



Blood & Honour
ΔΙΜΑ ΚΑΙ ΤΙΜΗ

bh_hellas@yahoo.gr / 28hellas.blogspot.com

G
E
R
M
A
N
T
E
C
H
N
O
L
O
G
Y



H
E
L
E
N
I
C
P
H
I
L
O
S
O
P
H
Y

Ακόμη μιά χρονιά ετοιμάζεται να φύγει και να μας αφήσει....Το μέλλον δεν ξέρουμε τι επιφυλάσσει, αλλά σίγουρα το κοντινό παρελθόν και συγκεκριμένα το 2010 μας ξετίναξε! Πραγματικά ολόκληρο το Έθνος ζεί μαύρες ημέρες και για αυτό ας είναι καλά όλοι οι 'άρχοντες' που κάθονται στο σβέρκο μας. Εμείς από την πλευρά μας δεν πιστεύουμε την φήμη που θέλει τους πολιτικούς να το σκάνε κακήν κακώς από την χώρα, για τον απλούστατο λόγο ότι αυτοί δεν έχουν τίποτα να φοβηθούν ώστε να το κάνουν. Πραγματικά ακόμη και τέτοιες στιγμές, παρακολουθούμε στο πλευρό μας κινούμενα δίποδα μοσχάρια που όχι μόνο δεν αντιδρούνε στο παραμικρό, αλλά δεν καταλαβαίνουν τι γίνεται καν! Μια μικρή μειοψηφία έχει αφυπνιστεί και κινητοποιείται δυναμικά και γι'αυτό ευχόμαστε ο αριθμός των οργισμένων να ανέβει σύντομα πριν να είναι όντως πολύ αργά. Οι Έλληνες Εθνικοσοσιαλιστές & Εθνικιστές από την πλευρά τους, είναι τώρα η ώρα που πρέπει να πιάσουν οχυρά, τόσο τα πνευματικά όσο και τα ακτιβιστικά! Καθήκον πρώτα απόλα στον ίδιο μας τον εαυτό, αν θέλουμε να λεγόμαστε όπως αυτοχαρακτηριζόμαστε....ΔΡΑΣΗ και πάλι ΔΡΑΣΗ με ότι μέσα διαθέτει ο καθένας μας. ΣΥΝΑΝΑΣΤΡΟΦΗ με ανθρώπους που είναι έτοιμοι να αδράξουν τη ζωή. ΑΠΟΣΤΑΣΗ από ρουφιάνους, τομαριστές και πιόνια του συστήματος. ΑΠΑΞΙΩΣΗ & ΠΟΛΕΜΟ - μικρό ή μεγάλο - σε ότι χαρακτηρίζει το σύστημα και τους μηχανισμούς του. ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ όχι μόνο σε συντρόφους αλλά και σε συνανθρώπους μας που το αξίζουν. ΝΕΕΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ & ΙΔΕΕΣ για άλλους τομείς δράσης πέρα από τα συνηθισμένα.

2

ΝΕΑ ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ



ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΕ ΤΑ SKINZINES!



ISD MEMORIAL ARGENTINA 2010



Argentina, September 2010

After many years, the Argentine scene received a foreign band on our stages. This time, it was the turn of **Sao Pablo Reich**, who became the second band from Sao Paulo to play in our country after Brigada NS back in 1998. We also want to highlight the presence of comrades from Uruguay as well as from various Argentine provinces and localities, such as Córdoba, La Plata, etc. Let's focus now on the good part of the evening, which was a lot!! The first band on stage was **Battaglione**, in their second live performance. Despite of being a new band and having some sound problems during the first songs, all comrades sang their songs and received them with great enthusiasm. Perhaps, having uploaded their demo "El fuego de la revuelta" on the Internet to download for free made it easier for comrades to become familiar with some of their songs. They played songs from their demo, including "Traidor", "Malvinas", "Pueblo humillado", and a cover, "Nuestro deber", of the extincted Argentine band "Razón y Fuerza". Next, the public shared beers and conversation. It is worth mentioning that the attendance was very good and greater in number than at the first gig of the year, held in memory of Marcelo Scalera. The next band to give us their good music was **Sao Pablo Reich**, who surprised us with their powerful voice and instruments. Even if the public did not know much about the band, there was good pogo during their songs and the public had much fun. They played songs such as "14 palabras", "Camaradas italianos", "Skinheads paulistas" and ended their set with a Cock Sparrer cover, "England belongs to me". Time for a new break to share more beer, conversation and music! And **Borcegasso** came on stage to play their songs already known by everybody. Some really violent pogo took place and people had really a lot of fun. Everybody sang along the songs from their first demo, such as "Camisas pardas", "Falso socialismo", "Skinheads patriotas", "Contra todos", and some new songs, including "Camaradas y amigos". There was a good atmosphere and proved that this band incites to have a good time. The last band on stage was **Muerte y Calaveras**, who played songs from their first CD "Noches de Furia" and songs from their next CD to be recorded within a few weeks. By the time the band went on stage, the public was exhausted; however, comrades continued to sing and make pogo at the rhythm of a RAC style heavier than the Oi style we are used to. The set included songs such as "Nacional revolución", "Harto", "Noches de furia", new songs like "Nuestra convicción", "Con nosotros marcha la muerte" and a "Batallón de Castigo" cover, "Mentiras" which was sang along by all the public. This was the second gig organized by S.H.Z.N this year and fortunately, it was very successful. There were no problems, no fights or anything else that may have ruined our pride for continuing to build this scene and not letting it die.



