και κριτικός, είτε της λογοτεχνίας είτε της πολιτικής εν γένει καταστάσεως, αλλά πέρα απ' αυτά, παρουσιάζει και έργο ποιητικό, δοκιμακό, φιλολογικό κ.α.

Η διαφορά του με τους άλλους λογοτέχνες της γενιάς του (του Μεταπολέμου) έγκειται στην τελειώς προσωπική και ανεπηρέαστη θέση του απέναντι στις πολιτικές ή πνευματικές παρατάξεις, κλίκες κ.λπ. και στη μη συμμετοχή του σε τίποτα τα ομαδικά.

Η λογοτεχνία του είναι κυρίως ρεαλιστική και υπάρχει φανερός θαυμασμός για το μηχανικό πολιτισμό, χωρίς όμως και να λείπει και ένα «μεσογειακό» κλίμα ιδιαίτερα στα πρώτα διηγήματά του καθώς και στοιχεία μεσαιωνικά-ρομαντικά.

Γενικά δεν υπάρχει μονοτροπία στα διηγήματά του Ρένου Αποστολίδη. Τα τελευταία χρόνια γράφει στο περιοδικό «Τετράμηνα». Τα κυριότερα έργα του είναι: Η επτάτομη Ανθολογία Ποιήματα και Διηγήματα, «Πυραμίδα 67», «Ο

Α2», «Κριτική του μεταπολέμου», «Κατηγόρα», «Κριτικές του συρταριού», «Κλειδιά» κ.α.

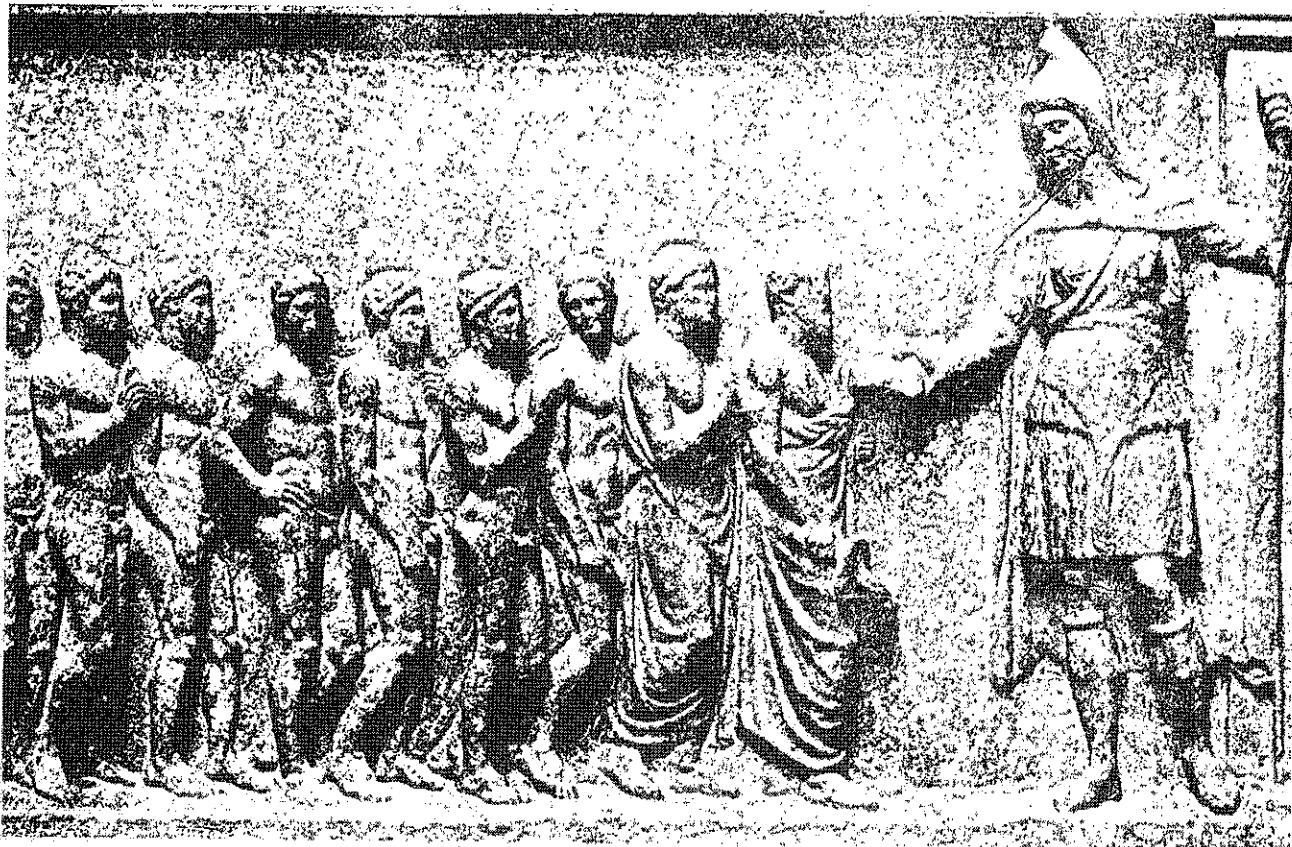
Ο Ρένος είναι ιδιότυπος και ολοκληρωμένος λογοτέχνης, μια διαφορετική παρουσία στην ελληνική και διεθνή λογοτεχνία. Συνεχίζει το ανοιγμένο κεφάλαιο της Ελληνικής λογοτεχνίας, που πήρε από τον πατέρα του Ηρακλή Αποστολίδη, στην ίδια πάντοτε μορφή και απλό τρόπο γραφής. Είναι αυστηρός και αντικειμενικός σε ένα αρκετά δύσκολο έργο, όπως η ανθολόγηση της Ελληνικής πνευματικής κληρονομιάς.

Απ' όπου κι αν «πάσουμε» το έργο του, θα δούμε ότι μπορούμε να φθάσουμε μ' αυτό σε χίλιους δυο δρόμους χωρίς μεγάλο κόπο, γιατί την κούραση και τις δυσκολίες τις παίρνει ο ίδιος με τη δική του σξύτατη και σωστή κριτική.

Ο Ρένος Αποστολίδης από την πρώτη στιγμή μας καλεί και προσπαθεί να μας αναγκάσει να σκεφτούμε, γιατί γνωρίζει την Ελληνική πνευματική πραγματικότητα, πολύ καλά. Το γιατί διαβάζουν ελάχιστα, πιο λίγοι ακόμα διαβάζουν προσωπικές συλλογές κι εκδόσεις, έστω κι αν καμιά φορά αγοράζουν και κάποια, μα μένουν μόνο με την πρόθεση στην πρώτη «καλή απόφαση» στη πρώτη-δεύτερη σελίδα το πολύ-πολύ. Γι' αυτό οι τελευταίοι που φταίνε είναι οι δημιουργοί. Και είναι και των άριστων ακόμα τα φύλλα άθικτα, στην Εθνική Βιβλιοθήκη, ενώ ράκη τα τεύχη των αστυνομικών και λογιής λογιής περιοδικών, γαργαλιστικών και τα παρόμοια. Λοιπόν οι Έλληνες δεν διαβάζουν, είναι αλήθεια. Και χωρίς την Ανθολογία του Αποστολίδη, εδώ και μισό αιώνα, δεν ξέρω ποιοί, ποιούς θάξεραν για «ποιητές» τους, για «πεζογράφους» τους, για εκφραστές τους γενικότερα.

# ΑΡΤΕΜΙΣ

## (ΘΕΑ ΤΗΣ ΟΙΚΟΛΟΓΙΑΣ)



Σε άλλο κείμενο αυτής της στήλης, που αφορούσε τον 'Απόλλωνα, είχαμε την ευκαιρία να μνημονεύσουμε περιστασιακά και την 'Αρτεμη. Τά δύο αδέρφια, παιδιά του Δία από τη Δημή, είχαν γεννηθεί μαζί στη Δήλο έπειτα από μία τρομακτική καταδίωξη της μητέρας τους από την 'Ηρα, ώστε να μην μπορεί ποθενά να ξαπλώσει και να γεννήσει. Και στο τέλος ο Ποσειδών έβγαλε από τα νερά τη νήσο Δήλο, όπου και μπόρεσε να δικαιωθεί η έτοιμόγεννη. Αλλά όμως η κοινή άφετηρία των δύο θεών του 'Ολύμπου δεν έχει καμιά παραπέρα συνέχεια - και θα διπλώσει αργότερα γιατί και κατασκευάστηκε. 'Ο 'Απόλλων διεξάγει τό πολύπλευρο, κατά βάση πολιτιστικό του έργο. 'Η 'Αρτεμη μέ τη σειρά της εκδηλώνει μία πολλαπλότητα στις δραστηριότητές της και στην συναφή μέ αυτές λατρεία της, όσο καμιά άλλη θεότητα του 'Ολυμπιακού Πάνθεου.

Προκαταρκτικά άρκει να αναφέρουμε ότι τιλοφορείται μέ περισσότερο από 200 διακοσμητικά επίθετα - που είχαν την έπισημόνη να τά καταγράφουν οι άρχαίοι φιλόλογοι. Ξεπερνάει ως προς τούτο κατά πολύ και τόν ίδιο τόν Δία. Σχετικά έχουν

έπιχειρηθεί διάφορες έξεζητημένες έρμηνείες. 'Ενώ η έξήγηση είναι πολύ άπλή: Πρόκειται για τήν θεότητα του φυσικού κόσμου - φυσικού και ζωϊκού - ο οποίος άκριβώς είναι πολυμερής και ανεξάντλητος. 'Η 'Αρτεμη δέν είναι διόλου μία υπερκόσμια προσωπικότητα - κατασκευή του άνθρώπινου λογικού, όπως λ.χ. από έντελώς άλλο άκρο η 'Αθηνά.

'Αλλωστε έχει μία έντονη έξελληνική προέλευση. Τήν 'Εκάτη. Και είναι άπαραίτητο να έπισημάνουμε ώρισμένα κύρια χαρακτηριστικά της λατρείας της που θα κάνουν να προβληθεί κατά αντίδιαστολή από άσάγγλωφο δ έπιγεγόμενος έξελληνισμός της.(1)

'Η 'Εκάτη ήταν μία θεότητα των βάρβαρων λαών της Θράκης, προικισμένη μέ άπερίοριστη έξουσία. 'Ελέγχει και τά τρία πεδία του κόσμου: Γη, Ουρανό και Θάλασσα. Γι' αυτό άλλωστε και τήν εμφάνισή πρώτος ο έγαλματοποιός 'Αλκαμένης μέ τρεις σφηνωμένους κορμούς και τρία κεφάλια(2). Κατά άλλη έκδοχή εικονίζονται έτσι οι τρεις διαδοχικές φάσεις της Σελή-

νης, που άλλοτε και συμβολίζει τη θεά εκείνη, όπως κατόν και η Αρτεμις. Επίσης δε, επειδή η Ξελήνη αποτελεί στο στερέωμα το μοναδικό συνδυασμένο φαινόμενο του ηλιακού φωτός και της νύχτας, η Έκστη αποκαλείται (στην ιατρική διάλεκτο) «μονογενής». Ακόμη και το μόνο ζώο, που επιτρέπεται να θυσιαστεί σε αυτή ήταν ο σκύλος επειδή ακριβώς ύλακται όταν αντικρίσει τη νύχτα το φεγγάρι. Από εκεί και πέρα η λατρεία της περιελάμβανε την ύστερα της δυσειδαιμονίας και μαγείας. Άλλωστε σε όλες τις εποχές οι μάγισσες κυκλοφορούσαν και έκαναν τα μάγια τους τη νύχτα με φεγγάρι. Έτσι, οι άνθρωποι έπρεπε όταν πλανάται μαζί με φαντάσματα και άλλα κακοποιά πνεύματα, με καταβόθρες δυνάμεις. Και με την ίδια έννοια είναι και Έξοχη συντροφιά της Ηεραφόνης επίσης εγκατεστημένης στον Κίτω Κόσμο. Ο Βακχολόγος τις ορίζει για μητέρα:

«Την δαδαίφρον και μεγαλοκόλιον Νύκτα» (1)

Για αυτό και ανεβείταν στους βράχους της τροφίμα προσημύνα να θρεφούν το θείο σώμα της, ακριβώς την ημερα του κάθε μήνα, που αρχίζει η νέα Ξελήνη. Επίσης ανεκονόταται από ανάματα της με πολλαριθμιά ματοσά - σε ριζικά αντίθεση με την παρθενία Αρτέμιδας και Λαιρειαύτων, κατά προτίμηση σε σπηλιό.

Αυτή η θεότητα μεταφέρθηκε στην Ελλάδα με τη δωρική ενοβολή και με κύριο τόπο λατρείας της τη Βοιωτία. Και με ιωνιστική στην Αρτεμι Ταυτάκρονα δε σφραγισμένη με το χειραφτημένο ελληνικό κέρμα η μεταποίηση συνδέθηκε με την αποβολή των βαρβαρικών δυσειδαιμονιών. Η νέα ελληνική θεότητα συνδέεται με την απλή φυσική ζωή στην οποία συμμετέχει το όρισιον και ο ίδιος άνθρωπος σαν ζωικό είδος.

Σχετικά είναι αξιο προσοχής ότι η λατρεία της Αρτέμιδος υιοθετήθηκε κατά θεση από τη μυτική αίρεση των Ορφικών. Με κορίους εκπροσώπους της τότε μεγάλους φιλόσοφους Πυθαγόρα και Εμπεδοκλή. Είναι, όπως θα λέγαμε σήμερα, οι πρώτοι Οικολόγοι. Για τον Εμπεδοκλή το Σύμπαν δεν είναι παρά η ανσκόκληση ενός Θεοδοουήματος. «Μην και έναλλαγή των μερών, και είναι αυτό που αποκαλούμε φύση» (2). Και ο Δωκρήτιος επαναλαμβάνει: «Το άθροισμα των πραγμάτων αναγεινείται διαρκώς και όλα τα πλάσματα σφμβιών (MUTUA VIVUNT)» (3).

Αυτή όμως η ορφική ιδέα δεν κλείστηκε, όπως πολλοί φαντάζονται, σε μία αίρεση. Είχε αντίστροφα τεράστια ακτινοβολία στον όλο ελληνικό κόσμο - με κύριο θετικό έκφραση και σύμβολο ακριβώς την Αρτεμη. Είναι η θεά που προστατεύει τη φύση σε όλες τις ανεξάνελετες και πολυλευρες εκδηλώσεις της.

Έτσι την Αρτεμη την Λαιρειαύ μιντω, Σία βουνα και σιους κάμπους. Σις πηγες και σιας, χημάρους. Σις άκρες των λιμνών και οιά θαλασσόματα. Σις εκβολές των ποταμών από τις θύσες ή επιρρώ της επεκτείνονταν και στη θάλασσα, όπως και στα άκρωτήρια. Ορφώνονταν τα ήρα της μέσα σε άση από κυπαρισσία, θαλασσίτες και ελασιόκονδρα. Επίσης, χρησιμοποιούνται για συμβολικά της γηδλήματα ή δάφνη, ή μυρτιά, ή κέδρος, ή φοίνικας. Κατά προέκταση είναι η θεά που κάνει να

αφριάζουν οι κυριοί των δένδρων, δίνει πλούσια συγκομιδή, απομακρύνει τις καταστροφές των σφμβιών. Προσφέρει ακόμη στους ανθρώπους τις θερμότητες για την ίαση τους.

Εξ ίσου υπάγεται στη δικαιοδοσία της και το ζωικό βασίλειο. Προστατεύει τα κοπάδια από την επιζωοτία. Της ήταν αφιερωμένα από τα κατοικίδια ζώα ο σκύλος, η κατοικία, το κριάρι, η τσούρα, ο γαϊδούρος. Άκομη περισσότερα τα αγρία: ο λιονταρι, η αρκούδα, ο λύκος, ο πάνθηρας, το αγριογούρουνο, ο βούβαλος, ο λαγός, το φίδι, το όρνιθι, το μελίσιον. Και κατά ταύτα είναι και η θεά του κυνηγιού. Συναγίμας ουκνά στις απεικονίσεις της τη φέρει τρα, το σπαθί, το ακόντιο, τον διπλό πελεκυ, το αρσίο. Και συνοδεύεται σε όλες τις δραστηριότητες της από τις νύμφες. Τέλος, οι γιορτές προς τιμή της οργανωνόταν συνήθως την άνοιξη - τότε ακριβώς που η φύση αρχίζει να αναγεννιέται από ετήσιο κύκλωμα της.

Ιδιαίτερα προστάτευε η Αρτεμις τα μικρά των αγρίων ζώων, ακόμη και τους λεγόμενους «ακρίτους» των αγρίων λιονταριών. Γι αυτό άλλοτε και οι αελαίτες στην λατρεία της περιλαμβάναν κοίμας τσιτσών που φερόσαν σε μικρά αγρίων ζώων.

Εδώ πρέπει να προσθέσουμε ότι τα κύρια ζώα προστάσις της Αρτέμιδας ήταν τα αγρία, που και ενδιέφεραν τους κυνηγούς. Όχι τα κατοικίδια των γεωργών - κτηνοτρόφων. Και ανακόπητε άμεσως το ερώτημα πως συμβιβάζεται τούτο με την ιδιότητά της ως και Έξοχη κυνηγού, που εξαλαμβάνει η ίδια θηρία. Δεχεται θηράματα σε θύσες από κυνηγούς. Την εξήγηση μπορεί να μας την δώσει η σύγχρονη οικολογική σκέψη - που φαίνεται πλέον ότι την είχαν διαπισώσει σε όλο της το βάθος οι αρχαίοι πρόγονοί μας. Είναι το στοιχείο της ισορροπίας μεταξύ των διαφόρων ειδών του ζωικού κόσμου, όπως και μεταξύ αυτών και του φυσικού κόσμου. Που δεν πρέπει να διαταράσσεται. Για παράδειγμα από την τωρινή εμπειρία μας. Ο λύκος, το πιο τοξο άσπαιο αγριο θηρίο, κινδυνεύει να εκλείψει από την Ευρώπη, ακόμη γρηγορότερα από την Ελλάδα. Τούτο όμως σημαίνει πολλαπλασιασμό των φωτοφαγών ζώων, που κατασφάραζε, και που με τη σειρά τους θα επιβαρύνουν στο πολλαπλασιασμό τη φυτική επιφάνεια. Και για αυτό ακριβώς γίνεται πλέον σε όλες τις ευρωπαϊκές χώρες - πλην... Ελλάδος - μια αγωνιάθηκε προσπάθεια διάσωσης του λύκου.

Αντίστοιχα με τα δάση, όπως αναφέρει ο Πλίνιος (5) παλαιότερα ήταν αφιερωμένα τα πιο μεγαλοπρεπή δένδρα το καθένα σε έναν θεό. Αρχότερα όμως τα κύρια άσπια, τιμωντο της Ρώμης, ήταν Περιβάλλον για τη θεά ΔΙΑΝΑ που ελκοι ακριβώς σε κροματισμός του ονόματός της Αρτέμιδας. Και για να επιστρέψουμε στην Ελλάδα, κυριότερη περιοχή της λατρείας της ήταν η Αρκαδία, η πιο όρεινη της Πελοποννήσου με φεράγγια, ορημικά ποτάμια, βόση και ζάρια ζώα. Εκεί άλλοτε αναδεικνύεται και η Αταλάντη, το δυναμικό αυτό αγοροκόριτω, για το οποίο κατόν.

Ότι τώρα φέρεται η Αρτεμις να έχει γεννηθεί στο ξερόνησο της Δήλου μαζί με τον Απόλλωνα δοο και αν από πρώτη εντύπωση φαίνεται περιεργός, μπορεί να εξηγηθεί και μάλλον κατά δύο εντελώς διάφορες μεθόδους διαλογισμού. Η πρώτη

άποψη είναι ότι 'Απόλλων και 'Αρτεμις σε αντιπαράθεση συμβολίζουν την διαστολή μεταξύ 'Ηλιου - Σελήνης και, κατά την προαιωποποίησή τους, το άρσενικό και το θηλυκό στοιχείου. 'Ετσι, η ταυτόχρονη γέννησή τους από την ίδια μητέρα εκφράζει την ουνότητα: Είναι ο συνεχής κύκλος της ίδιας της φύσης και της ζωής, της ανθρώπινης ζωής επίσης, που συντελείται με την διαδοχή ημέρας και νύχτας. 'Ακριβώς λοιπόν με αυτήν την κατασκευή που την εισήγαγε στον έλληνικό κόσμο το φωτισμένο Ιωνικό πνεύμα, η 'Αρτεμις άποσπάται ακόμη περισσότερο από τη μαγεία και τη δυσειδαιμονία της 'Εκάτης. Και ολοκληρώνει τη δική της προσωπικότητα. 'Η άλλη εξήγηση, πολύ πρακτικότερη είναι ότι πρόκειται για μία μυθολογική κατασκευή των ίδιων των 'Αθηναίων, όταν βρισκόνταν στο μεσουράνημα του θαλάσσιου έξπλωτισμού τους, και επιδιώξαν έτσι να σφετεριστούν και αυτήν την Θεά έγγραφοντάς την στο «δημοτολόγιο» μιας νησίδας. 'Ενώ με την ανεξάντλητη δραστηριότητά της γύριζε συνεχώς τα θρονά και τους λόγγους.

Σε συνολική έποπεία. 'Η 'Αρτεμις είναι η θεότητα της οικολογίας - με το βαθύτερο νόημα που έχει προλάβει πλέον αυτές ο όρος και η συνάφης του σύγχρονη προβληματική. 'Αλλωστε είναι επίσης χαρακτηριστικό και αναφέρεται συχνά στις πηγές ότι η θεά πολύ σπάνια επισκέπτονταν τις πόλεις.

Είναι λοιπόν σε αυτό το ανεξάντλητο πεδίο της φυσικής ζωής που εκδηλώνονται οι παρεμβάσεις της στους ανθρώπους, ακόμη και οργάντιδράσεις της. Δύο στοιχεία ακόμη πρέπει προκαταρκτικά να επισημαίνον.