BATTAGLIONE



BORCEGASSO

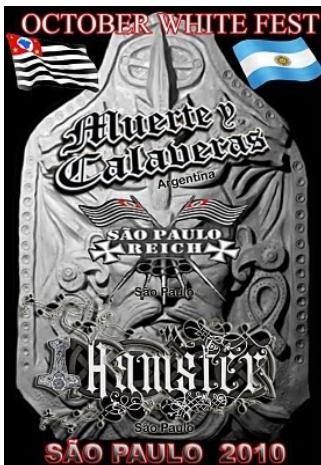


MUERTE Y CALAVERAS



SAO PAULO REICH

OCTOBER WHITE FEST SAO PAULO 2010



On Saturday October, 3, the October White Fest was held in the outskirts of São Paulo. After a 2 hour trip by car, we reached the hall at about 7 pm, where several comrades were already waiting. The hall was stocked with cold beers, grilled meat, very good music, a pool table and there even was a Streetfighting console that made us feel back in the 90's! There was also a swimming pool, but the weather was not favorable any of the two days, only one brave person dared to dive in it, but only for a few seconds. At about midnight and after a short sound check, HAMSTER went on the stage. It is a new band and they were presenting their split CD with White Diamond Head, "The Union of the Elite". After a brief harmonica intro, the show started with "Thor", a song displaying their good musical power and their style, a mix of classic RAC and folk touches with the keyboard played by a very young skingirl. The public was delighted with an excellent version of "Son of Odin", of the legendary band No Remorse, and with songs such as "Ragnarok", "Odin", "Cerveja", among others, and their set reached its end, leaving the public wanting to hear more from this band. A few minutes later, São Paulo Reich took over the stage with their classic Oi! style that got everybody moving. Their set included songs such as "Tanto na paz tanto na guerra", Skinheads Paulistas", 14 palavras", "Povo e raça" and several more from their presentation demo CD; the public was very enthusiastic and sang and danced with every song. They played a Skrewdriver cover, "God of Thunder", sang by the Argentine comrade Alf, from Calaveras. The band Muerte y Calaveras was announced to

Muerte y

participate in the festival but, due to the legal problems of one of its members, they could not play. Unfortunately, the set was interrupted because the police broke into the hall: the following day was election day and it was not allowed to make noise until late. So, the public continued drinking and eating while listening to good RAC until late in the night.

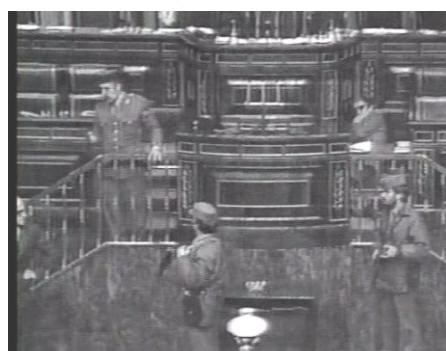


After resting some hours in some of the hall's rooms, we enjoyed a tasty breakfast that helped us to ease the hangover of the night before and to start drinking again. In the morning, there was a small play-together with Ricardo, Hamster's guitarist, and Alf, from Muerte y Calaveras, who played some songs from classic bands such as Skrewdriver, Brutal Attack, Snix, Brigada NS, Division 250 and some others, for the few comrades that were already awake. At lunchtime, some comrades came back and there were more beers and grilled meat until the afternoon. Many of us were already tired so we started our way back home.