Πρώτον: 'Η Θεά 'Αρτεμις είναι παρθένος. Και επίσης ο κανόνας της αγνότητας ισχύει αυστηρά για τις έβρεις της - όταν οι αντίστοιχες θεραπεινίδες άλλων θεοτήτων κατέληξαν να είναι «ιερόδουλες». 'Ετσι, δεν έχει διόλου άνομη οτις έρωτικές σεξουαλικές σχέσεις των θνητών, οτις έποισες επιδίδονταν με μανία οι περισσότεροι άλλοι Θεοί του 'Ολύμπου. Παραμένει λοιπόν στο αυτόνομο πεδίο της φύσης που της ανήκει.

Και δεύτερον: 'Αντιθέτως με άπιθανη σκληρότητα όταν κατά άποιοδήποτε τρόπο θίγεται από τους ανθρώπους. Τούτο από πρώτη άποψη φαίνεται περίεργο. 'Επιδέχεται όμως μία εξήγηση που και πάλι μπορεί να άνασθει στον συμβολισμό της προσωπικότητάς της. 'Η φύση λειτουργεί με τους δικούς της άδιαίρετους νόμους. Και όποιος τους παραβιάζει ύψιστα τις συνέπειες άρειλικτα. Οι εκδηλώσεις της «συγγνώμης» της «επιεικείας» και της «κατανόησης» είναι εντελώς άγνωστες. 'Υψίστανται άποκλειστικά οτις σχέσεις μεταξύ των ανθρώπων και οτις πλοισια του δικού τους κοινωνικού βίου. 'Εντονα χαρακτηρίζει έτσι την 'Αρτέμιδα η 'Ηρα σε μία έκρηξη άργης, όταν αυτή προτρέπει τον άδελφό της 'Απόλλωνα να συγκρουσθεί με τον Ποσειδάωνα για να βοηθήσει τους Τρώες.

«έπει οέ λόντα γυναίξί Ζεός θήκευ, και έδωσε κατακταμεν ήν ή έθελήσσα» (1)

'Επισημαίνουμε διαδοχικά τα κυριότερα σχετικά επεισόδια, με τα όποια ολοκληρώνεται η έποπεία μας. Πολλά αναφέρονται και σε άλλα κείμενα, κατά περίσταση πύ διεξοδικά.

'Ακταίων. Έίχε άνοτραφεί από τον ασφό Κένταυρο Χείρωνα και είχε γίνει άκούρατος κυνηγός. Σε μία ρεματιά άντικρύζει



την 'Αρτέμιδα να λούζεται άλόγγυνη μαζί με τις νύμφές της. Αυτό όμως είναι βαρεία προσβολή για τη Θεά, που για να τον τιμωρήσει τον μεταμορφώνει σε έλαφο και τα πενήντα ακυλιά του τον κομματιάζουν.

'Ορίων. 'Αλλος κυνηγός που καυχήθηκε για την άνιπέριβλητη ικανότητα του στο κυνήγι, είτε κατά άλλη διήγηση έπιχείρησε να βιάσει την 'Αρτέμιδα. Του στέλνει ένα σκορπιό που τον θανατώνει, είτε τον σκοτώνει η ίδια με τα βέλη της.

Μελέαγρος. 'Ο πατέρας του, βασιλεύς Οίγνεός, στη θυσία που προσέφερε σε όλους τους θεούς παρέλειψε την 'Αρτέμιδα. Για να τον τιμωρήσει στέλνει στη χώρα του, στην Αίτωλοσκαρνανία, έναν πελώριο κάπρο, που καταστρέφει τα πάντα. 'Εκοιτρατεύουν εναντίον του πολλοί όνομαστοί ήρωες. Είναι το περίφημο κυνήγι του Καληδόνιου Κάπρου. Στο τέλος τον σκοτώνει ο Μελέαγρος. 'Αλλά η 'Αρτεμις ύποκινεί μία συμπλοκή μεταξύ των ήρώων για την μοιρασιά του σφαχτού. Και έτσι σκοτώνεται ο Μελέαγρος. Στην συνέχεια αυτοκτονούν η μητέρα του και η γυναίκα του, ενώ οι άδελφές του θρηγούν άκατάπαυστα στον τάφο του.

'Ηρακλής. Σε έναν από τους άθλους του κυνηγάει την περίφημη Κερυνίτιδα 'Ελαφο που είχε χρυσά κέρατα και χάλκινα πόδια. Αυτή όμως ήταν άφιερωμένη στην 'Αρτέμιδα. Και όταν ο 'Ηρακλής έτοιμάζεται να τη σκοτώσει, η Θεά παρεμβαίνει. 'Ετσι, ο 'Ηρακλής την φορτώνεται ζωντανή και την πηγαίνει στον Έδρωσθέα, όπως είχε άναλάβει. Αυτός την άφιερώνει και πάλιν στην θεά. 'Εδώ τουλάχιστον έχουμε έναν «ιστορικό συμβιβασμό».

'Αταλάντη. Το κορίτσι αυτό το έγκατέλειψε μισό σε ένα σπήλαιο ο πατέρας του, όργισμένος επειδή η γυναίκα του δεν γέννησε άγόρι. Τό άνάθρεψε μία άρκούδα. 'Εξελίχτηκε στην μεγαλύτερη «πρωταθλήτρια» της έποχής της, καταβάλλοντας άκόμη και τους πύ δυνατούς νέους. Παρέμεινε παρθένος μέχρι ένα τελευταίο επεισόδιο. Και οέ έβλη την καταπληκτική της δράση βρισκόνταν κάτω από την άδιάκοπη προστασία της 'Αρτέμιδος.

'Ιππόλυτος. Γίος του Θησέα από προηγούμενο γάμο του με τη βασίλισσα των 'Αριστόνων 'Ιππολύτη. 'Ατρόμητος κυνηγός και ίπποδραστής είχε άφιερωθεί στη λατρεία της 'Αρτέμιδος και της είχε όρκισθεί να μείνει άγνός. 'Η δεύτερη σύζυγος του πατέρα του, η Φαίδρα, ένωσε για αυτόν ένα παράφορο έρωτικό πάθος. Και όταν ο 'Ιππόλυτος την άπέκρουσε, τον κατέδωσε στον Θησέα ότι δήθεν αυτός της είχε έπιτεθεί. Στην συνέχεια ο 'Ιππόλυτος, πηγαίνοντας με τ' όμμα του στην Τροίηνια

οκοτώθηκε από ένα αφηρισμένο άλογο. Τούτο έγινε με την παρέμβαση ενός δράκου, που τον έστειλε ο Ποσειδών, προστάτης Θεός του Θηρέα και έπειτα από δική του παρακλήση να τιρωηθεί ο γιος του.

Άδμητος, βασιλέας των Φερρών Θεσσαλίας, είχε επίσημα παραλήσει να προσφέρει θυσία στην Άρτεμιδα. Και επί την πρώτη νύχτα του γάμου του η θεά γέρισε τον κυρτικό του θάλαμο με φαρμακερά υφάδια. Προκειμένου ο Άδμητος να πεθάνει, οι Θεοί καθόρισαν ότι θα μπορούσε να σωθεί, εφ' όσον ένας άλλος θεός τον αντικαθιστούσε αποδεχόμενος να κατέβει στον Κάτω Κόσμο. Την αυθύσυχια αυτή την αποδέχτηκε η σύζυγός του Άλκηστις.

Νιδβή. Η τραγωδία της είναι γνωστή. Είχε αποκτήσει δώδεκα ύψαιστα παιδιά, έξη αγόρια και έξη κορίτσια. Και καυχήθηκε άσίστασια ότι από αυτή την πλευρά είναι άνωτερη από τη Δητή, τη μητέρα του Απόλλωνος και της Άρτεμιδος. Η προσβολή δεν έμεινε άτιμώρητη. Η Άρτεμις οκοτώνει με τὰ βέλη της τὰ έξη κορίτσια και ο Απόλλων έπίσης τους έξη νέους. Και η Νιδβή μεταμορφώνεται από τη λύπη της σε βράχο.

Στην άκρεια αυτή περίπτωση εκδίκησης η Άρτεμις προβάλλει πλέον σαν θεότητα του Θανάτου. Και πάλιν όμως τούτο δεν έρχεται σε αντίθεση με την κυρία προσωπικότητά της μέσα στη Φύση. Στοιχείο εγγενές στη λειτουργία του φυσικού κόσμου είναι όχι λιγώτερο και ο Θάνατος, που αυτός και καθίστα δυνατή την επαναλειτουργία εξ άπαρχης του κάθε φυσικού κύκλωματος της Ζωής.

Άλλωστε κατά αυτήν άκρεια την αντίστοιχη κατεύθυνση η Άρτεμις είναι και έξοχήν η θεά της νεότητος. Σε ύψιστο ιερό της τὰ νέα κορίτσια της αφιέρωναν μια μπουκλα από τὰ μαλλιά τους, προπαντός την ημέρα του γάμου τους. Επίσης στά άνοιξιάτικα πανηγύρια προς τιμή της περιλαμβάνονταν λαϊκοί χοροί και βορκολικά τραγούδια, άκομη και κορυδαίς κοριτσιών που ύμνωσαν τὰ έργα της θεάς.

Η περιπέτεια της Ιφιγένειας πολύ περισσότερο διαδεδομένη και άλλωστε γνωστή από τις ταυτόνομες τραγωδίες του Εύρουπιδου, που διασώθηκαν(1) μας μεταφέρει σε μια έντελως άλλη γεωπολιτική διάσταση.

Ο Άγαμέμνων με συγκεντρωμένο τον στόλο των Άχαιών στην Αΰλιδα της Εύβοίας, σημείο άπολλου προς Τρώα, είχε προκαλέσει την όργη της Θεάς επειδή σε κυνήγι του είχε σκοτώσει την Ιέρη της Έλαφου. Και εκείνη προκάλεσε άνοια, έτσι που δεν μπορούσε να αποπλευσει ο στόλος. Ο μάντης Κάλχας αποφάνθηκε ότι για να την εξευμενίσει ο Άγαμέμνων έπρεπε να της θυσιάσει την ίδια την κόρη του, την Ιφιγένεια. Και την μετακάλεσε προς τούτο από τις Μυκήνες με τὸ πρόσχημα ότι πρόκειται να την παντρώσει με τον Άχιλλέα. Έπειτα από πολλές εμπλοκές η Ιφιγένεια δέχεται η ίδια να θυσιαστεί. Η έξελξη που βάσει στο σκίωμα της ο Εύρουπιδος εμφανίζει ανάγλυφη όλη την δημοκρατική πνοή του μεγάλου Άθηναίου τραγικού. Η Ιφιγένεια θεμελιώνει με αυτά τὰ λόγια τη θυσία της - Εκπορεύετε Τροίαν, Βαρβάρων Έλληνες άρχει οικίας, Άλλ' ούκ Έλλήνων Βάρβαροι. - Ως εδώ μπορεί να δίνεται η έντύπωση ενός άκρατου σωθινισμού. Άλλά προστίθεται στο

κείμενο του ποιητή: «Οί μὲν δούλοι, οί δέ ελευθεροί». Αυτή είναι η πραγματική «λύτρωση» της τραγωδίας.

Όμοιόμορτε την τελευταία στιγμή την σώζει η Άρτεμις, αντικαθιστώντας την στο σφαγιαστήριο με ένα έλάφι και μεταφέροντάς την στην Ταυρίδα, στην πιο μακρυνή περιοχή του Εύξεινου Πόντου, στον Κασκάσο. Έκει γίνεται ίερεία της στο ύψιστο ιερό της.

Αιτυμώως η γεωγραφική μετάθεση ισοδυναμεί με την επάνοδο ως ένα βαθμό στο προσκήνιο της λατρείας της. Έκείνη άπο βαρβάρους και πάλιν πληθυσμούς. Έτσι η «Ταυρική» Άρτεμις περιλαμβάνει στη λατρεία της και τις άνθρωποθυσίες. Και αυτό είναι πλέον επιφορτισμένη να εκτελεί η ίδια η Ιφιγένεια. Τούτο διαδραματίζεται άκριβως στη δεύτερη τραγωδία του Εύρουπιδου. Ο Όρεστής, έπειτα από τον φόνο της μητέρας του, πρέπει σύμφωνα με τον χρησμό για να εξιλαστεί να πάει στην Ταυρίδα και να αποκομίσει ένα έξιλοιο άγαλμα της Άρτεμιδος. Όταν φθάνει, συνοδεύόμενος από τον άχώριστο φίλο του Ηυλάδη, συλλαμβάνονται και πρόκειται να σφαγιασθούν στο βωμό από την Ιερεία Ιφιγένεια. Τελικά τὰ δύο άδελφία άναγνωρίζονται και κατορθώνουν να φύγουν συναποκομίζοντας και τὸ έσάο. Σε αυτό όμως συγκαταναύει και μάστιγα την διαθήσει η ίδια η Άρτεμις. Τό ιστορικό νόημα είναι σαφές. Με τη δυναμική παρουσία του έλληνικού στοιχείου στην βαρβαρική εκείνη περίοδο, η μεγάλη Θεά αποκαθίσταται σε άνάλογη μείζονα κλίμακα την γνήσια προσωπικότητα που της έχει προσδώσει άκριβως η έλλαδική κοινότητα. Άλλωστε οι φυγάδες φθάνουν στην Άιτική και τὸ πολύτιμο έσάο εγκιβιστάται στην Άκροπόλη.

Τούτο πάλιν άποτελεί άφετηρία για την επέκταση της λατρείας της με άνάλογη ύπόσταση σε άλλες μεσογειακές ζώνες. Οί Ρωμαίοι που επέζητειναν τον εξαποικισμό της Μεσογείου του βου π.χ. αιώνα στην μέγιστη προς Δυσμάς άκτινα, την εγκάτεστησαν στην Μασσαλία. (2)

Όμοιόμορτε κατά τους κλασικούς και μετακλασικούς χρόνους η λατρεία της Άρτεμιδος μεσορραει στην Έφεσο. Η πάλι αυτή βρίσκεται στο εσωτερικό ενός κόλπου της Μικρασίας άγίτικη στη Σάμο. Και είχε αναδειχθεί τὸ πολυπληθέστερο και πιο άνεπτυγμένο κέντρο του έξωελλαδικού Έλληνισμού. Είχε άνεργήσει ένα μεγαλοπρεπές ιερό της με θαυμάσια έργα άρχιτεκτονικής, άγαλματοποιίας και ζωγραφικής. Έξυμνηρεται από πολλούς Ιερείς του και πολλαπλάσιες Ιεροδούλες. Υπήρχαν άκομη και ευνούχοι στην διαίρεσία του, οί καλούμενοι «Μεγάβουσι», που τὸ όνομα τους θυμίζει άκριβως και την παράσταση της Έκάτης, που έχουμε αναφέρει, και έκδηλωννταν έτσι σωρηή άκατάπαυστη Άδιανών και λοιπών έπισκοπιτών. Συνοδικά οί προσπάθειες των Έλλήνων να εξελληνίσουν αυτή την βασικά άνατολίτικη θεότητα δεν μπορεί να θεωρηθεί ότι απέδωσαν άπόλυτα. Ένα θετικό στοιχείο προς αυτή την κατεύθυνση διήρξε η τέλεση άθλητικών αγώνων στην Έφεσο προς τιμή της κατά τὸ έλλαδικό πρότυπο. Όμοιόμορτε όμως οί γενικότερη και πάλιν έπισοπεία, η Άρτεμις - θεά της οικολογίας εμφανίζει μια πολυμέρεια λατρείας στον κόσμο της Μεσογείου, που είναι σε τελευταίο λογαριασμό η μείζον διάσταση της σκέρης του άρχαιου Έλληνισμού.

## Η ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΤΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΙΑΚΟΥ ΛΑΟΥ

Στο όνομα του Αλλάχ του Εύσπλαχνου!

Στους Αγίους Τόπους της Παλαιστίνης, τη γη των τριών μονοθεϊκών θρησκειών προάδευσε ο Αραβικός Παλαιστινιακός λαός, ο οποίος ρίζωσε την ανθρωπινή και εθνική υπαρκτή του μέσω μιας αυθόρμητης σχέσης, που δεν διακόπηκε ποτέ, μεταξύ του λαού, της γης και της ιστορίας.

Με επική επιμονή στο τόπο και στο χρόνο, ο λαός της Παλαιστίνης διαμόρφωσε την εθνική ταυτότητά του και την υπερασπίστηκε ως εκ θαύματος. Γιατί η μαγεία αυτής της αρχαίας γης και η ζωτική θέση της ως σημείο συνάντησης των διαφόρων πολιτισμών και δυνάμεων, οδήγησε σε διάφορες φιλόδοξες εισβολές και κατακτήσεις που στέρησαν το λαό της απ' την πραγματοποίηση της πολιτικής ανεξαρτησίας του. Όμως, η ταύτιση του λαού μας με τη γη του έδωσε σ' αυτή τη γη την ταυτότητά της, και στο λαό το πνεύμα της πατρίδας.

Εμπλουτισμένος απ' τους διάφορους πολιτισμούς, και εμπνευσμένος απ' την πνευματική κληρονομιά του, ο Αραβικός Παλαιστινιακός λαός συνέχισε ανά την ιστορία, την εξέλιξη του για τη πλήρη ταύτιση της γης με τον άνθρωπο, ακολουθώντας το δρόμο που χάραξαν οι προφήτες σ' αυτή την ευλογημένη γη όπου οι ευχαριστίες προς τον Δημιουργό υψώνονται από κάθε μιναρέ με τους ήχους της καμπάνας των εκκλησιών, και από τους ναούς.

Από γενιά σε γενιά, ο Αραβικός Παλαιστινιακός λαός, δεν έπαυε ποτέ να υπερασπίζει ηρωικά τη πατρίδα του. Οι διαδοχικές επαναστάσεις του λαού μας υπήρξαν ηρωική προσωποποίηση της θέλησής του για εθνική ανεξαρτησία.

Όταν ο σύγχρονος κόσμος δημιουργούσε τη νέα τάξη πραγμάτων με καινούργιες αρχές και αξίες, οι ισοροπίες των περιφερειακών και παγκοσμίων δυνάμεων εξαιρούσαν τους Παλαιστίνιους από την γενική διευθέτηση, για να αποδειχτεί έτσι πως η δι-

καισύνη από μόνη της δεν ήταν αρκετή για να σπρώξει τους τροχούς της Ιστορίας.

Έτσι άνοιξε η μεγάλη Παλαιστινιακή πληγή: Ο λαός που στερήθηκε την ανεξαρτησία, και τη πατρίδα του υπέστη μια νέα μορφή κατοχής, αντιμετώπιση και μια απόπειρα γενίκευσης του ψέματος με το σύνθημα «Η Παλαιστίνη είναι γη χωρίς λαό». Όμως, και παρά την πλαστογράφηση της ιστορίας, η διεθνής κοινότητα, με την παράγραφο 22 του χάρτη της Κοινωνίας των Εθνών το 1919 και με την συνθήκη της Λωζάνης το



## ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΤΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ

1923, αναγνώρισε πως ο Αραβικός Παλαιστινιακός λαός, όπως και οι υπόλοιποι Αραβικοί λαοί που απεσπάστηκαν απ' την Οθωμανική Αυτοκρατορία, είναι ελεύθερος και ανεξάρτητος λαός.

Και παρά την ιστορική αδικία που υπέστη ο Αραβικός Παλαιστινιακός λαός, που προσφυγοποιήθηκε και στερήθηκε το δικαίωμα της αυτοδιάθεσης, με το ψήφισμα 181 (1947) της Γενικής Συνέλευσης του Ο.Η.Ε που μοίρασε τη Παλαιστίνη σε δύο κράτη, ένα εβραϊκό και ένα Αραβικό, αυτό που το ψήφισμα εξακολουθεί να παρέχει προϋποθέσεις για τη διεθνή νομιμότητα που εξασφαλίζουν στον Αραβικό Παλαιστινιακό λαό το δικαίωμα της κυριαρχίας και της εθνικής ανεξαρτησίας.

Η Ισραηλινή κατοχή της Παλαιστινιακής γης, και μερικών Αραβικών εδαφών, που ξεσπίτωσε την πλειονότητα των Παλαιστινίων απ' τα σπίτια τους με οργανωμένη τρομοκρατία, και επέβαλε την κατοχή στους υπόλοιπους καταστρέφοντας τα χαρακτηριστικά της εθνικής ζωής τους, είναι μια κατάφορη παραβίαση των αρχών της νομιμότητας, του Χάρτη των Ηνωμένων Εθνών, και των ψηφισμάτων του Ο.Η.Ε που αναγνωρίζουν τα εθνικά δικαιώματα του Παλαιστινιακού λαού, συμπεριλαμβανομένου του δικαιώματος της επιστροφής, της αυτοδιάθεσης, της ανεξαρτησίας και της κυριαρχίας στα πάτρια εδάφη του.

Μέσα στην πατρίδα αλλά και στην εξορία ο Αραβικός Παλαιστινιακός λαός δεν έχασε ποτέ την σταθερή πίστη στο δικαίωμά του στην επιστροφή και την ανεξαρτησία. Η κατοχή και οι σφαγές δεν κατάφεραν να στερήσουν απ' τον Παλαιστινιακό λαό την εθνική συνείδησή του. Ο Αραβικός Παλαιστινιακός λαός συνέχισε τον επικό αγώνα του για την διαμόρφωση της εθνικής ταυτότητάς του. Η εθνική βούληση δημιούργησε το πολιτικό πλαίσιο της, την Οργάνωση για την Απελευθέρωση της Παλαιστίνης, σαν μόνο νόμιμο εκπρόσωπο του Παλαιστινιακού λαού, με την αναγνώριση της διε-

θνούς κοινότητας, που εκπροσωπείται απ' τον Ο.Η.Ε και των άλλων περιφερειακών και διεθνών οργανώσεων.

Από γενιά σε γενιά, ο Αραβικός Παλαιστινιακός λαός, δεν έπαψε ποτέ να υπερασπίζεται ηρωικά τη πατρίδα του. Οι διαδοχικές επαναστάσεις του λαού μας υπήρξαν ηρωική προσωποποίηση της θέλησής του για εθνική ανεξαρτησία.



Όταν ο σύγχρονος κόσμος δημιουργούσε τη νέα τάξη πραγμάτων με καινούργιες αρχές και αξίες, οι ισσοροπίες των περιφερειακών και παγκοσμίων δυνάμεων εξαιρούσαν τους Παλαιστίνιους από την γενική διεύθυνση, για να αποδειχτεί έτσι πως η δικαιοσύνη από μόνη της δεν ήταν αρκετή για να σπρώξει τους τροχούς της Ιστορίας.

Έτσι άνοιξε η μεγάλη Παλαιστινιακή πληγή. Ο λαός που στερήθηκε την ανεξαρτησία, και τη πατρίδα του υπέστη μια νέα μορφή κατοχής, αντιμετώπιση και μία απόπειρα γενίκευσης του ψέματος με το σύνθημα «Η Παλαιστίνη είναι γη χωρίς λαό». Όμως, και παρά την πλαστογράφηση της ιστορίας, η διεθνής κοινότητα, με την παράγραφο 22 του χάρτη της Κοινωνίας των Εθνών το 1919 και με την συνθήκη της Λωζάνης το 1923, αναγνώρισε πως ο Αραβικός

Παλαιστινιακός λαός, όπως και οι υπόλοιποι Αραβικοί λαοί που απεσπάστηκαν απ' την Οθωμανική Αυτοκρατορία, είναι ελεύθερος και ανεξάρτητος λαός.

Και παρά την ιστορική αδικία που υπέστη ο Αραβικός Παλαιστινιακός λαός, που προσφυγοποιήθηκε και στερήθηκε το δικαίωμα της αυτοδιάθεσης, με το ψήφισμα 181 (1947) της Γενικής Συνέλευσης του Ο.Η.Ε που μοίρασε τη Παλαιστίνη σε δύο κράτη, ένα εβραϊκό

και ένα Αραβικό, αυτό που το ψήφισμα εξακολουθεί να παρέχει προϋποθέσεις για τη διεθνή νομιμότητα που εξασφαλίζουν στον Αραβικό Παλαιστινιακό λαό το δικαίωμα της κυριαρχίας και της εθνικής ανεξαρτησίας.

Η Ισραηλινή κατοχή της Παλαιστινιακής γης, και μερικών Αραβικών εδαφών, που ξεσπίτωσε την πλειονότητα των Παλαιστινίων απ' τα σπίτια τους με οργανωμένη τρομοκρατία, και επέβαλε την κατοχή στους υπόλοιπους καταστρέφοντας τα χαρακτηριστικά της εθνικής ζωής τους, είναι μια κατάφορη παραβίαση των αρχών της νομιμότητας, του Χάρτη των Ηνωμένων Εθνών, και των ψηφισμάτων του Ο.Η.Ε που αναγνωρίζουν τα εθνικά δικαιώματα του Παλαιστινιακού λαού, συμπεριλαμβανομένου του δικαιώματος της επιστροφής, της αυτοδιάθεσης, της ανεξαρτησίας και της κυ-



ριαρχίας στα πάτρια εδάφη του.

Μέσα στην πατρίδα αλλά και στην εξορία ο Αραβικός Παλαιστινιακός λαός δεν έχασε ποτέ την σταθερή πίστη στο δικαίωμά του στην επιστροφή και την ανεξαρτησία. Η κατοχή και οι σφαγές δεν κατάφεραν να στερήσουν απ' τον Παλαιστινιακό λαό την εθνική συνείδησή του. Ο Αραβικός Παλαιστινιακός λαός συνέχισε τον επικό αγώνα του για την διαμόρφωση της εθνικής ταυτότητάς του. Η εθνική βούληση δημιούργησε το πολιτικό πλαίσιο της, την Οργάνωση για την Απελευθέρωση της Παλαιστίνης, σαν μόνο νόμιμο εκπρόσωπο του Παλαιστινιακού λαού, με την αναγνώριση της διεθνούς κοινότητας, που εκπροσωπείται απ' τον Ο.Η.Ε. και των άλλων περιφερειακών και διεθνών οργανώσεων.

Με βάση τη πίστη της στα σταθερά δικαιώματα, στη διεθνή και Αραβική ομοφωνία και στην διεθνή νομιμότητα, η Οργάνωση για την Απελευθέρωση της Παλαιστίνης ηγήθηκε στις μάχες του ένδοξου λαού της στην επική αντίστασή του ενάντια στις σφαγές και στις πολιορκίες μέσα και έξω από την πατρίδα. Το έπος της Παλαιστινιακής αντίστασης επιβλήθηκε στην Αραβική και στη διεθνή συνείδηση σαν ένα από τα πιο λαμπρά εθνικοαπελευθερωτικά κινήματα της εποχής μας.

Η μεγάλη λαϊκή εξέγερση (Ιντιφάντα) στα κατεχόμενα εδάφη και η επική αντίσταση στους καταυλισμούς μέσα και έξω απ' την πατρίδα, ανύψωσε στα μάτια της διεθνούς συνείδησης την Παλαιστινιακή πραγματικότητα και τα εθνικά Παλαιστινιακά δικαιώματα ενώ ταυτόχρονα κατέβασε την αυλαία σε μια ολόκληρη περίοδο πλαστογράφησης και ασυνείδησίας και πολιορκίσε την επίσημη Ισραηλινή νοοτροπία που καταφεύγει στους μύθους και στην τρομοκρατία για να αρνηθεί την Παλαιστινιακή ύπαρξη.

Με την εξέγερση και με την επαναστατική αγωνιστική συσσω-

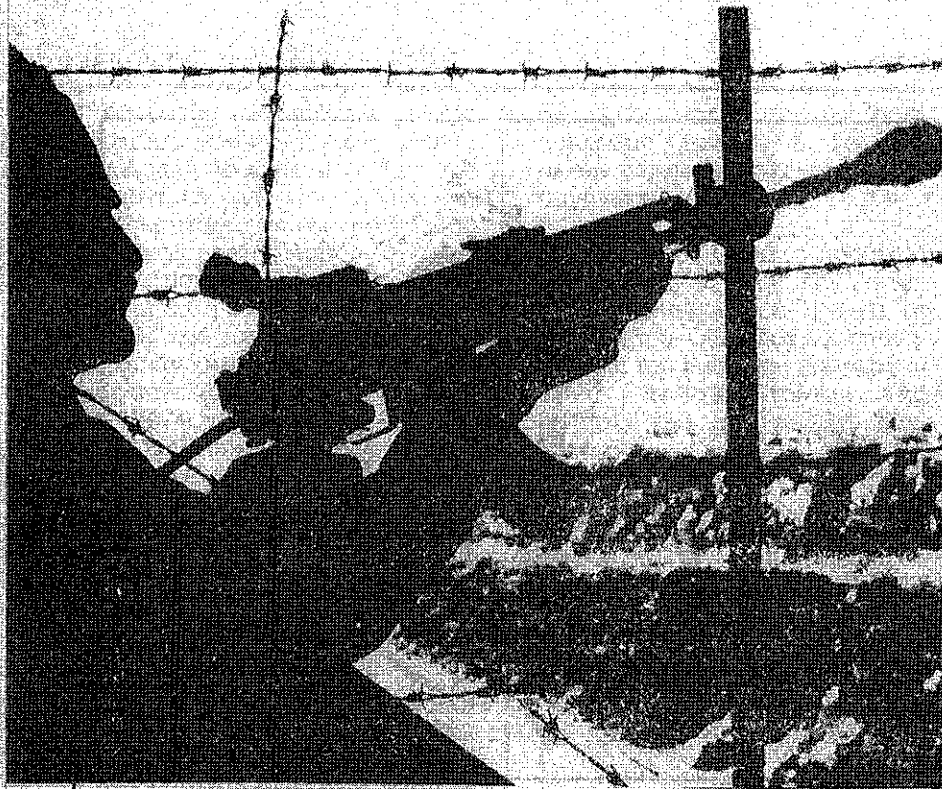


ρευση η Παλαιστινιακή εποχή φθάνει σε μια κρίσιμη ιστορική καμπή όπου ο Αραβικός Παλαιστινιακός λαός επιβεβαιώνει για άλλη μια φορά τα αναφαίρετα δικαιώματά του και για την άσκησή τους στην Παλαιστινιακή γη του. Βασικό, στο φυσικό, ιστορικό και νομικό δικαίωμα του Αραβικού Παλαιστινιακού λαού στην πατρίδα του τη Παλαιστίνη, με τις θυσίες των διαδοχικών γενιών του για την υπεράσπιση της ελευθερίας και της ανεξαρτησίας της πατρίδας του και τις αποφάσεις των Αραβικών διασκέψεων κορυφής και στην ισχύ της Διεθνούς νομιμότητας που προσωποποιείται στα ψηφίσματα του Ο.Η.Ε. από το 1947 που αναγνωρίζουν στον Αραβικό Παλαιστινιακό λαό το δικαίωμα της αυτοδιάθεσης, της πολιτικής ανεξαρτησίας και της κυριαρχίας στα πάτρια εδάφη του.

Το Εθνικό Συμβούλιο διακηρύσσει στο όνομα του Αλλάχ, στο όνομα του Αραβικού Παλαιστινιακού λαού, την ίδρυση του κράτους της Παλαιστίνης πάνω στα Παλαιστινιακά εδάφη μας, με πρωτεύουσα την Άγια πόλη της Ιερουσαλήμ. Το κράτος της

Παλαιστίνης ανήκει στους Παλαιστίνιους όπου και αν βρίσκονται. Σ' αυτό το κράτος μπορούν: Να διαμορφώσουν την εθνική και πολιτιστική ταυτότητά τους, να απολαμβάνουν απόλυτη ισότητα στα δικαιώματα, να ασκούν τις θρησκευτικές υποχρεώσεις τους και με τις πολιτικές πεποιθήσεις τους με εξασφαλισμένη την ανθρώπινη αξιοπρέπεια τους, κάτω από ένα κοινοβουλευτικό δημοκρατικό καθεστώς που θα βασίζεται στην ελευθερία της έκφρασης, στην ελευθερία ίδρυσης κομμάτων, στον αμοιβαίο σεβασμό της γνώμης της πλειοψηφίας απ' την μειοψηφία και αντίστροφα, στην κοινωνική δικαιοσύνη και ισότητα χωρίς διακρίσεις στη φυλή, τη θρησκεία, το χρώμα, ή το φύλλο, κάτω απ' ένα Σύνταγμα που εξασφαλίζει την επιβολή των νόμων και την ανεξαρτησία της δικαστικής εξουσίας, με απόλυτη πίστη στην πολιτιστική κληρονομιά της Παλαιστίνης και τις παραδόσεις της στην συνύπαρξη ανά τους αιώνες.

Το κράτος της Παλαιστίνης είναι Αραβικό. Είναι αναπόσπαστο κομμάτι του Αραβικού Έθνους,



της κληρονομιάς του, των παραδόσεων του, του τωρινού οράματός του για την ελευθερία, πρόοδο, δημοκρατία, και ενότητα. Το κράτος της Παλαιστίνης επιβεβαιώνει την δέσμευσή του προς το Χάρτη του Αραβικού Συνδέσμου την επιθυμία του για κοινό Αραβικό έργο, και καλεί τους λαούς του Αραβικού Έθνους να το βοηθήσουν για την πρακτική συμπλήρωση της γέννησής του, καταβάλλοντας κάθε δυνατή προσπάθεια για τον τερματισμό της Ισραηλινής κατοχής.

Το κράτος της Παλαιστίνης διακηρύσσει τη δέσμευσή του προς τις αρχές και τους σκοπούς του Ο.Η.Ε., προς την Οικουμενική Διακήρυξη για τα δικαιώματα του Ανθρώπου και προς τις αρχές των Αδεσμεύτων και τη πολιτικής τους.

Το κράτος της Παλαιστίνης διακηρύσσει πως είναι φιλερηνικό και δεσμεύεται προς τις αρχές της ειρηνικής συνύπαρξης. Διακηρύσσει πως θα συνεργαστεί με όλα τα κράτη και τους λαούς για την επίτευξη της μόνιμης ειρήνης που να βασίζεται στη δικαιοσύνη και στο σεβασμό των δικαιωμάτων, για να

ελευθερωθεί η δημιουργικότητα του ανθρώπου και να κυριαρχήσει η αμίλλα για πρωτοτυπία στη ζωή, χωρίς φόβο για το αύριο, γιατί το αύριο δεν επιφυλάσσει παρά μονάχα ασφάλεια για τους δίκαιους.

Το κράτος της Παλαιστίνης, μέσα στα πλαίσια του αγώνα του για επίτευξη της ειρήνης στη γη της ειρήνης και της αγάπης, καλεί τον Ο.Η.Ε. να αναλάβει τις ευθύνες του απέναντι στο Αραβικό Παλαιστινιακό λαό και την πατρίδα του, καλεί τους λαούς του κόσμου και τα φιλερηνικά κράτη να τον βοηθήσουν για την πραγματοποίηση των στόχων του, για να τερματιστεί το δράμα του λαού του και να εξασφαλιστεί η ασφάλειά του, και να καταβάλουν προσπάθειες για τον τερματισμό της Ισραηλινής κατοχής στα Παλαιστινιακά εδάφη.

Το Παλαιστινιακό κράτος διακηρύσσει πως πιστεύει στην διευθέτηση των διεθνών προβλημάτων με ειρηνικούς τρόπους σύμφωνα με το χάρτη του Ο.Η.Ε. και τα ψηφίσματά του και απορρίπτει τη χρήση εκφοβισμού, βίας, ή τρομοκρατίας ενάντια στην ασφάλεια των εδαφών του ή της πολιτικής

ανεξαρτησίας του, ή ενάντια στην ασφάλεια των εδαφών και της πολιτικής ανεξαρτησίας οποιουδήποτε κράτους, ενώ διατηρεί το φυσικό δικαίωμά του για την υπεράσπιση των εδαφών του και της ανεξαρτησίας του.

Σ' αυτή την ιστορική μέρα, 15 Νοεμβρίου 1988, που στεκόμαστε μπροστά σε μια νέα εποχή, σκύβουμε ευλαβικά τιμώντας τις ψυχές των μαρτύρων μας και των μαρτύρων του Αραβικού έθνους, που άναψαν με το αίμα τους τη φλόγα αυτής της αυγής, και που πέθαναν για να ζήσει η πατρίδα. Τις καρδιές μας κρατάμε στα χέρια για να φωτιστούν απ' τη φλόγα που στέλνει η ευλογημένη Ιντιφάντα (εξέγερση) και η επική αντίσταση, στους καταυλισμούς και στη διασπορά, αυτών που κρατούν τη σημαία της ελευθερίας. Οι γέροι μας, οι νέοι μας, τα παιδιά μας, οι κρατούμενοί μας, οι τραυματίες μας σε κάθε καταυλισμό χωριό ή πόλη. Και επίσης η γενναία Παλαιστίνια γυναίκα που κρατάει ζωντανή τη φλόγα μας.

Δίνουμε όρκο στις ψυχές των μαρτύρων μας, στις μάζες του Αραβικού Παλαιστινιακού λαού μας και του Αραβικού έθνους μας, σ' όλους τους ελεύθερους του κόσμου, πως θα συνεχίσουμε τον αγώνα για τον τερματισμό της κατοχής, για την εδραίωση της κυριαρχίας και της ανεξαρτησίας.

Καλούμε το λαό μας να συσπειρωθεί υπερήφανα γύρω απ' την Παλαιστινιακή σημαία και να την υπερασπίσει για να παραμείνει σύμβολο της ελευθερίας μας, και της αξιοπρέπειάς μας μέσα σε μια πατρίδα που θα μείνει για πάντα μια ελεύθερη πατρίδα για έναν ελεύθερο λαό.

Πες: Ω Αλλάχ, Κύριε του Βασιλείου

Εσύ δίνεις το Βασίλειο σ' αυτόν που θέλεις

Εσύ παίρνεις το Βασίλειο από αυτόν που θέλεις

Εσύ δίνεις τη δόξα σ' αυτόν που θέλεις. Εσύ προσβάλλεις αυτόν που θέλεις. Στο χέρι Σου είναι το Καλό. Εσύ ο Παντοδύναμος

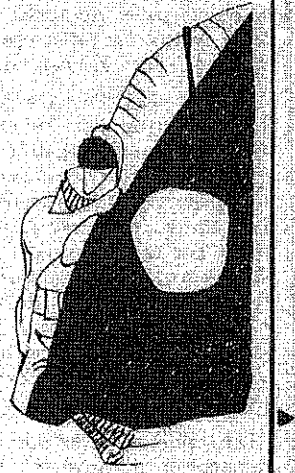
# Ο Οζάλ στη σκιά του «Μακεδονικού»...

του ΝΙΚΟΛΑΟΥ Κ. ΜΑΡΤΗ  
πρώην υπουργού Β. Ελλάδος

## ΟΙ ΣΚΟΠΙΑΝΟΙ ΠΑΡΑΧΑΡΑΚΤΕΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΒΡΙΣΚΟΥΝ ΠΡΟΘΥΜΟ ΒΟΗΘΟ ΣΤΗΝ ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΑ ΤΟΥΣ ΤΟ ΤΟΥΡΚΙΚΟ ΚΡΑΤΟΣ

Ξεις για τον Ελληνισμό.  
Δεν υαχει πλέον να λει-  
οδοι ότι δεν υπάρχει «Μακεδο-  
νικό θέμα» για την Ελλάδα.  
Αυτό που θα προχρησθούμε, αν  
δεν αντιδράσουμε εντανα αμέ-  
σως, να ποτμε ανησυνεοί, να  
το πρέξουμε χωρίς καθυστέρη-  
ση, για να ανασταλύν προαίτε-  
ρω διεργασίες, και εν συνεχεία  
να πληροσφοσούμε για την α-  
ληθεια. Να εξηγήσουμε γιατί δεν  
υπάρχει θέμα «Μακεδονικό» για  
την Ελλάδα.

Κι βέσσηση, Βουλή των Ελλή-  
νων, επισημονικός λόσος, να  
καταδικάσουμε την απαράδεκτη  
εγείση των Τουρκών, να βρο-  
χτοσ ανήσουμε πως οι ισχυρί-  
σμοί ότι δήθεν υπάρχει «μακεδο-  
νικό έθνος» και «μακεδονική  
γλώσσα» είναι αντισσδεκτα  
ψέαιες, ποσμμα που διεκρη-  
ξαν και διακρηθσσαν αμσως,  
δσσι, εκθλασσαι, βλέσων τους  
αρχαιολογικούς θησαυρούς της  
Μακεδονίας.



Οι Σκοπιανοί στην παραστά-  
ση της διεθνούς κοινής γνώ-  
μης, για το ζήτημα «Μακεδο-  
νικό», έχουν ήδη επιτυχεσάστη  
και του κοσμοπολίτη της Τουρ-  
κίας». Υποσούν Οζάλ.

Ες το κίλλοσσσσσ στην Ελ-  
λύπη βιβλίο του με τίτλο «Η  
Τουρκία στην Ελλάδα», στην  
σελίδα 35 γράφει:

«Οι Μακεδόνες ήταν ένα  
ημιβάρβαρο κοσός σπου η ελ-  
ληνική γλώσσα και κουλτούρα  
δεν αποτελοσσαν παρσ μόνο  
κτίση της ελίτ».

Η εσχεσημένη, ασγετη προς το  
περιεχόμενο του βιβλίου την α-  
ναφορά του Τουρκών προθη-  
πουργού, για ενίσχυση των αδι-  
στατων πλαστογράφων των  
Σκοπιών, δίδει άλλη διάσταση  
στο θέμα της Μακεδονίας και  
στην πορεία των διαβαλκανικών  
σχέσεων.

Και ο λόγος είναι ότι η περι-  
πτωση του βιβλίου του Οζάλ δεν  
είναι συμβατικτική. Οπως δεν  
μπορεί να είναι σμπτωση το  
γεγονός ότι την περασμένη άνοι-  
ξη, το πανεπιστήμιο της Κων-  
σταντινούπολης οργανώσε διε-  
θνές συνέδριο για το Μακεδο-  
νικό ζήτημα.

Σ' αυτό το «Διεθνές» Συνέ-  
δριο δεν κλήθηκαν ούτε Ελλη-  
νες, ούτε Βούλγαροι, ούτε Σερ-  
βοί, ούτε Τούρκοι. Σάν να μην τους  
αφσσσσε το θέμα... Κλήθηκαν  
μόνο ενάριθμοι Σκοπιανοί. Και,  
επι πλέον, κλήθηκαν και εκπό-  
σσοί των μαχητικών αλβανομα-  
κεδονικών οργανώσεων της Αλ-  
βανίας.

Μπορεί αυτοί οι τελευταίοι,  
να μην είχαν καμία σχέση με την  
επιστημη και την ιστορία. Για τους  
Τουρκούς οργανωτές,  
όμως, είχαν ένα σημαντικό πο-  
σόν: Το ότι διακατέχονταν από

αυθελήγικό μενος.

Μ' αυτούς τους σινέδρους  
-στους οποίους είχαν προατε-  
θεί και πασημενοί κολοστρούε-  
τοι προφάνος, Ξεις τον παλ-  
δαίτησαν σε ένα προπαγανδιστι-  
κή σινέδρωση- οι Τούρκοι πα-  
ροσάσσαν το Μακεδονικό ζήτη-  
μα με τις διόλτες των Σκοπι-  
ών Φοσάσσαν, βέσσαι να μη  
λήσουν για τη σημαντική παρο-  
σθα των Τουρκών στη Μακεδο-  
νία.

Ο πραγματικός, προφάνος,  
λόγος ήταν να ξαναπαίξουν το  
τόσο προαίτες σε αυτούς πα-  
ρχαί των «δισοί και βασι-  
λες». Οπως το εσαν την επο-  
η του Μακεδονικού Αγώνα,  
οταν ελβίσσαν με το αλληλοα-  
σση των υποδούλων χριστιανι-  
κών πληθυσμών.

Σήμερα, οι Βαλκανικοί λαοί  
είναι σοφότεροι, και δεν πε-  
φισσιν θύματα τέτοιων παρχι-  
δών. Παρσμείγαν, δεστυχώς,  
μόνο οι Βαλβεοί Σκοπιανού  
νεοεθνικιστές, που νομίσσων ότι  
θα βρσων το δίκιο τους από τους  
πρώην κατακτητές της Μακεδο-  
νίας. Και δεν αντιλαμβάνονται  
τους κινδύνους που μπορύν να  
προκαλέσουν, τέτοιου είδους  
παγινδία.