Στις 23/2/1981 το μεσημέρι στην Ισπανία, ο αντισυνταγματάρχης της Πολιτοφυλακής **Antonio Tejero Molina** (γεννημένος στις 30 Απριλίου 1932), εισβάλει επικεφαλής 200 ενόπλων, στο Κοινοβούλιο που συνεδρίαζε και κρατά ομήρους όλους τους βουλευτές και πολλούς υπουργούς, για 22 περίπου ώρες, αφού τους είχαν υποχρεώσει να πέσουν καταγής. Ο μόνος που αρνήθηκε και παρέμεινε όρθιος στο εδώλιο του ήταν ο τότε εντολοδόχος πρωθυπουργός της Ισπανίας Κάλβο Σοτέλο. Μαζί με τους βουλευτές είχαν πέσει καταγής και οι τεχνικοί της τηλεόρασης, άφησαν όμως μια κάμερα ανοιχτή και όλη η Ευρώπη έβλεπε τι συνέβαινε μέσα στην μεγάλη αίθουσα του Ισπανικού Κοινοβουλίου. Ο βασιλιάς Χουάν Κάρλος, δεν ενέδωσε στα αυτήματα του Φρανκιστή Τεχέρο και η απόπειρά του να ανατρέψει τη Δημοκρατία

στην Ισπανία απέτυχε. Την επόμενη μέρα παραδόθηκε στην αστυνομία αφού προηγουμένως, όμως είχε συμμετάσχει και σε άλλες απόπειρες πραξικοπήματος και πράξεις ανυπακοίς, συμπεριλαμβανομένης και κάποιας που τον οδήγησε σε μια σύντομη ποινή φυλάκισης το 1980. Απελευθερώνεται από τη φυλακή στις 2 Δεκεμβρίου του 1996, έχοντας υπηρετήσει 15 χρόνια στη στρατιωτική φυλακή στο Alcalá de Henares. Από το 2006, ζει μεταξύ Μαδρίτης και Alhaurín de la Torre κοντά στη Μάλαγα. Το 2006 έγραψε στην εφημερίδα Melillaς Χόι ζητώντας τη διεξαγωγή δημοψηφίσματος ώστε να δοθούν νέα μέτρα της αυτονομίας στην Καταλωνία. Το 2009, ο γιος του Ραμόν Tejero Diez, έγραψε στη συντηρητική εφημερίδα ABC και περιγράφει τον πατέρα του ως ειλικρινή θρησκευόμενο άνθρωπο ο οποίος προσπαθούσε να κάνει το καλύτερο για την Ισπανία. Όπως και να έχει, το βίντεο με τη έφοδο του στη βουλή (μπορείτε να το δείτε στο youtube) αποτελεί μία όμορφη στιγμή κατά της αστικής δημοκρατίας και του πολιτικαντισμού που θα θέλαμε να δούμε να συμβαίνει, ιδιαίτερα τώρα, στο ελληνικό κ(υ)νοβούλιο και φυσικά με ένα διαφορετικό...πιο αιματηρό ας πούμε, αποτέλεσμα.....