Η απροκάλυκτη σμπτωρατή-  
ση, δύο πλαστογράφων (όπως  
αναφασσ καταπέτω) της ελλη-  
νικής ιστορίας και πολιτικής  
κληρονομίας, με την, σε παρξό-

σημα κλίμακα, δραστηριοποίηση  
των Σκοπιανών για την σπασέυ-  
ση ανιστόρηση, ορισμένων,  
-τα πρωτοσαστικών λόγων- μη  
ψίλων της Ελλάδος και τέλος και  
το χειρότερο διαφόσων που ετι-  
οείσσαν από πολιτικές σκλαυ-  
μάτες, δοσολογούν καταστά-  
σεις με πολύ διαφορετες εκπλή-



Βοήθος της προπαγάνδας των Σκοπίων αποδεικνύεται μέσα από τα κείμενα του βιβλίου του ο κ. Τουγκούτ Οζάλ.

Το ψεύδος αυτό μεταβάλλεται ήδη σε επίκαιρο κακώτατο. Να γράψουμε ότι μια ψευδής θεωρία για την ύπαρξη μιας «ανώτερης» γλώσσας κατά την διάρκεια του προσπολέμου χρησιμοποιήθηκε για να οδηγήσει η ανθρωπότητα στο δρόμο του Β' Παγκοσμίου Πολέμου.

Να τονίσουμε ότι και τα ψεύδη των Σκοπίων και η πλαστογράφηση της ιστορίας και της πολιτιστικής μας κληρονομιάς δεν προσβάλλουν μόνο κάθε πολιτισμένο άνθρωπο, αλλά αποτελούν και εστίες βεβιαίας αντίστασης της ειρηνικής συμβίωσης στην περιοχή μας.

Ανάγκη να κληθούν, όσοι από άγνωστα στοιχειώδων ιστορικών δεδομένων έχουν αμφιβολία, να επισκεφθούν τους αρχαιολογικούς χώρους και τα Μουσεία της Μακεδονίας, αλλά να επισκεφθούν και το Νότιο τμήμα της Σοσιαλιστικής Δημοκρατίας της Μακεδονίας, όπου και εκεί θα διαπιστώσουν ελληνική παρουσία χιλιετών ενώ και ούτε έχουν τον ψευδομακεδονικό έθνος των Σκοπίων.

Όσοι παρουσιάστηκαν από την παιδαγωγική προπαγάνδα των

Σκοπίων, οφείλουν να διερωτηθούν:

1. Πώς το Γκογκοπλαβικό Κομμουνιστικό Κόμμα, μόνο το 1944 ανακάλυψε το «Μακεδονικό Έθνος». Καμία ιστορία, καμία εγκυκλοπαίδεια, καμία στατιστική μέχρι το 1944, δεν αναφέρει ποτέ την ύπαρξη του «Μακεδονικού Έθνους». Κατένευε μετανάστης από την Μακεδονία στην Αμερική, τον Καναδά και την Αυστραλία, μέχρι το 1950, δεν δήλωσε ότι υπάρχει Μακεδονικό Έθνος. 4.000 χρόνια ήταν σε χειμέρια νύχξη αυτό το Έθνος;

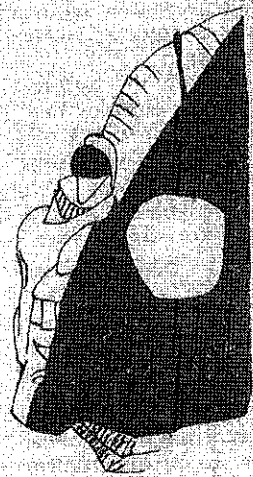
2. Κανένας δεν προσβλημάτισε να εξετάσει τι είναι η λεγόμενη «Μακεδονική γλώσσα». Το 1944 μετονομάστηκε, με απόφαση του Κομμουνιστικού Κόμματος, ένα τοπικό προφορικό Σλαβο-βουλγαρικό ιδίωμα, σε «Μακεδονική γλώσσα». Επειδή δεν είχε κανένα χαρακτηριστικό γλώσσας, ούτε γραμματική, ούτε γράμματα, ούτε ορθογραφία, ούτε συντακτικό, όρισαν ειδική επιτροπή λογίων, για να το διαμορφώσει σε γλώσσα. Δεν διερωτήθηκαν, ιδιαίτερα στην «Ουνέσχο» όπου επιτρέπουν να δη-

μοσιεύεται το περιοδικό «Κοσμίτο» και στην «Μακεδονική γλώσσα», οι Μακεδόνες 4.000 χρόνια ήταν κωφάλαοι. Δεν μιλούσαν. Δεν έγραφαν.

Πρώτη απάντηση μπορούν να έχουν, όσοι αμφισβάλουν και από τις δηλώσεις των δύο Γάλλων Προέδρων, του κ. Φρένσουά Μιτεράν, και του τωπ προέδρου της Γαλλίας κ. Ζισκάρ Ντ' Εσταίν, οι οποίοι επισκέφθηκαν την Μακεδονία και διακήρυξαν την αλήθεια και τον θαυμασμό τους για το Μακεδονικό Ελληνισμό.

Τις θέσεις των δύο Προέδρων και φωτοτυπημένα κείμενα άλλων προσωπικοτήτων, μπορούν να δουν στην 3η έκδοση της αγγλικής μετάφρασης του βιβλίου μου «Η πλαστογράφηση της ιστορίας της Μακεδονίας», όπου δημοσιεύονται για πρώτη φορά.

Η Ελλάδα δεν αγωνίστηκε το 1940 στα Βορειοηπειρωτικά βουνά για να αναστείλει την βεβιαία τότε, καταστρεπτική για τους ελεύθερους λαούς, πορεία του πολέμου, ούτε αμείνθηκε ηρωικά στα όρη της Μακεδονίας, της μόνης Μακεδονίας επί χιλιετίες της ελληνικής, Μακεδονίας και



με τη μάχη της Κοήτης, να διασώσει από την διάλυση την Σοβιετική Ένωση, όπως επέδωσε ο Χίτλερ, για να αντιμετωπίσει τη μερα δολία επίθεση από ορισμένους που δεν έχουν το ανάστημα να προβάλλουν ανάλογους αγώνες κατά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο.

Δικαιολογημένα, μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, οι διεθνείς οργανισμοί και πολιτικοί των ελευθέρων δημοκρατικών λαών, παρακαλούσαν και αγωνίζονταν για την διασφάλιση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, που

παραβιάζονταν από ανελεύθερα καθεστώτα.

Παράλληλα, όμως, με τα ανθρωπίνια δικαιώματα, είναι και το δικαίωμα της ανθρωπότητας που ζητά την αλήθεια και την διασφάλιση της ιστορίας και της πολιτιστικής κληρονομιάς των λαών, την οποία, μόνο ανελεύθερα καθεστώτα μπορούν να καταπατήσουν.

Το θέμα της Μακεδονίας, είναι κρανυγαλέο παράδειγμα, για το πώς μπορεί ένα μονοκοιμητικό καθεστώς, να δημιουργήσει ένα ψευτικό οικοδόμημα, να το επιβάλλει στο λαό του, που δεν μπορεί να κριτικάρει, ή να ερευνησει και παράλληλα, με ένα ανεξέλεγκτο προπαγανδιστικό μηχανισμό, να το διαχετείσει σε απληροφόρητους πολίτες δημοκρατικών χωρών. Αυτό το γεγονός, πρέπει να ανησυχεί κάθε ελεύθερα σκεπτόμενο άνθρωπο.

Το δικαίωμα αυτό της ανθρωπότητας, για την αλήθεια, για την ιστορία και την πολιτιστική κληρονομιά των λαών, το παραβιάζει και η Τουρκία, παράλληλα από τα ανθεωπικά δικαιώματα που κατηγορείται ότι παραβιάζει.

Οι Τούρκοι κατ' εντολήν, πράγμα που μπορεί να συμβεί σε καθεστώτα κατευθυνόμενα, διαγράφουν και πλαστογραφούν στα βιβλία τους, την συγκλονιστική, για την πολιτιστική κληρονομιά των λαών, προσφορά του ελληνισμού στην Ανατολή (Ιωνία - Ελληνιστική περίοδος - Βυζάντιο).

Στο βιβλίο του, το οποίο θα

κριτικάρει η Εταιρία Μελέτης Ελληνικής Ιστορίας, ο κ. Οζάλ, στην υπελεπτα προσπαθεί να να εντάξει την Τουρκία στην ΕΟΚ, γράφει:

«...Οι Τούρκοι, είναι κληρογόμενοι της πολιτιστικής κληρονομιάς της Ευρώπης, που βρίσκεται στην Ανατολή...».

συνεπώς, οι Τούρκοι είναι οι κληρονόμοι του Ομήρου, του Θυάλη, του Ηρόδοτου, του Ηρόκλειτου, του Αναξαγόρα, κ.λπ. και των Πατέρων της Εκκλησίας.

Ας ετοιμασθούν οι Ευρωπαίοι να καταστρέψουν χιλιάδες τόμων βιβλίων εγκυκλοπαιδικών κ.λπ. που αναφέρουν ότι, οι ρίζες της Ευρώπης είναι στον Ελληνικό πολιτισμό.

Ο κ. Οζάλ ισχυρίζεται στο βιβλίο του ότι η ελληνική γλώσσα και κουλτούρα στη Μακεδονία είναι κτήμα μόνο της «Ελίτ». Αποκρύβεται όμως, ότι η Ανατολή, είναι κατάσπαρτη από ελληνικές επιγραφές και πολιτιστικά μνημεία της Ελληνιστικής περιόδου, που δεν είναι δημιούργημα της «Ελίτ» αλλά των χιλιάδων Μακεδόνων που έζησαν αιώνες και τους θυμούνται ακόμη οι λαοί της Ανατολής.

Αυτές τις επιγραφές και τα μνημεία αποκρύπτουν και οι ξενιστές Τούρκοι, κατ' εντολήν, από τις χιλιάδες ξένους επισκέπτες των αρχαιολογικών χώρων, πολλοί από τους οποίους γνωρίζουν Ιστορία και βλέπουν και εφρονεύονται ότι τους ξαναγοδε αλλά την Τουρκία.

Αυπομια που γράφω τα ανωτέρω για τους Τούρκους, διότι γνωρίζω ότι οι λαοί μας έζησαν και μπορούν και οφείλουν να ζήσουν ειρηνικά και φιλικά, αν ορισμένοι της «ελίτ» της Τουρκίας δεν εμποδίζουν την ειρηνική αυτή συμβίωση.

Ως προς το θέμα ειδικότερα της Μακεδονίας, είναι δεδομένο, ότι την ιστορική αλήθεια και τη μεγάλη σημασία της ελληνογιογκοσλαβικής φιλίας, την γνωρίζουν και την εκτιμούν πολλοί Γιουγκοσλάβοι, μη Σκοπιανοί, και σε ιδιαίτερες συζητήσεις τους δυσανασχετούν κατά των Σκοπιανών, «... ντροπιάστε να λέμε ότι ο Αλέξανδρος δεν ήταν Έλληνας...» λέγε, αλλά δεν μπο-

ρούν στη Γιουγκοσλαβία να μιλήσουν ελεύθερα.

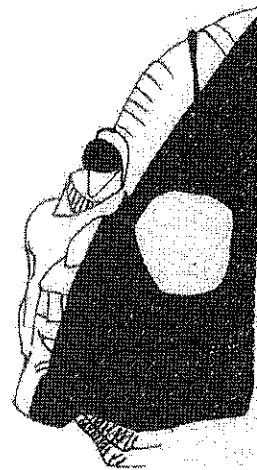
Ένατι των αφανισμένων Γιουγκοσλάβων χριάζεται ιδιαίτερη προσοχή, διότι αφανίζονται πρόσωπα που δημιουργούν, είτε εκκεμμένα είτε αλλήλα, καταστάσεις κάθε άλλο παρά ευχάριστες.

Συγκεκριμένα, ο αρχιεπίσκοπος στην Αθήνα κ. Γουρπυρογόρου ο οποίος κατ' πληροφορίες είναι ανιψιός του αρχηγού της Σνοφ Νασίμ Πεγίωφ που κατέγεται από την Καστοριά, έχει δραστηριοποιηθεί για το Μακεδονικό στην Αμερική, ως υπόφοτος Αμερικανικών Πανεπιστημίων, έδωσε αφορη, ανεξάρτητα αν μιλήσε ή όχι για το «Μακεδονικό» εδώ στην Αθήνα και στη Λάρισα, να μεταδώσουν τα Σκόπια στις πάραμεθόρες περιοχές της Μακεδονίας ότι το «Μακεδονικό» συζητήθηκε στην Ελλάδα με τις γνωστές σε όλους συνέπειες.

Να γνωστοποιηθεί, προς κάθε κατεύθυνση, ότι η Ελλάδα οφείλει τα δικαιώματα των μειονοτήτων και ότι στην Ελλάδα υπάρχει μόνο Μουσουλμανική μειονότητα. Το πόσο άφορα συμπεριφέρθηκε η Ελλάδα, έναντι της μουσουλμανικής μειονότητας, έξάγεται από τη διαπίστωση ότι το 1923, η μεν ελληνική μειονότητα στην Τουρκία συρρικνώθηκε στις 5.000 μόνο, ενώ η Μουσουλμανική μειονότητα στην Ελλάδα έφθισε τις 110.000.

Τα νιάτα της Ελλάδας, είναι και θέμα εγωισμού, να διαγραφούν την ιστορία μας και την πολιτιστική μας κληρονομιά, την σημαντικότερη στον κόσμο, από την πλαστογραφία, θεική ή άρνητική, που γίνεται μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο από κατευθυνόμενα καθεστώτα.

Με τις αναριθμητές, πολιτικές ξενόγλωσσες εκδόσεις, με την σφραγίδα διατεταγμένων Ακαδημαϊκών, παραπλανάται η διεθνής κοινή γνώμη, ιδιαίτερα οι νέοι, και αυτό δεν είναι πρόβλημα μόνο του Ελληνισμού, αλλά και της Διεθνούς Κοινότητας, η οποία πρέπει τις ενόχους αυτές να τις καταδικάσει ως ιδιότυπο διεθνές αδιόημα.



# Η προπαγάνδα των Σκοπίων

Και στο κάτω-κάτω, η ίδια Φημέ είναι αλλά από την άλλη μεριά ούρα!

BYRON, Don Juan, XXVII.

## 1. Ο προπαγανδιστικός μηχανισμός των Σκοπίων και η άγνοια της ελληνικής κοινής γνώμης.

Η εμφάνιση κοινή γνώμη στη χώρα μας τελείως οριστικά καθορίζεται κατά καιρούς τις προσπάθειες της κυβέρνησης των Σκοπίων και των ποικιλομορών της στα εσωτερικά να δημιουργηθούν ένα «Μακεδονικό ζήτημα». Οι δραστηριότητες που αναπτύσσονται σε διάφορα

του ΣΠΥΡ. Γ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ

επίπεδα και σε αφορισμούς ομογενούς δεν υφίστανται στον εθνικό χαρακτήρα, την πληθυσμιακή σύνθεση και την πολιτιστική κατάσταση του ομοσπονδιακού κράτους της «Μακεδονίας του Βαρδάρη», όπως ονομάζεται (σε αντίθεση προς την «Μακεδονία του Αιγαίου») το νοτιότερο από τα μέλη του ομοσπονδιακού κράτους της Γιουγκοσλαβίας, αλλά επικεντρώνεται στην αμφισβήτηση της ελληνικότητας της ολης Μακεδονίας ως ιστορικής-γεωγραφικής ενότητας και αναπόσπαστου τμήματος του αρχαίου, βυζαντινού και νεότερου ελληνισμού, με κατάληξη την απροσκάλεστη προβολή διεκδικήσεων ως βάσης της σημερινής ελληνικής Μακεδονίας, δηλαδή ως βάσης της εδαφικής ακεραιότητας του ελληνικού κράτους.

Δεν ποιείται για ένα απλό εσωτερικό ζήτημα της Γιουγκοσλαβίας ή για τοίχες περί την ονομασία γεωγραφικών χώρων και εθνικών οντοτήτων. Από αρχαίους δεκαετίες βοσκομάστε υποστά σε μια συντηρημένη, πολιτιστική, επιτηδαιολογική και αγροτική χωματεροποιούμενη ζώνη που έχει ως στόχο την Μακεδονία μας. Είναι τεράστιος προπαγανδιστικός μηχανισμός έχει τεθεί σε λειτουργία, κατευθυνόμενος από τη συ-



Ο χάρτης δείχνει τις περιοχές τις οποίες κατοικοί σκοπινοί κύκλοι θέλουν να συνενώσουν για να δημιουργήσουν το ανεπίσημο ιστορικά και εθνολογικά «Μακεδονικό κράτος».

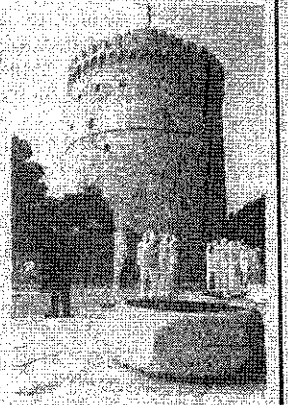
σιαστική δημοκρατία της γιουγκοσλαβικής Μακεδονίας και ο οποίος, ελικοτονημένος αιωπηρά από το Βελιγράδι τουλάχιστον στις βασικές του γραμμές, βρισκεί ευχριστόνους ή και φνοϊκούς συμμάχους σε διάφορες ετεροκλήτες δυνάμεις και πολιτικά κινήματα ή «επιστημονικές» τάσεις που εξυπηρετούνται άμεσα ή έμμεσα από την προβολή των «μακεδονικών» αυτών θέσεων.

Οι βασικοί στόχοι της προπαγάνδας αυτής είναι αφενός μεν να «πληροφορηθεί» και να πεισθεί η διεθνής κοινή γνώμη ότι:

α) Οι αρχαίοι Μακεδόνες δεν ήταν Έλληνες και η Μακεδονία δεν υπήρξε ποτέ ελληνικός χώρος.

β) Οι σημερινοί Μακεδόνες αποτελούν ξεχωριστή και αυτοτελή εθνότητα διαφορετική από τις εθνικές ενότητες των Ελλήνων, των Σέρβων και των Βουλγάρων και η οποία προήλθε από μείξη των προλεϊματων των αρχαίων Μακεδόνων με σλαβικά φύλα που έφθασαν στη Βαλκανική τον 6ο αιώνα και εγκαταστάθηκαν στο χώρο που ήταν και είναι γνωστός με την ονομασία Μακεδονία.

γ) Η Ελληνική Μακεδονία, ή «Μακεδονία του Αιγαίου» είναι περιοχή υπό ελληνική κατοχή και οι φνοϊκοί της κάτοικοι, οι Σλαβομακεδόνες, τρομοκρατούνται και υποφέρουν κάτω από τον ελληνικό ζυγό, ενώ οι Μακεδόνες της γιουγκοσλαβικής Μακεδονίας είναι ελεύθεροι και αγωνίζονται για την απελευθέρωση των αδελφών τους που βόσκονται κάτω από την ελληνική (και βουλγαρική) κυριαρχία.



Συνέπεια της παραδοχής των παραπάνω ισχυρισμών που εμφανίζονται ως ιστορικά αποδεδειγμένες «αλήθειες», είναι η ορθώς και ευθέως προβαλλόμενη αξίωση να πάρει η ελληνική Μακεδονία να αποτελέσει τμήμα του ελληνικού κράτους και να σχηματίσει με την ένωση της με τις άλλες δύο Μακεδονίες (την Μακεδονία του Βαρδαρίου και την Μακεδονία του Πιρίου) μια ενιαία Μακεδονία, την «Ελβετία των Βαλκανίων».

Αν αυτή η ενιαία Μακεδονία θα είναι ουδέτερο κράτος της Γιουγκοσλαβίας ή μιας ενωτικής βαλκανικής ένωσης ή ένα νέο ανεξάρτητο κράτος συνηθώς δε διενεργείται, μια και το Βελιγράδι δε θα ήταν νοσητό να αποδεχθεί να εννοήσει άλλη από την πρώτη λύση ή δε Βουλγαρία, δε φαίνεται διατεθειμένη να συμπορεύσει ούτε στη διαμόρφωση του περιεχομένου της προπαγάνδας ούτε στην πραγματοποίηση των πολιτικών της επιδιώξεων. Κύριος πάντως στόχος της όλης εκστρατείας, γιατί περί εκστρατείας πρόκειται, είναι και παραμένει η Ελλάδα και η Μακεδονία μας.

Και εις τι κάνουμε; Περί τι τυρβάσουμε; Με βάση το δόγμα ότι η ελληνικότητα της Μακεδονίας δεν μπορεί να αμφισβητηθεί ούτε ιστορικά ούτε εθνολογικά ούτε από πένοντες διεθνούς δικαίου, ότι οτιδήποτε επίσημη ή ανεπίσημη διεκδίκηση σε βάρος της Μακεδονίας μας είναι ιστορικά, ηθικά και νομικά αστηρικτή πράγμα που είναι βέβαια αληθινό και απαράδεκτο, αντιπροσέχουμε με αδιαφορία και περιφρόνηση τις προπαγανδιστικές ενέργειες, το χείμαρρο των ανακοινώσεων, φυλλαδίων, άρθρων και ψευδοεπιστημονικών τεκμηρίων που κατακλύζουν το διεθνή χώρο και αποσκοπούν στον επηρεασμό τόσο της διεθνούς κοινής γνώμης όσο και της εασιμής στάσης των ξένων κυβερνήσεων. Με ορισμένες τιμητικές εξαιρέσεις που λίγο ασχολούνται και αντιδρούν ενεργά στη νέα αυτή κατά της Μακεδονίας μας επιβολή.

Τα μέσα μαζικής ενημέρωσης, ο Τύπος, τα ανάγλυφα εκπαιδευτικά ιδρύματα και τα αναριθμη-



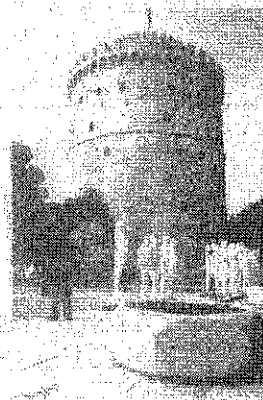
**Εδώ και αρκετές δεκαετίες βοϊσκομάσατε μπροστά σε μια συντονισμένη, πολύπλευρη, επιστημονικά οργανωμένη και αφειδώς χρηματοδοτούμενη κίνηση που έχει ως στόχο τη Μακεδονία μας.**

τα πολιτικά και πολιτιστικά σωματεία ασχολούνται συνηθώς περί πιντός του επιστητού έτι δε και άλλων πινών, πλην των ζωτικών εθνικών μας θεμάτων. Για τα γραφεία τύπου των προφθειών μας στο εξωτερικό και τις δραστηριοποιήτες τους τα τελευταία ιδίως χρόνια καλύτερα να μη γίνει λόγος. Εν τω μεταξύ όμως η διαστρεβλωτική προπαγάνδα των Σκοπίων συνεχίζεται και σημειώνει σημαντικές επιτυχίες με την απόκτηση προσβάσεων σε εκδοτικούς οργανισμούς, σε πνευματικά ιδρύματα και σε διπλωματικές υπηρεσίες ξένων χωρών, όπως απέδειξε και η πρόσφατη αξίωση της κυβέρνησης της Αυστραλίας έστω και αν κατέληξε σε υπαναχώρηση.

Το ότι η ελληνική αντίδραση και απαραιτήτη είναι και καρπώδρα μπορεί να αποβεί αποδεικνύεται από την ανέκμητη δραστηριότητα ενός και μόνου ανθρώπου, του τέως υπουργού Νικολάου Μάρτη, ο οποίος με το βιβλίο του «Η πλαστογραφία της Ιστορίας της Μακεδο-

νίας», τα άρθρα του, τις επιστολές του και την παρουσία του στο διεθνή χώρο προβάλλει ακριβέστατα την αλήθεια και παροτρύνει τα απαραίτητα στοιχεία για την εξουδετέρωση της ανεπίσης προσπάθειας των Σκοπίων. Ετσι η προπαγάνδα τους αναγκάστηκε να αλλάξει τακτική και να αντιμετωπίσει σοβαρά τον επικίνδυνο αυτόν «εχθρό».

Παίρνοντας αφορμή από μια επιστολή του Έλληνα πολιτικού και εθνικού αγωνιστή προς τον πρωθυπουργό της Αυστραλίας R. J. HAWKE, της οποίας έλαβαν, όπως λένε, γνώση, συνέταξαν ένα απαντητικό μνημόνιο, μια «μακεδονική απολογία», που την κυκλοφόρησαν με τον τίτλο «ANTI-MARTIS». Ετσι εμφανίζονται ότι επικητούν «διάλογο» και ότι υπαινικούν με «στοιχεία» και «επιχειρήματα» στις ελληνικές θέσεις. Το φυλλάδιο αυτό, γραμμένο σε γαλλική γλώσσα (φροντάζουμε πως θα γράφεται και έκδοση στα αγγλικά) από τη Συνέλευση της NATION MACEDONNIENNE-SECTION DES AFFAIRES CULTUR-



ΕΛΛΕΣ στο ΓΟΤΤΕΒΟΡΓ της Σουηδίας και υπογραμμίζονται από «μακεδόνες» με το ψευδώνυμο «Διονύσης» (ήρως για να δηλώσει χουρτοελλήνας), με παρτίκι, μέσα από τις δολιχοδόσιμες της προσηγορευτικής σκέψης και τα τυροελληνικά μιας εκπαιστικής φησιστικής επιζησιατολογίας, που δεν επιζησιούει ούτε και ελλογιστόν να κωδικοί το «αντι-μαρξικό» μέγος και το απημένο μέγος του σινγίσιου και πάντος του ελλογιστού στην οσία του «μακεδονικού φησισματος», όπως το κατισχεύσασα τα Σαρία και από σινγίσιου Ειδική επιζησιού του 1944 και όπως μέγος να το προβαλλών εκίοτε σινγίσιου στο διεθνή κοσμο.

Η. Το φυλλάδιο «Αντι-Μάρτη» σινγίσιου των προσηγορευτικών φησιστών του Σκοπίου.

Το φυλλάδιο που κατισχεύσασα 86 σινγίσιου σινγίσιου, έχει τον τίτλο «Μακεδονική Απολογία» δεν έχει όμως καθόλου απολογητικό υφός. Το γράμμα του είναι επιθετικό και σε πολλά σημεία εγγίζει τα όρια της εθνοτικής ημιδοξίας και της εθνοτικής ημιδοξίας. Ο σινγίσιου του δεν επιθεσιώνεται κατά τον Ν. Μάρτη προσηγορευτικά, προσηγορευτικά τον ως σινγίσιου και προσηγορευτική της «αληθινής» ιστορίας και σινγίσιου τον με διάφορα σινγίσιου και σινγίσιου χαρακτηρισμούς. Σινγίσιου γενικά κατά των «μεγαλοελλήνων» (προσηγορευτικές οραματιστών μιας Μεγάλης Ελλάδας), όπως ο Ελ. Βενιζέλος, ο Κ. Καραμανλής, ο Θ. Παγκαλιός, ο Γ. Μεταξάς ο κ. Τριλιόσης και βάλλει εναντίον όλων των φιλοελλήνων, θιασιστών της αρχαίας και της σύγχρονης Ελλάδας, ή των ξένων εθνοτιστών (ιστορικών, αρ-



**ΤΟ ΦΥΛΛΑΔΙΟ «ΑΝΤΙ - ΜΑΡΤΗΣ»  
ΚΛΑΣΙΚΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ  
ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΜΑΚΙΑΒΕΛΙΣΜΟΥ**

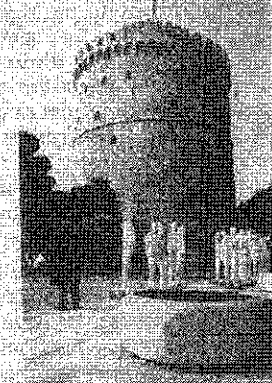
χειολόγων κλπ.) που υποστηρίζουν την ελληνογένεση της Μακεδονίας.

Καθίκοι των νέων «μακεδόνων ιστορικών» μας λέει είναι «απόρροια» από την ελληνική γλώσσα «να αναθεωρηθούν τα ιστορικά στοιχεία, αποφεύγοντας τις ελληνικές «παλινδρομήσεις» με ελληνογενή τη σχετικά ιστορική αλήθεια και να θέσουν «την ιστορία της Μακεδονίας στα μακεδονικά της πόδια, ελευθερώνοντας «την από την ελληνική μάσκα» (σελ. 2). VASTE PRO-GRAMME που θα έλεγε και ο DE GAULLE.

Ορισμένα βέλη σινγίσιου και κατά τον Τίτο, τον οποίο το φυλλάδιο χαρακτηρίζει ως

«κακό φίλο», των Ελλήνων! Μηπως γιατί η στάση του το 1948-1949 (το περίφημο πισώπλατο χτύπημα...) ματαίωσε τα σχέδια της δημοκρατίας ανεξάρτητης Μακεδονίας, ή μήπως για τον σινγίσιου του και την αντιθεση του προς τις βουλγαρικές αξιώσεις;

Στο φυλλάδιο δεν παρέχονται εξηγήσεις για τις αλλαγές κατά του Τίτο και για την υποβάθμιση του ρόλου του στην ίδρυση του μακεδονικού κράτους το 1944. Η ίδρυση αυτή, μας λέει ο συντάκτης του φυλλαδίου, δεν αποτελείσε «πολιτικό δώρο» του Τίτο προς τον μακεδονικό λαό, αλλά σινγίσιου προς τις αποφα-



**TETPAMHNA**

**ΒΓΑΙΝΟΥΝΕ ΤΡΕΙΣ ΦΟΡΕΣ ΤΟ ΧΡΟΝΟ ΜΟΝΟ ΜΕ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΗ ΥΛΗ  
ΕΚΔΟΤΗΣ -ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΔΡΟΣΟΣ ΚΡΑΒΑΡΤΟΓΙΑΝΝΟΣ - ΑΜΦΙΣΣΑ**



σεις της ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ του 1924 και υπακοή προς την «φωνή» του μακεδονικού λαού! Οι μόνοι που εμφανίζονται «καλοί» είναι απρόσωπα «οι Σέρβοι», οι οποίοι αναγνώρισαν την αυθιπαρξία του μακεδονικού λαού σε σχέση με τους άλλους λαούς των Βαλκανίων (σελ. 5 επ., 66 επ.).

Έτσι σήμερα, η μόνη «ελεύθερη» περιοχή της Μακεδονίας είναι η εδαφική έκταση που καταλαμβάνει το ομοσπονδιακό κράτος της Μακεδονίας του Βαρσοβίου. Οι άλλες περιοχές βρίσκονται κάτω από τον ελληνικό και βουλγαρικό ζυγό «και υπέστησαν (μετά από τις σφαγές των ρωμαιο-βυζαντινών και των Τούρκων) τη «γενοκτονία» των Βουλγάρων και των Ελλήνων! Πρόκειται περί παρανοϊκού ισοχυρισμού.

Είναι βέβαια γνωστό πως οι Βούλγαροι έκαναν σφαγές τόσο στα χρόνια του Μακεδονικού Αγώνα και μετά (1900-1913), όσο και στους δύο παγκόσμιους πολέμους, όταν εισήλασαν και κατέλαβαν τμήματα της ελληνικής Μακεδονίας. Δεν έσφαξαν όμως κανένα ως «Μακεδόνα» και δη «Σλαβομακεδόνα». Οποιον έσφαξαν τον έσφαξαν ως Έλληνα, δηλαδή ως κάτοικο τη περιοχής, που ήταν, αισθανάταν και ήθελε να παραμείνει Έλληνας. Όσοι Έλληνες είχαν δηλώσει υποταγή στη βουλγαρική εκκλησία γλίτωσαν. Οι άλλοι και οι περισσότεροι, αντιστάθηκαν και πολέμησαν για να παραμείνει η Μακεδονία ελληνική. Κι όσοι πέθαναν με την κραυγή: Ζήτω η Ελλάδα! Οι Έλληνες Μακεδόνες δεν αγωνίστηκαν για καμία ανεξάρτητη σλαβική Μακεδονία. Αγανίστηκαν για την απελευθέρωση της Μακεδονίας από τον τουρκικό ζυγό και την ένωση της με τη Μητέρα-Πατρίδα. Αντιστάθηκαν έτσι στους Βουλγάρους και υπέφεραν ως Έλληνες τα πάνδεινα τόσο από τους κομμουνιστές όσο και από τα τακτικά βουλγαρικά στρατεύματα (σφαγές Δοξάτου, Δράμας κλπ.).

Σημειώτεον ότι ανάμεσα στους Έλληνες αυτούς υπήρχαν και βουλγαρόφωνοι που είχαν όμως βαθειά ελληνική εθνική συνείδηση.

Οι Σλάβοι που κατοικούσαν μέσα στα όρια της Μακεδονίας, οι «Σλαβομακεδόνες» δεν πολέμησαν τους Βουλγάρους ούτε έπαθαν τίποτε από αυτούς. Οι Σλάβοι αυτοί που στη συντριπτική πλειοψηφία τους είχαν βουλγαρική εθνική συνείδηση (υπήρχαν και Σλάβοι σερβικής καταγωγής κυρίως προς τα βόρεια) είτε ξεσηκώθηκαν μαζί με τους άλλους Βουλγάρους κατά των Τούρκων και βέβαια υπέστησαν τις τουρκικές θηριωδίες κατά την καταστολή των εξεγερσών τους, είτε έδρασαν μαζί με τους άλλους Βουλγάρους κατά των Ελλήνων, ως Βούλγαροι οι οποίοι ήθελαν την ενσωμάτωση της Μακεδονίας σε μία μεγάλη Βουλγαρία, την Βουλγαρία του Αγίου Στεφάνου, που θα αποτελούσε και ανασύσταση του βουλγαρικού κράτους των βυζαντινών χρόνων.

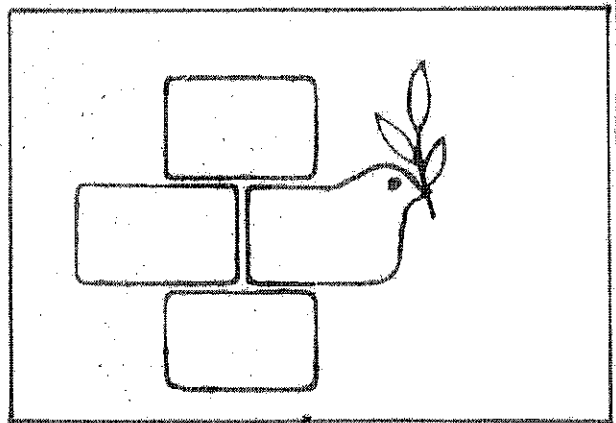
Στην ουσία του, ο αγώνας ήταν αγώνας μεταξύ Ελλήνων και Βουλγάρων (μα και η οθωμανική αυτοκρατορία, καταρρέουσα, επρόκειτο να εγκαταλείψει τις ευρωπαϊκές κτήσεις της). Και όταν μιλάμε για Έλληνες Μακεδόνες, δεν εννοούμε μόνο τους κατοίκους της Μακεδονίας κάτω από τα σημερινά σύνορα, Έλληνικές — στην πλειοψηφία των κατοίκων — πόλεις, καθώς και ελληνικές κοινότητες σε περιοχές που πλειοψηφούσαν Τούρκοι ή Βούλγαροι, υπήρχαν και άμαζαν, οικονομικά και πολιτιστικά, σε πολλές περιοχές βορείως των σημερινών συνόρων (Μοναστήρι, Αχρίδα, Στρώμνιτα κλπ.). Αυτούς τους Έλληνες, δυστυχώς, τους έχουμε ξεχάσει.

Ο συντάκτης του φυλλαδίου αντικρούοντας τον Ν. Μάρτη τόσο για το παράπνομο βιβλίο του, όσο και για την επιστολή του προς τον ΗΑΥΚΕ, αισθάνεται την ανάγκη (ίσως από κάποιο πλέγμα ενοχής) να μας βεβαιώσει ότι ο σφετερισμός των ονομασιών «Μακεδονία», «μακεδονικός λαός» κλπ. δε συνιστά κλοπή, αλλά «φυσικό φαινόμενο», χρήση «κληρονομικού δικαιώματος», προϊόν «εξοικειώσεως» των Σλάβων προς τις ονομασίες αυτές. Το φαινόμενο αυτό της εξοικείωσης οφείλεται μας εξηγεί, στο γεγονός ότι τα

διάφορα σλαβικά φύλα ήρθαν και εγκαταστάθηκαν στην περιοχή, συγχωνεύθηκαν με τους παλαιότερους κατοίκους (SOIT DE BON GRE, SOIT PAR LA FORCE, μας λέει με κυνική αφέλεια το φυλλάδιο) και «ξεχάσαν» (SIC) τα αρχικά φυλετικά τους ονόματα (σελ. 8).

Το συμπέρασμα είναι ότι οι σύγχρονοι κάτοικοι της Μακεδονίας, «όλης» της Μακεδονίας, δηλ. όχι μόνο της Γιουγκοσλαβικής, αλλά και της Βουλγαρικής και της Ελληνικής, πρέπει να λέγονται Μακεδόνες και όχι Σέρβοι, Βούλγαροι ή Έλληνες, όπως οι κάτοικοι της Αιγύπτου λέγονται Αιγύπτιοι, της Πορτογαλίας Πορτογάλοι κλπ. Και αρχίζει η τεκμηρίωση και η απόδειξη, βάσει της γνωστής μεθόδου «Ελα καπούλη μου να σου δείξω τα αμπελοχώραρά μου». Δεν είναι δυνατόν, στα πλαίσια ενός άρθρου να αναλυθούν όλα τα επιχειρήματα που παρουσιάζει και οι πηγές ή «ιστορικά στοιχεία» που επικαλείται το φυλλάδιο. Οι παραπάνω αναφορές είναι πάντως ενδεικτικές του βαθμού της θρασύτητας, της ιταμότητας των αξιώσεων και της δολιότητας των ιστορικών παραποιήσεων και διαστρεβλώσεων που επιχειρούνται από τους προπαγανδιστές των Σκοπίων με ταχυδακτυλουργική άνεση και ικανότητα. Σε άλλο άρθρο θα μπορούσαμε να δούμε μερικά από τα πιο χαρακτηριστικά θέματα που θίγει και τις αντίστοιχες θέσεις που προβάλλει ο προπαγανδιστικός μηχανισμός των Σκοπίων.

ΣΠΥΡΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΑΟΥ



# Αντεπίθεση στο «Μακεδονικό»

Μια αξιοπρόσεκτη επιστολή του κ. Γ. ΚΑΤΖΗΘΕΟΔΩΡΟΥ

Κύριε Διευθυντά,

Συγχαίροντάς σας θερμά, για το άρθρο σας ελπίζουμε, η πρότασή σας «ΑΝΤΙ ΑΜΥΝΑΣ ΕΠΙΒΑΛΛΕΤΑΙ ΑΝΤΕΠΙΘΕΣΗ», να αφυπνίσει τους υπεύθυνους που κοιμούνται ακόμη ένα βαρύ ύπνο, μέσα σε μια κοινωνία τεταγμένη από «κατομικά ιδανικά».

Οι υπεύθυνοι οφείλουν να μάθουν να σκέπτονται «ΓΕΩ-ΠΟΛΙΤΙΚΑ» - θα τους βοηθήσει προς τούτο το βιβλίο του Ν. Ι. Μερτζού με τίτλο «Εμείς οι Μακεδόνες» που προυποθέτει μία ΑΝΤΕΠΙΘΕΣΗ απέναντι στην προπαγάνδα.

- για το μακεδονικό ζήτημα
- για το θρακικό ζήτημα
- για το ζήτημα του Αιγαίου
- για το κυπριακό ζήτημα

και για λογαριασμό της ιστορίας.

Η ελληνική Μακεδονία και Θράκη υπήρξε τμήμα τριών πολυεθνικών αυτοκρατοριών επί 2.000 συνεχή χρόνια και αποτελούσε την έξοδο προς το Αιγαίο.

Η έξοδος προς το Αιγαίο, αποτελούσε για 500 χρόνια την στρατηγική της Ρωσίας. Στην ίδια στρατηγική οφείλονταν όλες προσπάθειες των Βουλγάρων επιδρομών από τον Φεβρουάριο του 1878 μέχρι τον Νοέμβριο του 1945, με στόχο την εξαφάνιση της ελληνικής εθνικής ταυτότητας της Μακεδονίας και Θράκης και την απώλεια - που επιτεύχθη δυστυχώς - της ελληνικότητας ανατολικής Ρωμυλίας.

Η στρατηγική έξοδος προς το Αιγαίο, της Ρωσίας, μεταβλήθηκε την 4.11.1945 με την συμφωνία της Γιάλτας και με ανταλλαγή την επέκταση και στερέωση της στο βορειαίο τμήμα των Βαλκανίων και στην ανατολική και κεντρική Ευρώπη.

Η Ρωσία εγνώριζεν, ότι μια έξοδος της στο Αιγαίο χωρίς «ισχυρό στόλο» ήταν αδύνατος και απειλούσε τους θαλασσιούς δρόμους των ΗΠΑ και της Μ. Βρετανίας. Ως εκ τούτων αφήσε εις αυτούς ανέπαφους τους θαλασσιούς δρόμους και κατ' επέκταση την ελληνική Μακεδονία και Θράκη.

Την μεταβολή της στρατηγικής της Ρωσίας ως προς την έξοδο προς το Αιγαίο, εκμεταλλεύθηκε προς όφελος της Γιουγκοσλαβίας ο Τίτο, χρησιμοποιώντας τα κορμιά των Ελλήνων τη βοήθεια του ΚΚΕ, για να κερδίσει χρόνο και να σταθεροποιήσει το κομμουνιστικό καθεστώς, για να αποφύγει τον κίνδυνο δημιουργίας δύο Γιουγκοσλαβιών, όπως προέβλεπεν ο αναστασιός με την συμφωνία της Γιάλτας.

Ο δεύτερος γύρος του ΚΚΕ με τους βαρύτερους φόρους αίματος και καταστροφές ήταν τελείως περιττός!!! Η έξοδος της Ρωσίας στο Αιγαίο και στην Μεσόγεια επετεύχθη με την νέα και ισχυρή αυτοκρατορική αρμάδα, πλοία της οποίας ακυροβόλούν και επισκευάζονται σε νατοϊκά νησιά του Αιγαίου, που ονομάζονται ΑΚΟΜΗ ελληνικά...

Η Σοβιετική Ρωσία με την ισχυρή αρμάδα της, κάνοντας χρήση του δικαιώματός της που πηγάζει από την τελευταία διάσκεψη για το δίκαιο της θάλασσας, ανακήρυξε στον Εύξεινο Πόντο περιοχή οικονομικής ζώνης 200 μιλίων, που πλησιάζει, εφάπτεται και παραβιάζει και αυτά ακόμη τα χωρικά ύδατα της Τουρκίας στην Μαύρη Θάλασσα, χωρίς καμμία αντίδραση της Τουρκίας, για να



μη δημιουργήσει «κακό προηγούμενο» στο Αιγαίο.

Αυτός φαίνεται να είναι ο λόγος για την μεταβολή της στρατηγικής των ΗΠΑ στην περιοχή, που σημαίνει διεκδικήσεις επί της Γιουγκοσλαβίας, που απορρέουν από την συνθήκη της Γιάλτας.

Τα χαρακτηριστικά στοιχεία της αλλαγής της στρατηγικής, που εμάς τους Έλληνες έπρεπε από πολλούς να μας προβληματίζουν είναι:

1. Για πρώτη φορά στα παγκόσμια χρονικά ένα κομμουνιστικό καθεστώς (των Σκοπίων) ιδρύει εκκλησία. Το 1968 ανακηρύσσεται η αρχιεπισκοπή Αχρίδος σε Αυτοκέφαλη Εκκλησία της Μακεδονίας που αναγνωρίζεται ντε φάκτο από το Βατικανό.

Η εκκλησία αυτή κτίζει επιβλητικούς ναούς στις ΗΠΑ, Καναδά και Αυστραλία για προσήλυτισμό των εκεί απόδημων Μακεδόνων του Βαρνάρ, Πιρίν και Αιγαίου.

2. Ιδρύονται συνεχώς έδρες σε πανεπιστήμια της Δύσης και Ανατολής για τη διδασκαλία της έτσι ονομασθείσης μακεδονικής γλώσσας.

3. Παλαιοβούλγαροι εθνικιστές και Βούλγαροι αυτονομιστές εργάζονται για μία «ενιαία ανεξάρτητη Μακεδονία».