**ΠΑΚΤΥΟ
Προδοτικό
Ανθελληνικό
Σιωνιστικό
Ολοκληρωτικό
Καθεστώς**



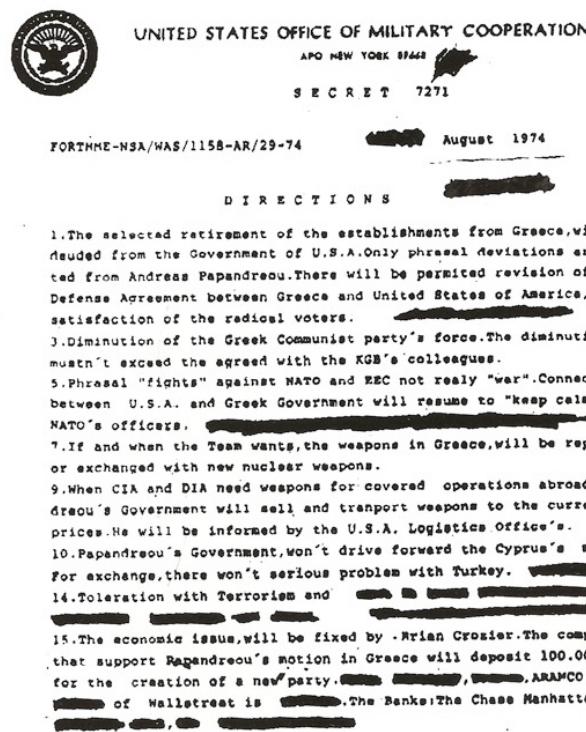
Έχουμε ακούσει από πολλούς να λένε ότι με τον Ανδρέα φάγαμε ψωμί, ότι έδωσε και έφαγε ο λαός κτλ, είναι όμως έτσι; για να δούμε. Κατ' αρχήν ας δούμε το γενεαλογικό του δένδρο: Στιγκούντ Μινέικο, Πόλωνο - Εβραίος μηχανικός που κατασκευάζει οπλικά συστήματα και τα δίνει στους Τούρκους για να πολεμήσουν τους Έλληνες. Ο Ζίγκμουντ κάνει μια κόρη, την Σοφία η οποία παντρεύεται τον Γεώργιο Παπανδρέου εξ Αχαΐας και κάνουν τον Ανδρέα Παπανδρέου. Ο Ανδρέας το 1941 φεύγει Αμερική για σπουδές και νυμφεύεται το 1951 την Αμερικανό - Εβραία Margaret Chant. Πατέρας της Margaret Chant ήταν ο Douglas Chant ο οποίος διετέλεσε πρόεδρος Ιεχωβάδων Αμερικής. Ο Ανδρέας και η Margaret έκαναν μεταξύ άλλων τον Γιώργιο Παπανδρέου (MANA EBPAIA & ΠΑΤΕΡΑΣ 1/2 EBPAΙΟΣ), σημειωνό εκλεγμένο από τον λαό πρωθυπουργό. Ο Ανδρέας λοιπόν με απόδειξη το παρακάτω έγγραφο χρηματοδοτήθηκε από την τράπεζα των Rockefeller, Chase Manhattan Bank με 100.000.000 δολάρια το 1974 για την κατασκευή του ΠΑΣΟΚ. Η Κοινή λογική λέει ότι όταν ένας τραπεζίτης δίνει ένα δολάριο αποσκοπεί σε κέρδος 1000 δολαρίων, έτσι λοιπόν ο Ανδρέας βγήκε πρωθυπουργός, έβαλε λουκέτο στις μεγάλες επιχειρήσεις στην Ελλάδα (Izola, Pitsos, Elinda και πολλές άλλες) μέσω των διπλασιασμών μισθών και εισφορών χωρίς να ελαφρύνει όμως φορολογικά τις εταιρείες για να υπάρξει ισορροπία. Αυτό είχε σαν λογικό αποτέλεσμα η Ελλάδα πλέον να μην παράγει οπέτε και να μην εξάγει τίποτα, κλείνοντας την κάνουντα των κρατικών εσόδων (η οποία έκτοτε δεν ξανάνοιξε ποτέ). Εκτός αυτών, αύξησε κατά 1000% τους δημοσίους υπαλλήλους οι οποίοι δεν παράγουν έσοδα για το κράτος όπως οι βιομηχανίες που είχε κλείσει, αύξησε κατ' επέκταση την γραφειοκρατία καταστώντας απίθανο να κάνει κάποιος δουλειές στην Ελλάδα. Αποτέλεσμα λόγω μη εσόδων και πολλών εξόδων, να πάει σε δανεισμό. Επόμενο λοιπόν ήταν να δανειστεί από Τράπεζες "οικείες" για να ξεπληρώσει και την υποχρέωση. Η Ελλάδα μετά το 1981 για πρώτη φορά φτάνει στο σημείο να καταναλώνει περισσότερα από αυτά που παράγει. Το χρέος από 8 δις που παρέλαβε από τον άλλον "εθνοπατέρα" Καραμανλή, εκτοξεύεται στα 100 συν δις. Αυτό έθεσε την Ελλάδα δέσμια των Τραπεζών (δεν χρειάζεται να αναφερούμε το σε ποιους ανήκουν). Ο Μηχανισμός "ΔΑΝΕΙΣΜΟΣ" δεν σημαίνει τίποτε άλλο από πρόσκαιρη και εικονική ευμάρεια αλλά σε βάθος χρόνου, μάζεμα αυτών των "δωρισμάνων" χρημάτων με τον μηχανισμό που λέγεται "ΦΟΡΟΣ" για να ξεπληρωθούν τα δάνεια. Επειδή όμως οι τόκοι των δανείων είναι όπως είναι φυσικό τεράστιοι και η Ελλάδα πια δεν έχει υγή έσοδα ώστε να ξεπληρώσει τα δάνεια, η μόνη "λύση" πληρωμής προπογόνων δανείων είναι επαναδάνεισμός, το ΧΡΕΟΣ μεγαλώνει με γεωμετρική πρόσθια με λογική συνέπεια το όλο και αυξανόμενο χρέος να μην ξεπληρώνεται ποτέ, αυτό μας παρασέρνει αναπόφευκτα στην συνεχή αδημοσίη των φόρων. Έτσι φτάσαμε σήμερα να έχουμε εξωτερικό χρέος 320 δις προ το ΔΝΤ, και 320 δις + 120 δις + τόκους μετά ΔΝΤ (αν υπάρξει μετά). Ο όρος "ΦΟΡΟΣ" στην οικονομολογία δεν σημαίνει τίποτε άλλο από αφαίριμη ρευστού από την αγορά με ότι αυτό το ντόμινο συνεπάγεται. Επίσης ο όρος "ΦΟΡΟΣ" σημαίνει μεγάλα λειτουργικά έσοδα με ότι αυτό το ντόμινο συνεπάγεται (ακριβεία κτλ). Εν ολίγοις ο Ανδρέας ως άριστος ψυχολόγος των μαζών δίνει όχι υγή αλλά δανεικά χρήματα στον λαό, γίνεται ήρωας (δηλαδή ψήφους για μια ζωή), ο λαός αρχίζει να συνηθίζει στα πολλά έξοδα (υπερκαταναλωτική μανία), μετά από ένα χρονικό διάστημα τα χρήματα αυτά μέσω των φόρων επιστρέφονται στην βάση από όπου ξεκίνησαν με την διαφορά ότι έχει μείνει ως κληρονομιά όλης αυτής της ιστορίας το ΧΡΕΟΣ (το μέσον χειραγώησης ενούς κράτους από τον δανειστή της). Ως χώρα δηλαδή, κάναμε έναν κύκλο και φτάσαμε πάλι από εκεί που είχαμε ξεκίνησει με την διαφορά ότι τώρα είμαστε δέσμιοι. Ο Ανδρέας λοιπόν όταν μοιράζει κάποια χρήματα στον λαό δεν μοιράζει υγή χρήματα από εξωτερικά κρατικά έσοδα, αλλά από εξωτερικό δανεισμό για να ξεπληρώσει υποχρεώσεις και συμφωνίες που είχε κάνει, βάζοντας στον θαυμωμένο λαό μια θηλιά που ονομάζόταν ΧΡΕΟΣ. Έγγραφο με το οποίο πιστοποιείται ότι ο Ανδρέας Παπανδρέου το 1974 υπέγραψε σύμφωνο με τις ΗΠΑ και τον Rockefeller και τις λεπτομέρειες τη συμφωνίας. "Απόρρητο 7271/NSA/1158-AR/29". Τι λέει το κείμενο:

5

1. Απομάκρυνση από τις επιλεγμένες θέσεις θα αποφασίζονται μόνο από την κυβέρνηση των ΗΠΑ. από την Πλευρά του Ανδρέα Παπανδρέου επιτρέπονται μόνο φραστικές παρεκκλίσεις. 2. Προς ικανοποίηση των Ριζοσπαστών (αριστερών) ψηφοφόρων θα επιτραπεί η αναθεώρηση της αμυντικής συμφωνίας μεταξύ Ελλάδος και ΗΠΑ. 3. Ελαχιστοποίηση της δύναμης του κομμουνιστικού κόμματος Ελλάδος (βέβαια το ΚΚΕ είχε άλλους "αβανταδόρους", καθοδηγητές και μυστικές συμφωνίες από την άλλη πλευρά). Η μείωση αυτή δεν θα πρέπει να υπερβεί το όριο που συμφωνήθηκε με τις συναδέλφους της KGB. 4. Επιτρέπονται φραστικές "συγκρούσεις" με το NATO και την EOK, όχι όμως ανοικτός πόλεμος. 5. Ο σύνδεσμος μεταξύ ΗΠΑ και Ελληνικής κυβέρνησης θα αναλάβει να καθησυχάζει τους αξιωματούχους του NATO. 6. (Εχει διαγραφεί με μαρκαδόρο)! 7. Αν και όταν το επιθυμεί η ομάδα (ποιά "ομάδα"?) τα πυρηνικά όπλα που βρίσκονται εναποθηκευμένα στην Ελλάδα θα αντικατασταθούν ή ανταλλαχθούν με νέα. 8. Όταν η CIA και DIA χρειάζονται όπλα για συγκαλυμμένες επιχειρήσεις τους στο εξωτερικό, η κυβέρνηση του Παπανδρέου θα προβάίνει σε πολλήσεις και μεταφορές όπλων με τις τιμές που θα ισχύουν τότε. Θα ειδοποιείται σχετικά από την υπηρεσία Διοικητικής Μέριμνας (των ενόπλων δυνάμεων) των ΗΠΑ. 9. Η Κυβέρνηση Παπανδρέου δεν θα ανακινήσει το θέμα Κύπρου με αυτίδωρο την μη ύπαρξη προβλημάτων με την Τουρκία. 10. Η ανοχή απέναντι στην τρομοκρατία (το υπόλοιπο σβησμένο με μαρκαδόρο). 11. Το οικονομικό θέμα θα ρυθμιστεί από τον Brian Crosier. Οι εταιρείες που υποστηρίζουν το κίνημα Παπανδρέου στην Ελλάδα, θα καταβέσουν 100.000.000 δολλάρια για την δημιουργία του νέου κόμματος (έχουν διαγράψει 3 λέξεις) ARAMKO (επίσης διαγραφή 2 λέξεων με μαρκαδόρο) της Wall Street είναι (διαγραφή 1 λέξης). Οι τράπεζες: Chase Manhattan Bank (διαγραφή 4 λέξεων).