4. Γίνεται γιγαντιαία προσπάθεια επιστημόνων για να αποδειχθεί η ύπαρξη μακεδονικής εθνότητας.

5. Γίνεται γιγαντιαία προσπάθεια επιστημόνων για να αποδειχθεί ότι ο σημερινός βουλγαρικός λαός καταγεται

από τους απογόνους των αρχαίων Θρακών.

6. Ραδιοφωνικές και τηλεοπτικές εκπομπές της γερμανικής WDR και Deutsche Welle στην έτσι ονομασθείσα μακεδονική γλώσσα. Ίδρυση στη Δυτ. Γερμανία συλλόγων Μακεδόνων εργατών για προσηλυτισμό και των Ελλήνων Μακεδόνων!

7. Την 25.4.1986 και για πρώτη φορά μετά την καταλυτική παρέμβαση του Στάλιν την 10.2.1948 στην ιδέα της βαλκανικής ομοσπονδίας, που υπεστήριζαν και τα φτωχά πνεύματα των Αθηνών, επιχειρείται από τις ΗΠΑ «Ωμό πραξικόπημα» με νομιμοποίηση του διαμελισμού της Γιουγκοσλαβίας.

Ο Αμερικανός πρέσβης κ. Τσων Σκάντον απευθύνθηκε σε λόγο του στο πανεπιστήμιο «Κύριλλος και Μεθόδιος» των Σκοπίων, σαν να είναι το κράτιδιο των Σκοπίων αυτοτελές κράτος με αυτόνομη κρατική υπόσταση και μίλησε περί της ενιαίας ταυτότητας των Μακεδόνων του Βαρντάρ, Πιρίν και Αιγαίου.

Αν και προσωρινά φαίνεται ότι υποστηρίζονται από τις ΗΠΑ οι Γιουγκοσλαβικές διεκδικήσεις σχετικά με το έτσι ονομασθέν μακεδονικό θέμα, στην πραγματικότητα μεταβάλλεται την 25.4.1986 η μέχρι τότε στρατηγική των ΗΠΑ με δημιουργία κρίσιμων ραγμών στην χαλαρή ενότητα της Γιουγκοσλαβίας.

Τα πρόσφατα γεγονότα στο Κοσσυφοπέδιο και στη Βοϊβοδίνα που υπάγονται στη Σερβία, έχουν τις ρίζες τους στη νέα στρατηγική. Ενώ η Σερβία απασχολείται με την εθνικιστική έξαρση των Αλβανών του Κοσσυφοπεδίου, η Σλοβενία, η Κροατία, η Βοσνία, η Ερζεγοβίνη και το Μαυροβούνιο ασχολούνται έντονα με τον εθνικισμό της Σερβίας.

Μήπως βρισκόμαστε στα πρόθυρα των δύο Γιουγκοσλαβιών;

1. Μία Γιουγκοσλαβία δορυφόρος της Ρωσίας που θα περιλαμβάνει τη Σερβία και τις Μακεδονίες του Βαρντάρ, Πιρίν και Αιγαίου μέχρι τον Στρυμόνα ποταμό. Η Βουλγαρία αποζημιώνεται για την Μακεδονία του Πιρίν με την ανατολική Μακεδονία μεταξύ Στρυμόνα και Νέστου ενώ η Δυτ. Θράκη με τα νησιά του ανατολικού Αιγαίου παραχωρούνται μαζί με ολόκληρη την Κύπρο στην Τουρκία.

2. Μία Γιουγκοσλαβία δορυφόρος των ΗΠΑ που θα αποτελείται από τη Σλοβενία, Κροατία, Βοσνία και Ερζεγοβίνη και το Μαυροβούνιο που θα περιλαμβάνει ολόκληρη την Αλβανία.

Τι θα κάνουν οι αμερινοαμερινοί της Αθήνας κάτω από το μάτι του κύκλωνα; Όπως συνήθως τίποτα.

Χωρίς μία μεγάλη πολιτική, χωρίς μία ηγεσία που να εμπνέει και με έλλειψη φιλόδοξων εθνικών στόχων οδηγούμαστε ως πρόβατα εις τη σφαγή.

Τι θα μπορούσε να γίνει, αντί άμυνας, με μία αντιμετώπιση;

1. Θέμα περί Μακεδονίας οφείλει να τεθεί από την ελληνική κυβέρνηση. Εφ' όσον οι Σκοπιοί ανακάλυψαν μετά 4000 χρόνια ότι είναι Έλληνες Μακεδόνες, δεν έχουν καμία θέση στη συνταγματική δομή της σοσιαλιστικής ομοσπονδιακής δημοκρατίας της Γιουγκοσλαβίας και είναι υποχρεωμένοι με «αίτηση» να ζητήσουν την ένταξή τους στο ελληνικό κράτος.

2. Ένας ελληνισμός μεγάλος και όμορφος περιέχει μέσα του και την αρβανίτικη ψυχή και γλώσσα. Η ψυχή, η ανθρωπινή, η ελεύθερη και η πλατύτερη ελληνική, δεν χάθηκε ακόμη ούτε στο Κοσσυφοπέδιο. Οι αδελφοί μας Ιλλυριοί που καταπιέζονται, χρειάζονται τη βοήθειά μας.

3. Οι πορτακοί της Ξάνθης και της ελληνικότητας ανατολι-

κής Ρωμυλίας κατάγονται από την αρχαία ελληνική θρακική φυλή με το όνομα Αγγιάνες. Επιβάλλεται να δουλέψουμε για μία «ενιαία ανεξάρτητη Αγγιανία».

4. Οι απόγονοι των ομόφυλων μας Χετταίων που ζουν στα παράλια της Μαύρης Θάλασσας της Τουρκίας (1,5 εκατομμύρια εξασλαμισθένων Λαζών) ζητούν αυτονομία και χρειάζονται την υποστήριξή μας.

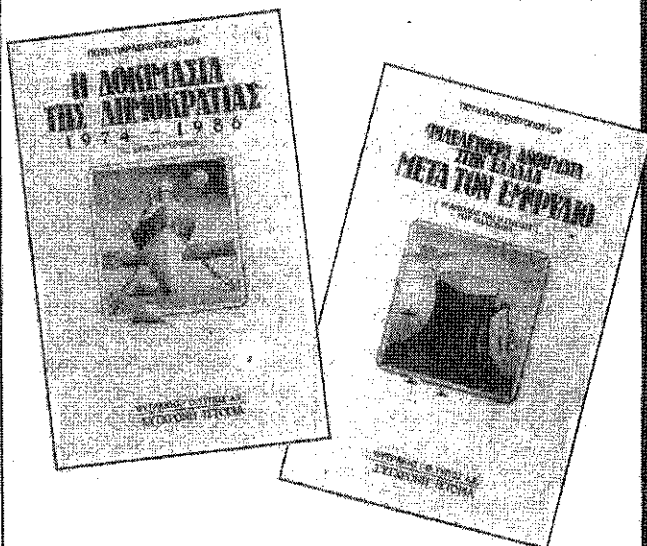
5. Περίπου 10 εκατομμύρια ομόφυλων μας Κούρτι που αγωνίζονται στα νοτιοανατολικά της Τουρκίας για αυτοδιάθεση, χρειάζονται την υποστήριξή μας. Από αυτήν θα εξαρτηθεί και η λύση του Κυπριακού ζητήματος.

Ουτοπία θα ονομάσουν πολλοί, μία τέτοια αντιμετώπιση. Είναι όμως πράγματι ουτοπία.

Ευχαριστώ για τη φιλοξενία  
Γ.Θ. ΚΑΤΣΟΥΡΗΣ

## ΠΡΟΣΞΕΤΕ ΑΥΤΑ ΤΑ 2 ΒΙΒΛΙΑ

Του γνωστού αρθρογράφου της ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑΣ  
ΠΟΤΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ



Θα σας αποκαλύψουν  
πολλές αλήθειες  
για τη σύγχρονη ιστορία μας

Εκδόσεις ΦΥΤΡΑΚΗ / Ο ΤΥΠΟΣ Α.Ε.  
ΓΡΑΒΙΑΣ 3-5 • ΤΗΛ. 36.19.083

# ΓΡΑΜΜΑΤΑ

## ΠΑΠΙΣΜΟΣ Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΕΝΟΧΟΣ

Μια αποκαλυπτική επιστολή για τα παπικά και σιωνιστικά σχέδια από τον κ. Δημήτρη Μπαντούρη

Συνεργασία του Βατικανού με το Σιωνισμό.

Ο σημερινός Πάπας είναι ο συνεχιστής προγράμματος ενώσεως όχι των Εκκλησιών, αλλά Βατικανού και Μασωνίας.

Το Βατικανό υποδουλοθύνει εις το Διεθνή Σιωνισμό, Μασονία και τας Μυστικές Υπηρεσίας των Η.Π.Α. και Ισραήλ, προσπαθεί σπασμοδικά να κρατηθεί στηριζόμενο στην Μαφία και το Μεγάλο Κεφάλαιο.

Ποιός πραγματικά είχε συμφέρον να δολοφονηθεί ο Πάπας;

Οι σχέσεις του Βατικανού με την Στοά LP-2 και η μεγάλη κατάχρησις των 1.200.000.000 δολλαρίων υπό Αρχιεπισκόπου της Αγίας Έδρας Πάουλ Μάρτινκου, που ως τόσο μένει ασύλληπτος, -Αι τελευταίοι προσπάθει του Παπισμού να βλάψουν την Ορθοδοξία με διάφορους τυχοδιωκτας του τύπου Δράγκαν. Ο Τρίτος Παγκόσμιος Πόλεμος το τελευταίο χαρτί του Διθνούς Σιωνισμού και Μασωνίας δια να σωθούν από την εξαφάνισιν.

Σήμερα πλέον δεν είναι μυστικόν ότι κατά την διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου το Βατικανόν συνεργάσθη αρχικώς με το Τρίτο Ράιχ και την κυβέρνηση του Μουσολίνη, σε όλα τα επίπεδα μη εξαιρουμένων και των μεγάλων εγκλημάτων. Πως να ξεχάση κανείς την ομαδικήν σφαγήν 800.000 Ορθόδοξων Σέρβων και 80.000 Μουσουλμάνων της Βοσνίας Σερβικής καταγωγής υπό τας ευλογίας και την έγκρισιν της Αγίας Έδρας. Το μεγάλο αυτό δράμα 880.000 αθών ανθρώπων.

Οι Δυτικοί σύμμαχοι προσεπάθησαν να αποσιωπήσουν με κάθε τρόπο δεσμευθέντες υπό του Βατικανού έναντι προσφερθεισών υπηρεσιών υπό του τελευταίου δια την ανατροπήν του Μουσολίνη και διευκόλυσιν της αποβάσεως εις την Σικελίαν και την Νότιον Ιταλίαν. Ήταν τόσο στεγανό το μεγάλο αυτό μυστικό ώστε μερικοί αξιωματικοί των Συμμαχικών υπηρεσιών να εξαφανισθούν χωρίς να αφήσουν ίχνος, μόνον και μόνον διότι εξεφράζοντο εναντίον του Βατικανού δια το τρομακτικό αυτό εγκλήμα αιώνων... Έπρεπε να περάσουν σχεδόν 20 χρόνια από της τελέσεως του εγκλήματος δια να τολμήση κάποιος ο οποίος είχε όλα τα αδιάσειστα στοιχεία να έλθη στην Ελλάδα από το Ισραήλ και να τα παραδώση εις τον αιμνηστον μεγαλον αγωνιστήν της Ορθοδοξίας Πατέρα Χαράλαμπον Βασιλόπουλον μα μύριες προφυλάξεις. Ο τολμηρός και φλογερός αυτός Κληρικός έπραξε εκείνο το οποίο δεν θα τολμούσε κανείς. Προέβει εις αποκαλύψεις και δημοσίευσε φωτογραφίες των σφαγών... Γυναικών! Μικρών Παιδιών ηλικίας ακόμη και κάτω των 5 χρονών... Βασανισθέντων Ορθόδοξων Κληρικών. Εκπληκτος έμεινε ο κόσμος όλος (διότι η ειδησις ετηλεγραφήθη εις τα πέρατα της Οικουμένης) αλλά κατόπιν και πάλιν σιωπή.

Τα Διεθνή Πρακτορεία ειδήσεων που ελέγχονται κατά 100% από τον Σιωνισμό και Παπισμό έκλεισαν όλες τις διαρροές.

Στην Ελλάδα το πράγμα αυτό ανέλαβεν ο Συμμαχικός Αμερικανικός παράγων που ήταν και είναι ο απόλυτος κυρίαρχος και αφέντης. Μα να κάποια μέρα ήλθαν στην Ελλάδα μερικοί ηγέτες της Σερβικής Ορθοδοξίας, οι οποίοι ερωτήθησαν εάν τα καταγγελθέντα στοιχεία και οι φωτογραφίες ήταν αληθείς. Ξέσπασαν σε λιγμούς δυνατούς οι ερωτηθέντες Κληρικοί και η ακολουθία τους και μόνο περιωρηστήκαν να υψώσουν τα μάτια τους και τα χέρια τους προς τον ουρανόν σαν αν

να επικαλούντο την μαρτυρίαν του Χριστού...

Μα και η ίδια η Γιουγκοσλαβική Κυβέρνησις δεν μπορούσε η απέφυγε να ανακινή το ζήτημα. Αφ' ενός διότι και οι Καθολικοί Κροάτες και οι Ορθόδοξοι Σέρβοι είναι ένας και αυτός Λαός, και γι' αυτό η κοινή τους γλώσσα ονομάζεται Σερβο-Κρατική γλώσσα. Τους χώρησε όμως, η κατάρα του Παπισμού όπως εχώρησε τους Ρώσους και τους Πολωνούς. Ας μη ξεχνάμε ότι η Γιουγκοσλαβία είναι η μόνη χώρα μετά την Σοβιετική Ρωσία, η οποία απελευθερώθη από τον Χιτλερικό ζυγό με τας ιδίας της δυνάμεις κάτω από την ηγεσία του Στρατάρχου Τιτου. Η χώρα του ήταν κι' αυτή τελείως κατεστραμένη και είχε ανάγκην βοηθείας από το εξωτερικό. Ίσως αυτό να ήταν ένας άλλος λόγος διατί απέφυγε στην σκληράν τιμωρία των μικρών ενιχών, διότι οι μεγάλοι ήδη είχαν καταφύγει με την βοήθειαν του Βατικανού εις την Νότιον και Βόρειον Αμερική, Ισπανίαν, Αυστραλίαν, και άλλας χώρας χωρίς να ενοχληθούν ποτέ δια τα τρομακτικά τους εγκλήματα όπως ο Αρχηγός των Ουστάσι Αντε Πάβελιτς, ο Αρχηγός της Δημοσίας Τάξεως του ψευτοκράτους του Αντρίγια Αρτούκοβιτς και άλλοι...

Οι ερωτητορίες του Βατικανού είχαν αρχίσει ακόμη πριν της εισόδου της Αμερικής εις τον Β' Παγκόσμιον Πόλεμον το 1942 μετά το Πέρλ-Χάρμπορ όταν εις το Βατικανόν εγκαταστάθη ο διαβόητος Καρδινάλιος Σπέλλμαν, ένας από τους πιο ισχυρούς εγκεφάλους της τότε Ψ.Ι.Α. της οποίας ο αρχηγός Ντάλλες ήταν εγκαταστημένος εις την Ελβετίαν. Και ο Ντάλλες και ο Καρδινάλιος Σπέλλμαν εγγώρηζαν από τότε το τι προετοίμαζε το Βατικανό δια τους 880.000 Σέρβους, μα φυσικά δεν έκαναν το παραμικρό... Και γιατί να κάνουν; Μήπως και ο Ντάλλες δεν ήτο φανατικός Ιησουίτης; Μήπως το Βατικανό δεν εκινείτο κρυφίως δια την δημιουργίαν του ανεξάρτητου Κράτους των Κουτσοβλά

χών και Μακεδώνων επί Ελληνικού εδάφους με την βοήθειαν της Ιταλικής και Ρουμανικής κυβερνήσεως, αι οποίαι θα επέβαλον δια της βίας τον Ουμαντισμόν εις τα νέα αυτά κράτη; Μήπως το ίδιο το Βατικανό δεν είχε δώσει διαταγές εις τον εν Ελλάδι Νούτσιον να δίδουν τροφήν από τας αποθήκας του Ιταλικού Στρατού μόνον εις τους Καθολικούς και Ουνίτας; Θα πρέπει να παρατηρήση κανείς ότι ενώ εις τα τάξεις της Ελληνικής αντιστάσεως υπήρχαν άνθρωποι κάθε πολιτικής παρατάξεως και θρησκευματος, οι Καθολικοί και ο Ονίτες είχαν λάμψει δια της αποσίας των. Τουναντίον πολλές φορές συνεργάσθησαν στενά με τους κατακτητάς και στην Πάτρα και στα επτάνησα και δωδεκάνησα ως και άλλα μέρη της σκλαβωμένης Ελλάδος. Όλες αυτές οι λεπτομέρειες είναι καλά γνωστές στους αντιστασιακούς που αγωνίστηκαν τότε.

Το 1960 άρχισε όχι μόνο η εντατική προσπάθεια της δήθεν ενώσεως των εκκλησιών, την οποία το Βατικανό ενsoύσε ως καταβρώχηνσιν της Ορθοδοξίας υπό Παπικό, αλλά παραλλήλως άρχισε η συστηματική καταστροφή των Ορθοδόξων θεμελιών. Μία τέτοια προσπάθεια ήτο και ο πόλεμος κατά των Ορθοδόξων Αγίων. Όσοι αμφιβάλλουν ας κάνουν τον κόπο να δουν μερικές δημοσιεύσεις εις τον Ελληνικόν τύπον..

1) Άγιε Νικόλαε Διαγράφεσαι. (Τα Νέα 14/9/1971). 2) Διαγραφή του Αγίου Γεωργίου (Τα Νέα 14/9/1971). Ο Προστάτης των Άγγλων Άγιος Γεώργιος μετετάγη εις την τρίτην κατηγορίαν, υπό του Βατικανού (Καθημερινή 23/4/1961). Έκτοτε δημοσιεύθησαν χιλιάδες φορές λεπτομέρειες (διαγραφής) των Ορθοδόξων Αγίων υπό του Βατικανού, ενώ παραλλήλως το ίδιο Βατικανό εφρόντιζε δια την Αγιοποίησην Καθολικών και Ουνιτών. Η (διά ακριβώς γραμμής) συνεχίζεται μέχρι σήμερα!

Την 30-10-1983 ο Πάπας αγιοποίησε κατόπιν υποδείξεως του διαβόητου Δράγκαν, τον Ουνίτην

Καλόγηρον, διώκτην των ορθοδόξων της Τρανσυλβανίας JEREMIA DA VALAGHIA του παρελθόντος! (Δελτίου αρ.4 του Ιδρύματος Φιλ. Από το 1980 μέχρι του τέλους Φεβρουαρίου 1984, το Βατικανό πρόβη εις αγιοποίησιν εκατοντάδων εντελώς αγνώστων εις τον άλλον κόσμον ατόμων (ανδρών και γυναικών) πάσης φυλής και όπως λένε μερικές κακές γλώσσες-με το αζημίωτον. -Δηλαδή κάτι το οποίον μέχρι τούδε εφήρμωζαν οι Άγγλοι με τους τίτλους ευγενείας και οι Ελβετοί εις το παρελθόν με την υπηκοότητα. -Δείνεις τόσα και σε κάνουν -Σερ- (Ιπτότη) ή σου δίνουν το διαβατήριον της χώρας μας (εις προσφερθείσας υπηρεσίας- εις χρήμα) προς το τάδε Καντόνι. Φυσικά αν κανείς είναι και Μασόνος αυτό βοηθάει πολύ..

Η κύρια δυσκολία μας εις το ότι γράφοντες δια τους Ορθοδόξους αδελφούς μας της Ελλάδος, είμεθα υποχρεωμένοι να δίδομεν προς επιβεβαίωσιν μας μόνον ελληνικάς πηγάς αντήσεως των πληροφοριών, διότι θα μας ήτο κατά πολύ ευκολώτερον να δίδομεν ξένας πηγάς, αι οποίαι είναι περισσότεραι και εγκυρώτεραι. Αλλά δεν είναι μόνον η καθαίρεσις των Ελληνών Αγίων την οποίαν εφαρμόζει το Βατικανό κατά του Λαού μας.

Ός καλώς πληροφορούμεθα τώρα θα γίνη ακόμη μεγαλύτερη πίεσις κατά της Ελληνικής γλώσσας την οποίαν μέσω διαφόρων Δράγκαν, και-ανθρώπων του πνεύματος- προσπαθεί να επιτύχη. Ήδη προσεχώς θα έλθουν από την Ιταλίαν θρησκευτικά βιβλία προς χρήσιν των Καθολικών και Ουνιστών γραμμένα με Φραγκοχιώτικα. Δηλαδή με Λατινικά στοιχεία, αλλά εις την ελληνικήν γλώσσαν! Τα γνωρίζει άραγε αυτά ο προκαθήμενος της Ελληνικής Ορθοδοξίας. Η αδράνια πολλές φορές είναι πιο εγκληματική και από το μεγαλύτερο έγκλημα! Ας μην νομίση καθείς ότι ακριβώς αυτήν την αδράνειαν δεν εκμεταλεύονται όλοι οι εχθροί και

της Ορθοδοξίας και του Λαού! Ας εκδιωχθούν το ταχύτερον από τους κόλπους της Ελληνικής Ορθοδόξου Εκκλησίας όλοι όσοι ακόμη τολμούν να μιλούν περί της -Ενώσεως- με τους Παπικούς και άλλους αιρετικούς! Ας εκδοθούν όλοι όσοι συλλειτουργούν με τους Μασόνους (μέσα και έξω από την Ελλάδα) και παρευρήσκονται εις τας συνεστιάσεις των Ρόταρυ, Λάιονς κ.λ.π (Ας εκδιωχθούν όλοι όσοι συλλειτουργούν με τους άθεους σοσιαλιστάς! Αλλά ας προσέξουν πολύ και όλοι οι δήθεν μαρξοσταί (τους οποίους εμείς ονομάζομεν -Λιμαρξιστάς-) τας πράξεις των, διότι αυτά όσο κανείς άλλος υποσκάπτουν τον πραγματικό τον Μαξισμό που υπάρχει μόνον εις την Ε.Σ.Σ.Δ.! Στην Σοβιετική Ρωσία η Εκκλησία επισήμως αναγνωρίζεται από το Σύνταγμα και αν και χωρισμένη από το Κράτος προστατεύεται απ' αυτό!

Εκεί κανένα Θέατρο ή Κινηματογράφος δεν πρόκειται να ανεβάση έργο στο οποίο προσβάλεται βαναύσως το θρησκευτικό αίσθημα των θρησκευομένων πολιτών. Εκεί ούτε που εσκεύθησαν ποτέ να επιτρέψουν τον γυμνισμόν δια να προσελκύσουν τους ξένους τουρίστας. Σ' αυτήν την μεγαλύτερη χώρα της γης δεν υπάρχει ούτε ΕΝΑ άγαλμα γυμνόν άνευ φύλλου συκής ή ένδυμα, καλύπτον τα απόκρυφα του σώματος. Εκεί δεν υπάρχουν πορνοπεριοδικά και πορνοταινίες. Εκεί δια μερικά σκίτσα μόνον με θέμα σεξ, κατεδικάσθη το 1983 γνωστός σκιτσογράφος σε φυλάκιση ΠΕΝΤΕ ετών!

Εκεί ο βιασμός και ειδικώς ανηλικών τιμωρείται με θάνατον!

Εκεί δεν υπάρχει ούτε ένας δημόσιος υπάλληλος ή στρατιωτικός ο οποίος να είναι ομοφυλόφιλος, διότι απλούστατα προς προστασία Λαού οι άνθρωποι αυτής της κατηγορίας εξαφανίζονται.

Εκεί έξω από τα σχολεία δεν υπάρχουν ειδικά σπτημένα κέντρα αναψυχής με την ανοχή της αστυνομίας, όπου πλασάρονται

## ΓΡΑΜΜΑΤΑ

ναρκωτικά και προωθείται η ομοφυλοφιλία. Εκεί οι έμποροι ναρκωτικών εκτελούνται άνευ χρονοτριβής. Εκεί η λαθρεμπόρεια από κρατικά όργανα ή στρατιωτικούς τιμωρείται με εκτέλεσιν των ενόχων! Εκεί το ιερωτέρον πράγμα είναι η Πατριδα και το ένδοξό της ιστορικό της παρελθόν! Αλοίμονον και τρις αλοίμονο σ' αυτόν που θα τολμήσει να θίξη αυτά! Αυτή είναι η αιτία διατί τα αγάλματα του Μεγάλου Πέτρου και άλλων (το 1986 στην Ε.Σ.Σ.Δ. εόρτασε τα 200 χρόνια από της κτίσεως από τον Μέγα Πέτρον της ιστορικής πόλεως Ταγκανρόγκ και ήδη ετοιμάζεται η έκδοσις αναμνηστικών γραμματσοσημών, κοκάρδων άλλων. Τα γνωρίζουν αυτά οι διάφοροι ψευτομαρξιστά της Ελλάδος που ετοιμάζονται πυρετωδώς δια την αλλαγὴν των ονομάτων των οδῶν ελληνικών πόλεων!

Εκεί υπάρχει πραγματική πρόνοια για το παιδί! Πολλοί Σοβιετικοί ηγέτες πολλές φορές παραδέχτηκαν ότι η μόνη προνομιοῦχος τάξις που υπάρχει στην χώρα τους είναι τα παιδιά! Τι προσφέρουμε όμως εμείς δια το παιδί! Μήπως τα Δουνέεϊκα ή τα πορνοφιλμ από της τηλεόρασεως, που ελέγχεται στην Ελλάδα ή από κιναιδούς ή όργανα του Διεθνούς Σιωνισμού με προβολή ταινιών που κουρελιάζουν την Ορθοδοξία και προσβάλλουν βάναισα το Λαό! Μεταξύ των Σοβιετικών Ηθοποιῶν του Θεάτρου και Κινηματογράφου δεν υπάρχουν ναρκωμανείς και ομοφυλόφιλοι που υπάρχουν σε άλλες χώρες του δήθεν ελευθέρου κόσμου. Εκεί Ηθοποιοί σημαίνει ο άνθρωπος που διδάσκει το κοινό το ήθος! Δεν υπάρχει ούτε ΜΙΑ Σοβιετική Ταινία ή θέαμα που να είναι και ακατάλληλη δια τα παιδιά!

Στην Ε.Σ.Σ.Δ. οι καταχρασταί του δημοσίου χρήματος όσο υψηλά και αν στέκονται και όσο κι αν είναι μικρό το ποσόν της καταχρησεως εκτελούνται. Μα υπάρχουν εκατοντάδες παρομοίων σημείων που θα μπορούσαμε να αναφέρωμεν, η δῦσις συνεχίζει να διατυμ-

πανίζει ότι -οι Σοβιετικοί είναι ανήθικοι διότι δεν πιστεύουν στην Δευτέρα Παρουσία (Ρ.Ρήγκαν). Μα υπάρχει ένας πολύ μεγάλος κίνδυνος όταν θα νική η Δευτέρα Παρουσία, οι μόνοι που θα προκριθουν, θα είναι οι Σοβιετικοί. Ο ίδιος ο Θεός δεν θέλει στον Παράδεισο τους ανθρώπους που εγέμισαν το Κογκρέσσο και τον Λευκόν Οίκον πάσης ανοχής, με Γιουσουφάκια, πόρνους και ναρκωμανείς! Που προσπάθησαν να επιβάλουν την παγκόσμιον ηγεμονίαν του Σιωνοταλμουδισμού και Κεφαλαίου, καταπατώντας κάθε ανθρωπινον δικαίωμα και έννοιαν ηθικής! Με όλο αυτό τα προαναφερθέντα βούρκο, το Βατικανό συνεχισε και συνεχίζει εργαζόμενον σε όλα τα σημεία της γης, με κύριο στόχο την Ορθοδοξία και Ελλάδα! Εξευτελισθεν στα μάτια του κόσμου, μετά την αποκάλυψιν του τεραστίου σκανδάλου της Μασονικής Στοάς Π-2 και την ενεργόν συμμετοχήν του αρχιεπισκόπου του Βατικανού Πάουλ Μάρτσινκου, το Βατικανό πήρε οριστικώς τον κατήφορο. Είναι πολλοί οι οποίοι προβλέπουν ότι ίσως μέχρι των αρχών της επομένης δεκαετίας το παγκόσμιον αυτό κέντρο πάσης ανομίας θα παύση να υφίσταται. Εστίν Δίκης Οφθαλμός ός το παν Θωρά.

---

**Ο δεκατετραχρονος Σταμάτης από το Βόλο μας έστειλε την παρακάτω αξιόλογη επιστολή που την δημοσιεύουμε ολόκληρη.**

---

### ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ ΚΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ ΕΧΘΡΟΙ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

---

Κ. Διευθυντά

Η σημερινή πολιτεία θέλει να κάνει το μεγαλύτερο κακό στην Εκκλησία. Θέλει να την αχρηστεύσει, να την εξουδετερώσει, να δεσμεύσει την ελευθερία της. Με την αντιθρησκευτική της προπαγάνδα δια μέσου του ραδιοφώνου,

της τηλεόρασεως, του κινηματογράφου, του τύπου και στο πνεύμα ενός δήθεν προοδευτισμού, προσπαθεί όταν ευρει ευκαιρία να προσβάλλει το κύρος της Εκκλησίας, να την μειώσει στα μάτια των ανθρώπων και να εγείρει μίσος εναντίον της. Ακόμη με τον πρόσφατο εκκλησιαστικό νόμο επιχειρεί να δεσμεύσει και την ελευθερία της.

Η πολιτεία είναι εξωτερικός εχθρός της Εκκλησίας και τους εξωτερικούς εχθρούς η Εκκλησία δεν τους φοβάται, όπως δεν φοβήθηκε στο παρελθόν τους Διοκλητιανούς και Νερώνες. Το πολύ με τέτοιους εχθρούς να ζήσει εάνά την εποχή των μαρτύρων.

Ο μεγαλύτερος όμως εχθρός της Εκκλησίας είναι ο εσωτερικός, που προέρχεται από τα μέλη της και κυρίως από την τάξη των κληρικών. Ο εχθρός αυτός είναι επικίνδυνος γιατί είναι ύπουλος και αφανής.

Δυστυχώς, υπάρχουν σήμερα «κληρικοί», οι οποίοι «δύσι κυρίως δουλεύουν». Αυτοί, αφ' ενός μεν παριστάνουν τους ποιμένες του Ορθοδόξου Λαού, αφ' ετέρου δε συναναστρέφονται με εχθρούς της Εκκλησίας και του Έθνους και συμμετέχουν σε σκοτεινές οργανώσεις, όπως Μασονία, Ρόταρι, Λάιονς, ή ακόμη λαμβάνουν παράσημα από αυτούς.

Είναι γνωστή η παρασημοφόρηση του Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. Σεραφείμ, την 22-10-85 στον σύλλογο «Παρνασσός», από γνωστό Μάσωνο και Έπαρχο τότε του υπ' αριθμ. 117 θέματος (επαρχίας), της υπό ίδρυσήν γνωστής «Παγκοσμίου Αυτοκρατορίας», δια του εωσφορικού παρασήμου των «Λεόντων» (LIONS). Η στιγμή αυτή ήταν η πιο τραγική του έτους 1985 και επίκρανε τότε εκατομμύρια Ορθοδόξους σε όλο τον κόσμο. Απαρνήθει πλέον και επισήμως τον Χριστόν και την Ορθοδοξία, ο «προκαθημένος» και «οι συν αυτώ» μερικοί ανώτατοι Κληρικοί, συνεχίζουν μετά πείσματος την προβολή του Λαιονισμού, όπως

πρόσφατα ο Εδέσσης Χρυσόστομος με σχετικό άρθρο του στην εφημερίδα «ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΑΛΗΘΕΙΑ» της 16-2-87.

Ο απλός, όμως, αλλά πιστός στην Ορθοδοξία Λαός, γνωρίζει όχι μόνον να καταγγέλλει δημοσίως τους εχθρούς του Έθνους και της Εκκλησίας, αλλά και να επιβάλλει κυρώσεις, όπως αυτός γνωρίζει..

Το μέχρι που έχει φθάσει η αναίδεια και η αναισθησία του φαίδρου «προκαθημένου», φαίνεται ολοκάθαρα και από το υπ' αρ. 955/406/11-2-87. Μήπως προς τον Ελληνικό Λαό, με τη παράκληση να του παρασταθεί στον αγώνα κατά των Χιλιастών, για να σωθεί

η Ορθόδοξη Εκκλησία, την οποία ο ίδιος έχει πουλήσει τόσες φορές. Και έχει επιπλέον την αναίδεια να μας λέγει «Στώμεν καλώς». Δυστυχώς δεν στεκόμαστε καθόλου καλά, μπροστά στο βάραθρο που αυτός μας έφερε. Είναι όμως μεγάλο ευτύχημα για την Ορθοδοξία γιατί στο Μέγαρο της Ιεράς Συνόδου υπάρχουν και εκλεκτοί άνδρες, όπως ο κ. Χατζηφώτης, εκδότης της «ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ», ο οποίος στο παρελθόν επέστρεψε παρόμοια πλακέττα, που του είχε απονεμηθεί.

Σταμάτης

**Η C.I.A. επεκτείνει τις επιχειρήσεις της ενάντια στα προοδευτικά καθεστώτα**



Η C.I.A. έχει εντείνει τη δραστηριότητά της ενάντια στα προοδευτικά καθεστώτα, ιδίως στις υπανάπτυκτες και τις σοσιαλιστικές χώρες, στη διάρκεια της προεδρίας του Ρήγκαν.

Αυτό αναφέρει το περιοδικό «AFRICA» στο τελευταίο τεύχος του, προσθέτοντας ότι η C.I.A. έχει πενταπλασιάσει τις μυστικές τρομοκρατικές της ενέργειες μέσα στα τέσσερα τελευταία χρόνια.

Όπως αναφέρει το περιοδικό, ο Ρήγκαν είχε περιορίσει σημαντικά τον αριθμό εκείνων που έχουν τη δυνατότητα να μάθουν τα σχετικά με τις μυστικές δραστηριότητες της C.I.A., φοβούμενος το ενδεχόμενο διαρροής. Παράλληλα, η κυβέρνηση Ρήγκαν είχε πολλαπλασιάσει τις ειδικές δυνάμεις που εκτελούν τις τρομοκρατικές επιχειρήσεις. Σήμερα ο αριθμός αυτός φτάνει τις 20.000 άνδρες.

Μέσα στο κείμενο του περιοδικού περιλαμβάνεται απόσπασμα από τον λόγο του βοηθού του Αμερικανού υπουργού Άρμους, που εκφωνήθηκε στο Κογκρέσο και βεβαιώνει ότι: ο ρόλος των ειδικών αυτών δυνάμεων έχει γίνει πολύ σημαντικός σ' όλα τα μέρη του κόσμου και ότι η κυβέρνηση Ρήγκαν αποβλέπει στην τελειοποίηση αυτού του σώματος, ως το 1990.

## ΠΟΛΥΠΤΥΧΟΝ

ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ \* ΠΟΙΗΣΗ \* ΙΣΤΟΡΙΑ  
ΚΡΙΤΙΚΗ \* ΔΟΚΙΜΙΟ

ΣΕΙΡΑ ΕΝΑΤΗ



αυθαινή έκδοση

εκδοτική ευθύνη: ευάγγελος ροζός

ΑΡΥΜΟΣ  
ΑΘΗΝΑ  
1987 - 1988

**Οι Ισραηλινές αρχές κατοχής  
Αφαιρούν όργανα από Παλαιστίνιους  
τραυματίες για μεταμοσχεύσεις  
σε Ισραηλινούς**

Η Διεθνής Αμνηστία κατήγγελε ότι τα ισραηλινά στρατεύματα, στην προσπάθειά τους να καταστείλουν την παλαιστινιακή εξέγερση που συνεχίζεται εδώ και 13 μήνες στα κατεχόμενα, σκότωσαν δεκάδες άτομα χρησιμοποιώντας δακρυγόνα αέρια.

Η εκπρόσωπος της Διεθνούς Αμνηστίας Εγκρίτ Κίρχερ κατήγγελε ότι ο ισραηλινός στρατός χρησιμοποίησε δακρυγόνα αέρια μέσα σε νοσοκομεία και σπίτια. Αυτό, τόνισε η κ. Κίρχερ, αποτελεί «προμελετημένη κακή χρήση» γιατί οι οδηγίες των κατασκευαστών προειδοποιούν ότι η χρησιμοποίησή τους σε περιορισμένους χώρους μπορεί να αποδειχθεί θανατηφόρα.

Η διεθνής οργάνωση υπεράσπισης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων κατήγγελε ότι περίπου 60 άτομα έχουν βρει το θάνατο από την χρήση δακρυγόνων αερίων από μέρος του ισραηλινού στρατού σε κλειστούς χώρους.

Αντιπρόσωπος της Οργάνωσης για την Απελευθέρωση της Παλαιστίνης, αναφερόμενος στις καταγγελίες της Διεθνούς Αμνηστίας, ανέφερε σε επιτροπή του ΟΗΕ για τα ανθρώπινα δικαιώματα ότι τα μικρά παιδιά των Παλαιστίνιων πεθαίνουν «σε θαλάμους αερίων των Ισραηλινών».

Ο Παλαιστίνιος αντιπρόσωπος Ναμπάλ Ραμπλάβι κατήγγειλε ακόμη ότι ο κατοχικός στρατός ξυλοκοπεί εγκυμες Παλαιστίνιες για να αποβάλουν, ότι αρκετά άτομα τάφηκαν ζωντανά για ... να γίνει οικονομία στα πυρομαχικά και ότι αφαιρούν όργανα από τραυματίες Παλαιστίνιους που νοσηλεύονται σε νοσοκομεία για να τα χρησιμοποιήσουν σε μεταμοσχεύσεις σε Ισραηλινούς.

Η Διεθνής Αμνηστία κατήγγελε ότι πάνω από 300 Παλαιστίνιοι πολίτες έχουν δολοφονηθεί από τους Ισραηλινούς από τότε που

άρχισε η παλαιστινιακή εξέγερση τον Δεκέμβριο του 1987 και ότι χιλιάδες πυροβολήθηκαν και τραυματίστηκαν, πολλοί από τους οποίους σοβαρά.

Η Διεθνής οργάνωση κατήγγελε ακόμη ότι χιλιάδες Παλαιστίνιοι μεταξύ των οποίων μικρά παιδιά, ηλικιωμένοι και τραυματίες «απομακρύνθηκαν δια της βίας από τα νοσοκομεία, φυλοκοπήθηκαν από τον ισραηλινό στρατό και ότι τουλάχιστον 8 άτομα πέθαναν κάτω από αυτές τις συνθήκες.

Εξ' άλλου ο Αμπού Σαρίφ, ανώτατος βοηθός του Παλαιστίνιου ηγέτη Γιασέρ Αραφάτ κατήγγελε ότι σε διάσκεψη που πραγματοποιείται στη Χαγιά και στην οποία παίζουν μέρος και Ισραηλινοί εκπρόσωποι, ότι «ακόμη και οι Ναζί δεν τολμούσαν να εφαρμόσουν αρκετά από τα μέτρα που χρησιμοποιούν ισραηλινά στρατεύματα κατοχής».

«Ο λαός μας και η οργάνωσή μας υποφέρουν κάτω από μια οργανωμένη κρατική τρομοκρατία», τόνισε ο Αμπού Σαρίφ και κατήγγελε ότι το Ισραήλ έχει δημιουργήσει «στρατόπεδα συγκέντρωσης» για τους Παλαιστίνιους και τα συνέκρινε με το στρατόπεδο θανάτου του Αουσβιτς.

Ωστόσο ο Αμπού Σαρίφ εμφανίστηκε σε αρκετά σημεία του λόγου του αισιόδοξος εκφράζοντας την ελπίδα ότι «οι μελλοντικές εξελίξεις στη Μέση Ανατολή θα βοηθήσουν να πεισθεί ο πρωθυπουργός Γιτζάκ Σαμίρ ότι δεν υπάρχει άλλος δρόμος προς την ειρήνη από να δεχτεί να καθήσει στο τραπέζι των διαπραγματεύσεων και να συνομιλήσει».

Παρά το γεγονός ότι κατήγγελε το Ισραήλ ότι ακολουθεί πολιτική «σιδερένιας γροθιάς» για την καταστολή της εξέγερσης, ο Αμπού Σαρίφ είπε: «Είμαστε αισιόδοξοι για τις προοπτικές ειρήνευσης».

ΑΛΚΙΒΙΑΔΗ Γ ΣΕΒΗΣ

## ΤΑ ΠΕΣΤΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Γεωγραφία - Ιστορία - Λαογραφία

Μια λεπτομερή καταγραφή για τα ήθη, τα έθιμα και τις ασχολίες των κατοίκων του μικρού χωριού των Πεστών Ιωαννίνων κάνει ο Αλκιβιάδης Σεβής στο βιβλίο του «Τα Πέστα Ιωαννίνων». Ένα βιβλίο πλούσιο σε ιστορικό και λαογραφικό υλικό από ζωντανές αφηγήσεις συγχωριανών του.

Μια απλή, αλλά προσεγμένη μελέτη που μπορεί να δώσει πολλά στοιχεία για το μέλλονικό ερευνητή λαογράφο που θα θελήσει να καταγράψει πιο αναλυτικά την ψυχοσύνθεση αυτού του χωριού που ο ανώνυμος λαός στα 1912-1913 τραγούδισε:

Στα Πέστα και στο Μπιζάνη / μάνα μου τι κρύο κάνει!

Στα Πέστα στην Μανωλιάσσα / ποι δεν πήραμε ανάσα.

Έκδοση: ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΟΣ ΠΕΣΤΩΝΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ 1988

Περιοδικά

### ΑΝΤΙΧΙΛΙΑΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΟ:

ΠΡΟΪΟ: Πρόνοια τυ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Κασσανδρείας, κ Συνεσίου υπεύθυνος ο Αρχ. Γ.Ι.Ραυτόπουλος

### ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ:

Υπεύθυνος Ευθύμιος Μπαρδάκας

### ΤΕΤΡΑΜΗΝΑ:

ΔΑΥΛΟΣ: Μηνιαίο Περιοδικό: Εκδότης Διευθυντής Δημ. Λαμπρού Τευχ. 85

## ΟΜΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ

Ενδιαφέροντα είναι τα κείμενα της Ο.Ε.Α. για τα διάφορα θέματα που πραγματεύονται με κεντρικό στόχο την Ελλάδα και στο να διαφωτίσουν τους Έλληνες για τα σχέδια διάφορων υπόπτων δυνάμεων σε βάρος μας. Το μόνο που μπορούμε να πούμε ερείς είναι μια καλή προσπάθεια και με τον ίδιο ρυθμό να συνεχίσουν να αγωνίζονται. Βεβαίως καλό είναι να αποφεύγουν τις ακρότητες και να υλοποιήσουν την ιδέα του Μακρυγιάννη...



**ΒΙΒΛΙΑ**

**ΑΧΜΑΤ ΣΑΧΙΝ**

**Η ΙΣΡΑΗΛΙΝΗ ΑΠΟΙΚΙΟΚΡΑΤΙΑ ΚΑΙ Η ΙΝΤΙΦΑΝΤΑ**

Μια ακόμη ενημερωτική έκδοση της διπλωματικής αντιπροσωπείας της οργάνωσης για την απελευθέρωση της Παλαιστίνης της Αθηνάς (P.L.O).

Το βιβλίο η Ισραηλινή αποικιοκρατία και η Ιντιφάντα (εξέγερση) έχει δύο κεφάλαια. Το πρώτο αναφέρεται στην περίοδο πριν από την εξέγερση στα κατεχόμενα και το δεύτερο στην περίοδο της Εξέγερσης. Είναι ένα ενδιαφέρον βιβλίο για την αντικειμενική παρουσίαση των γεγονότων, παίρνοντας διάφορες απόψεις και στοιχεία από όλες τις πλευρές.

Ο συγγραφέας βασίστηκε σε Ισραηλινές πηγές και παραθέτει απόψεις Ισραηλινών διανοουμένων και πολιτικών όπως αυτές εκφράσθηκαν πριν και μετά το δέσπασμα της ηρωικής εξέγερσης. Τον πρόλογο του βιβλίου κάνει ο εδώ εκπρόσωπος της P.L.O κ. Φουάνι Αλ Μπιτάρ.

**Κυκλοφόρησε**

**«Η Διεθνής των Ναρκωτικών»**

**Ένα βιβλίο -σόκ**

Ένα βιβλίο για την σημερινή κοινωνία και το τόσο μεγάλο πρόβλημα των ναρκωτικών, που τα τελευταία χρόνια συνκλονίζει τη χώρα μας, τη στιγμή, μάλιστα που η βιβλιογραφία πάνω στα θέματα είναι απερίπλοκη, φτωχή, κυκλοφόρησε πριν λίγες μέρες. Με το βιβλίο του αυτό «Η Διεθνής των Ναρκωτικών» ο δημοσιογράφος και συγγραφέας Κώστας Τσαρούχας τάρσσει τα ήσυχα νερά, μικραίνει το κενό της άγνοιας και με τη συστηματική του έρευνα δίνει τις πραγματικές διαστάσεις στο «καυτό» πρόβλημα της εμπορίας μας.

Ο συγγραφέας δηλώνει στην εισαγωγή του: «Δεν χωράει αμφιβολία πως αρκετές χώρες έχουν κάθε λόγο, να προωθούν τη διάδοση των ναρκωτικών, αφού τα ψυχοτρόπα αποτελούν «εθνικό προϊόν» για τις ίδιες». Και σε άλλο σημείο εξηγεί: «Οι 20 χιλιάδες ηρωϊνιμανείς της Ελλάδας -τόσους δέχεται η πολιτεία ενώ στην ουσία είναι πάνω από 60 χιλιάδες- με μέσο όρο κατανάλωσης 150 γραμμάρια ηρωϊνης ο καθένας, το χρόνο, δημιουργούν συ-

νολική κατανάλωση τουλάχιστον 3.000 χιλιάδων κιλών. Ήτοι 3 τόνους ηρωϊνης το χρόνο. Από αυτά, βέβαια, οι αστυνομικοί εντοπίζουν επίσημα μερικά κιλά. Αν δεχθούμε, ότι το κάθε γραμμάριο -η κάθε «γραμμή»- αποφέρει 20 χιλιάδες δραχμές κέρδος, οι τρεις τόνοι δημιουργούν 60 έως 100 δισεκατομύρια δραχμές κέρδη το χρόνο για τους λαθρεμπόρους μόνο στην Ελλάδα».

Όλα τα ντοκουμέντα, οι απόρρητες εκθέσεις, τα έγγραφα και τα στοιχεία, που υπάρχουν στο βιβλίο, είναι επιλεγμένα με προσοχή. Και όπως τονίζει ο συγγραφέας πολλά από αυτά έρχονται στο φως για πρώτη φορά.

Ένα σημαντικό κεφάλαιο που ο ίδιος ο συγγραφέας έζησε, αγωνίστηκε και δικαιώθηκε τελικά μετά από πεντέμισι χρόνια προσπάθειας και έρευνας είναι αυτό για το πλοίο «Αλέξανδρος ΓΒ. Μέσα σε 60 και πλέον σελίδες ξετυλίγεται λεπτό προς λεπτό και αποκαλύπτεται σε όλη την έκτασή της η σκευωρία των μυστικών υπηρεσιών Ελλάδας-ΗΠΑ-Αιγύπτου σε βάρος τεσσάρων αθώων Ελλήνων ναυτικών του πλοίου -ελαστήρια θύματα στο «μεγαλύτερο κόλπο» λαθρεμπορίου ναρκωτικών που έγινε μέχρι σήμερα σε παγκόσμια κλίμακα.

Τα θέματά του κινούνται σ' ένα ευρύ φάσμα που περιλαμβάνει:

\* Την έκθεση του Τρέντο, με τα τόσα αποκαλυπτικά στοιχεία της.

\* Την λεπτομερή περιγραφή του πως κινούνται και ποιοί είναι οι έμποροι του λευκού θανάτου σε παγκόσμια κλίμακα. Με συγκεκριμένες βέβαια, αναφορές στην Ελλάδα.

\* Τη «συνεργασία» των δύο πιο κερδοφόρων εμπορευμάτων, ήτοι την ανταλλαγή των όπλων με τα ναρκωτικά.

Επισημαίνει ακόμη τον κίνδυνο του νέου ναρκωτικού, γνωστό ως «ΚΡΑΚ», αποκαλύπτει τον τρόπο και τις μεθόδους με τις οποίες οι έμποροι αξιοποιούν τα χρήματα που προέρχονται από τα ναρκωτικά -το γνωστό «ξεπλυμά του μαύρου χρήματος» που είναι μια πραγματικότητα για την Ελλάδα και ξεσκεπάζει το ρόλο αστυνομικών στην εξάπλωση των ναρκωτικών στη χώρα μας. Ειδικά για τους τελευταίους μέσα από άκρας απόρρητα έγγραφα έρχονται στο φως σκοτεινές πλευρές της μέχρι τώρα δράσης τους, στην Αθήνα, στην Θεσσαλονίκη και τις άλλες πόλεις της χώρας.

Μια σειρά συγκλονιστικές φωτογραφίες-ντοκουμέντα που υπάρχουν στο βιβλίο, δίνουν την άλλη διάσταση στο θέμα, αυτή που κανείς

μέχρι τώρα δεν τόλμησε να θίξει. Έκδοσεις «Δωδώνη», σελ. 420, δρχ. 1800, Αθήνα 1989.

**ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ**  
**ΣΟΛΩΝΟΣ 116 ΑΘΗΝΑ 10681**  
**ΤΗΛ. 3624.326 - 3621.490**

**ANDRES SILSON**  
**ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΑΦΟΠΛΙΣΜΟΥ**  
**Στρατιωτική τεχνολογία και οργάνωση**

Ποιά είναι η συμφωνία Ρήγκαν - Γκορμπατσώφ; Ποιοί είναι το κόστος, τα κέρδη και οι κίνδυνοι για κάθε πλευρά; Σ' αυτά και άλλα πολλά ερωτήματα σχετικά με τη σύγχρονη στρατιωτική τεχνολογία και οργάνωση απαντάει το βιβλίο του Andrew Silson.

Τα θέματα του κινούνται σ' ένα ευρύ φάσμα που περιλαμβάνει την ψυχολογία του πολέμου, τη θεωρία και ιστορία του πολέμου, και την απειλή του πυρηνικού πολέμου. Ακόμη ο συγγραφέας πραγματεύεται θέματα όπως η πολεμική τεχνολογία και οι πολεμικές εφευρέσεις, πολεμική οργάνωση, φονικός, κρυφός ή τυχαίος πόλεμος, αλλά και τις ειρηνικές διαπραγματεύσεις με θέμα τον έλεγχο των εξοπλισμών και τις διάφορες Συνθήκες και Σύμφωνα.

Ο συγγραφέας δηλώνει στον πρόλογο του βιβλίου του ότι «Σκοπός της άλλης προσπάθειας είναι να εφοδιάσει όλους εκείνους που αγωνίζονται για το σταμάτημα των εξοπλισμών (ή εκείνους που παίρνουν μέρος σε προσπάθειες για την αναστροφή του) με τα στοιχεία που θα τους μάχεται, είτε πρόκειται για την τεχνολογία ή τη στρατιωτική οργάνωση είτε για τη «λογική» που υποστηρίζει ότι τα ατομικά όπλα θα αποτρέψουν ένα νέο πόλεμο».

**«ΑΛΦΑΒΗΤΟ»**  
**ΚΩΣΤΑΣ Ε. ΤΣΙΡΟΠΟΥΛΟΥ**

Ο τόμος αυτός, κυκλοφόρησε από τον Εκδοτικό Οίκο «ΑΣΤΗΡ» ΑΛ.Ε.ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ.

με άδρα κατάπαυση των Ευρω-Εβραίων), ΜΙΑΣ αθλητικής ομάδας, ΜΙΑΣ εκπροσώπησης στους Διεθνείς Οργανισμούς, ΕΝΙΔΙΩΝ κομματικών σχηματισμών, τελευταία δε ειδική προπαγάνδα σε μορφή γκάλλοπ μας ερχόταν από τ'άρα για ΜΙΑ μόνο Ευρω-Κυβέρνηση.

**ΕΠΕΙΔΗ** όλα αυτά προσωπίζουν το τελείωμα της νομικής υπόστασης της Ελληνικής Πολιτείας και της εδαφικής της από τον Παγκόσμιο Χάρτη, ερμηνεία του κυρίαρχου Ελληνικού Λαού.

**ΕΠΕΙΔΗ** αποτελεί επικίνδυνο εμπαιγμό και αποπροσανατολισμό η τακτική των πολιτικών μας και του Τύπου να κοπνούνται και να αναγκάζονται όλην από εθνική ευαισθησία για το Μακεδονικό ζήτημα για τις παραβιάσεις των θαλάσσιων και ενδογώνυμων συνόρων του Αιγαίου, για το πρόβλημα των μειονοτήτων της Θράκης, για την αυτονομία της Κρήτης, για την πώληση παραμεθόριων Γης σε ξένους, για την κατοχή της Κύπρου, αφού σε λίγο τόσο η Κύπρος, όσο και η Τουρκία θα γίνουν μαζί μας "οκέπδα εξ'αριστερού" της ΕΟΚ, και αγνοούν παντελώς το γκρέμισμα των Ελληνικών Συνόρων.

**ΕΠΕΙΔΗ** οι ίδιοι παραπάνω παράγοντες της δημόσιας ζωής υποτίθουν τη νομιμότητά μας από τη μία μεριά με τα όραματά, τις διακηρύξεις, τα διαγγέλματα και τα επετειακά χρονικά για την έννοια της εθνικής ανεξαρτησίας, παραγνοούν από την άλλη μεριά το ασυμβίβαστο με την εξάρτηση και την υποτέλεια στα Κέντρα της Δ. Ευρώπης όταν αναφέρονται και υποστηρίζουν την συμμετοχή μας στην Ενωμένη Ευρώπη, ενώ προβληματική θα γίνει και αυτή η δράση του Συνδικαλιστικού μας Κινήματος.

**ΕΠΕΙΔΗ** προσβάλλεται βάναυσα η μνήμη των αμείνων προών μας που στις χιλιετίδες της ιστορίας μας παραστάς, έχυσαν ποτάμια το αίμα τους "υπέρ των εθνών και εστιών" για να είναι δηλαδή σήμερα η πατρίδα και η πίστη μας ελεύθερες.

**ΕΠΕΙΔΗ** οι βασικές διατάξεις του Ελληνικού Συντάγματος για τη μορφή του πολιτεύματος και για τις εξουσίες που πηγάζουν από το Λαό υπέρ του Έθνους καθώς και το υπέλοιπο κείμενο για τις εξουσίες του Λόγου μας παύουν να ισχύουν μετά το 1992 και θα εφ'ορμωθούν εκείνες του Ευρωσυντάγματος οι οποίες προσδιορίζουν τη μεταβίβαση όλων των εξουσιών στα όργανα της ΕΟΚ.

**ΕΠΕΙΔΗ** αρνούμαστε κατηγορηματικά ότι εμείς τουλάχιστον οι Έλληνες, έχουμε αποχωρήσει από την ιστορία όπως ισχυρίζεται ο πρόσφατα θανών δεξιός Γερμανός πολιτικός ΣΤΡΑΟΥΣ, αλλά απλά τα πολιτικά κόμματα και ο Τύπος δεν έχει ενημερώσει καθόλου τον Ελληνικό Λαό για το τι σημαίνει Ευρωπαϊκή Ένοπιση.

Τέλος, **ΕΠΕΙΔΗ** οι δηλωτές και υπέρμαχοι της Ευρωπαϊκής Ολοκλήρωσης διαπράττουν τα αδικήματα που περιγράφουν τα άρθρα 134, 135, 136, 137 και 138 του ποινικού κώδικα για την ΕΣΧΑΤΗ ΠΡΟΔΟΣΙΑ και την ΠΡΟΔΟΣΙΑ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ αφού συννομούν με ξένη δύναμη να αλλάξουν το πολίτευμα και συγχωνεύσουν εις ετέραν πολιτεία, εδαφός του Ελληνικού Κράτους συντεταγμένα την πεινή του θανάτου ή την κάθειρξη.

**ΚΑΛΟΥΜΕ** την Κυβέρνηση, τα Πολιτικά Κόμματα, το Συνδικαλιστικό Κίνημα, την Εκκλησία της Ελλάδος και την Πνευματική Ηγεσία του Τόπου να αναλογιστούν τις μεγάλες ιστορικές τους ευθύνες χαρίζοντας νέα πραγματική ανεξάρτητη εθνική πολιτική.

(ΟΜΑΔΑ ΔΙΑΣΩΣΗΣ ΤΟΥ ΕΘΝΟΥΣ)

## ΤΟ ΚΑΛΛΙΤΕΡΟ ΔΩΡΟ! ΕΝΝΕΑ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΒΙΒΛΙΑ! του Συγγραφέα ΚΩΣΤΑ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

### ■ΣΤΗ ΔΙΝΗ ΤΟΥ ΠΑΘΟΥΣ

Κοινωνικό διήγημα - Σελ. 194 ..... \$10.00

Όταν το αχαλίνωτο πάθος προκαλεί πόνο και δάκρυο.

### ■ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ ΣΤΟ ΜΠΡΟΝΤΟΥΑΙΝ

Μυθιστόρημα - Σελ. 341 ..... \$15.00

Κάτι που πρώτη φορά γραφτηκε για τη ζωή της Νέας Υόρκης - Έρωτες-Δράματα.

### ■ΔΑΦΝΗ ΜΙΛΛΕΡ (Στά αγγλικά)

Μυθιστόρημα - Σελ. 185 ..... \$10.00

Έργο που πρέπει να διαβόσει κάθε γυναίκα για την ευτυχία της (Η ελληνική έκδοση εξαντλήθηκε)

### ■ΕΠΕΤΑΓΜΕΝΟΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ

Μυθιστόρημα - Σελ. 248 ..... \$10.00

Οι πόνοι και οι πίκρες των μεταναστών που ριχνότανι άγριο στη ξενιτιά και αγωνίζονται να αξιολογήσουν.

### ■ΣΤΗΝ ΑΚΡΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Μυθιστόρημα - Σελ. 104 ..... \$8.00

Οι πίκρες των Έλλήνων μεταναστών στην Αυστραλία.

### ■ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ

Μελέτες - Σελ. 128 ..... \$10.00

Το Ευαγγέλιο των απαντοχού Έλλήνων όπως το χαρακτήρισε ο Έλληνας τύπος, εσκαπόζει όλα τα όπλα και τα κακώς λειτουργούντα στην Αμερική.

### ■ΓΕΡΑΣΜΕΝΕΣ ΓΕΝΙΕΣ

Κοινωνικό διήγημα - Σελ. 216 ..... \$10.00

Αληθινές ιστορίες από τους αγώνες των μεταλλωρυχών.

### ■ΕΡΩΤΕΣ ΠΟΥ ΠΛΗΘΩΝΟΥΝ

Μυθιστόρημα - Σελ. 230 ..... \$10.00

Ένα έργο που θα εντυπωσιάσει με την πλοκή και τη δύναμή του.

### ■ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΣΥΝΑΝΤΟΝΤΑΙ

Μυθιστόρημα - Σελ. 290 ..... \$15.00

Μια γυναίκα φεύγει από την Ελλάδα και παντρεύεται στην Νέα Υόρκη όπου η ζωή της παρ' όλο που καταλήξει σε όραμα. Μια απίθανη πλοκή.

**ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ**

CAMPANA Inc.,

600 West, 188th Street, New York N.Y. 11040

ΤΗΛ: (212)923-3580





ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ - ΕΚΔΟΣΕΙΣ



# ΔΩΔΩΝΗ

Ασκληπιάδου 3, ΑΘΗΝΑ - ΤΗΛ. 36.37.973 — Βλαχλειίδη 8, ΓΙΑΝΝΙΝΑ - ΤΗΛ. 35.026

## \* ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΘΕΑΤΡΟ

**Καμύ:** ΚΑΛΛΙΓΟΥΛΑΣ  
**Λόρκα:** ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΗΣ ΠΙΕΤΑΛΟΥΔΑΣ  
**Μπέκετ:** Ο ΟΙ ΩΡΑΙΕΣ ΜΕΡΕΣ ΟΛΟΙ ΠΟΥ ΠΕΦΤΟΥΝ  
**Τονέσκο:** Αμεδαίος  
**Άλμπυ:** Ισορροπία τρόμου  
**Άνουβι:** Μήδεια - Ιεζαβέλ  
**Άραμπά:** Νεκροταφείο Αυτακινήτων  
**Μπρέχτ:** Μάνα κουράγιο  
**Ζενέ:** Οι νέγροι  
**Στρίντμπεργκ:** Το Πάσχα - Ο Παρίας  
**Κοκτώ:** Δαιμόνια μηχανή  
**Σώ:** Ο άνθρωπος και τα όπλα  
**Ντύρρενματ:** Η επίτροφη της γηραιάς κυρίας  
**Ίβεν:** Οι μνηστήρες του θρόνου, κ.ά.



\* 50 τόμοι σε απλή και πολυτελή βιβλιοδεσία της «ΔΩΔΩΝΗΣ», αποτελούν πρωτότυπα στις εκδόσεις του Παγκόσμιου Θεάτρου.

## \* ΚΛΑΣΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

**Πόε:** ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΡΟΜΟΥ ΚΑΙ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ  
**Ζίντ:** ΟΙ ΚΙΒΔΗΛΟΠΟΙΙ  
**Τσέχωφ:** ΝΟΥΒΕΛΕΣ ΚΑΙ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ  
**Μπωντλαίρ:** Η ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΞΕΓΥΜΝΩΜΕΝΗ  
**Όργουελ:** ΟΙ ΜΕΡΕΣ ΤΗΣ ΜΠΟΥΡΜΑ  
**Λάινας:** ΤΟ ΦΩΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ  
**Τζέιμς:** Η ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΚΑΣΑΜΑΣΣΙΜΑ  
**Μωπασσάν:** Ο ΠΑΝΙΚΟΣ  
**Φιτζέραλντ:** ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ  
**Μαρλώ:** Ο ΛΑΖΑΡΟΣ  
**Πιραντέλλο:** Ο ΜΑΚΑΡΙΤΗΣ  
**ΜΑΤΙΑΣ ΠΑΣΚΑΛ**



\* Οι Κλασικές επιτυχίες της «Δωδώνης» επιτυχίες ποιότητας και ευθύνης.

## \* ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ - ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ

**Αισαίν και Ίνφελντ:** Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΣΤΗ ΦΥΣΙΚΗ  
**Βελισσαρόπουλου:** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΙΝΔΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ  
**Γιάσπερ:** ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ  
**Γκασσέν:** Η ΕΞΕΓΕΡΣΗ ΤΩΝ ΜΑΖΩΝ  
**Καντ:** ΔΟΚΙΜΙΑ  
**ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ ΣΕ ΚΑΘΕ ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΗ ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ**  
**Κίρχεγκορ:** Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΑΓΩΝΙΑΣ  
**Κρότς:** ΚΕΙΜΕΝΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ - ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑΣ - ΔΟΚΙΜΙΩΝ  
**Μποχένσκι:** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ  
**Νίτσε:** ΕΤΣΙ ΜΙΛΗΣΕ Ο ΖΑΡΑΤΟΥΣΤΡΑ  
**Ορφανίδη:** ΔΟΚΙΜΗ ΓΙΑ ΜΙΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΤΟΙΧΕΙΩΣΗ  
**Παπαναύτσου:** Η ΠΑΙΔΕΙΑ, ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΜΑΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑ - ΛΟΓΙΚΗ Ο ΝΟΜΟΣ ΚΑΙ Η ΑΡΕΤΗ - ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΟ ΔΙΚΑΙΟ ΤΗΣ ΠΥΓΜΗΣ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΔΟΚΙΜΙΑ ΤΟ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟ ΒΙΩΜΑ ΣΤΟΝ ΠΛΑΤΩΝΑ  
**ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ**  
**Χάιντεγκερ:** ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ Η ΠΡΟΕΛΥΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΕΧΝΗΣ

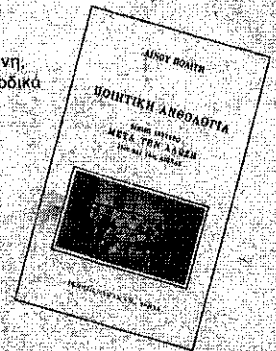


\* Οι εκδόσεις «Δωδώνη» στην προσπάθειά τους να παρουσιάσουν στο ελληνικό αναγνωστικό κοινό κείμενα των μεγαλύτερων σύγχρονων φιλοσόφων, κυκλοφορούν ήδη 40 καλαίσθητους τόμους - ζητήστε τους.

## ΛΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΗ \* ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

**Βιβλίο Πρώτο** ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΩΣΗ  
**Βιβλίο Δεύτερο** ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΛΩΣΗ  
**Βιβλίο Τρίτο** ΚΡΗΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΔΕΚΑΤΟΥ ΕΒΔΟΜΟΥ ΑΙΩΝΑ  
**Βιβλίο Τέταρτο** ΟΙ ΦΑΝΑΡΙΩΤΕΣ ΚΑΙ Η ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΣΧΟΛΗ  
**Βιβλίο Πέμπτο** Ο ΣΟΛΩΜΟΣ ΚΑΙ ΕΦΤΑΝΗΣΙΩΤΕΣ  
**Βιβλίο Έκτο** Ο ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΓΧΡΟΝΟΙ ΤΟΥ  
**Βιβλίο Έβδομο** ΚΑΒΑΦΗΣ, ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ ΚΑΙ Η ΠΟΙΗΣΗ ΩΣ ΤΟ 1930  
**Βιβλίο Όγδοο** Η ΓΕΝΙΑ ΤΟΥ 1930 ΚΑΙ Ο ΣΕΦΕΡΗΣ

\* Για πρώτη φορά παρουσιάζεται η νέα Έλληνική ποίηση στο σύνολό της και σ' όλη τη χρονική της διαδρομή με μία υπεύθυνη, ένια, ιστορικά διαρθρωμένη και μεθοδικά οργανωμένη ανθολογηση.



ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΕΥΓΕΝΙΚΟΤΕΡΟ ΔΩΡΟ / ΧΑΡΙΣΤΕ ΤΟ