Το έγγραφο αυτό υπέγραψε τον Αύγουστον του 1974 ο Ανδρέας Παπανδρέου, και εφόσον απεδέχθη τις "οδηγίες", προβλέπετο καταβολή από την Τσές Μανάταν Μπανκ (των Ροκφέλερ) ποσού 100.000.000 δολλαρίων για την ίδρυση νέου κόμματος! Οι Αμερικανοί χρηματοδότες του "σοσιαλιστικού" κινήματος στην Ελλάδα, καθόριζαν σαφώς στον αρχηγό του, τι κινήσεις μπορούσε να κάνει, τι στάση θα τηρούσε επί συγκεκριμένων θεμάτων, και τι περιθώριο ελιγμών διέθετε. Από τους "κανόνες" που υπέγραψε ο Ανδρέας, επιτρέποντα μόνον "φραστικές παρεκκλίσεις". Υ.Γ. Παρατηρήστε ότι στο έγγραφο αναφέρεται πολλές φορές η έκφραση "η κυβέρνηση του Παπανδρέου", επίσης ότι το έγγραφο είναι του 1974, δηλαδή 7 χρόνια πριν γίνει ο Παπανδρέου πρωθυπουργός. Φως φανάρι ότι οι κυβερνήσεις των δέσμιων κρατών είναι εδώ και χρόνια προσχεδιασμένες, προαποφασισμένες και αποτελούν μαριονέτες των οικονομικών λόμπυ.

Περισσότερες πληροφορίες για ΟΛΕΣ τις δημοκρατικές προδοτικές κυβερνήσεις της Ελλάδος, ανατρέξτε και στο βιβλίο του Α. Στρίγα, 'Η Μάρτη Βίβλος Των Ελλήνων Πολιτικών', Εκδόσεις Κάδμος.



Αντώνης Γ. Στρίγα
Andreas Papandreu

CUT THROAT - 'EXECUTIONER'

Grab a sharp axe and a black mask. Off with the heads of the living dead. Just takes one swing to make it come clean. You feel the thrill as you cut to kill.

Ready aim fire! That's life you're the Executioner. Ready aim fire! No mercy you're the Executioner. Ready Aim Fire! His duty you're the Executioner. Ready aim fire! Say goodbye you're the Executioner.

Dawn at the gallows gonna let'em go. Blank stare as you pull the chair. Swingin' from a rope you got no hope. A slow death as it takes your breath.

I want to watch you die, I'm gonna end your life. I want to wave goodbye, I'm gonna say, say goodbye...

Put'em in the chair they say it just ain't fair. Pull the switch on the son of a bitch. Smell the burnt skin with a little grin. Like the fun 'cause I like'em "well done"


**BRAND NEW 7 INCH SINGLE
DEAD END STREET**

**OUT IN NOVEMBER ON
RAZORWIRE RECORDS**


TB RECORDS
Production & Distribution
PRESENT

Action Group 88 / The Loyal Germans

Nordland VI

Bumm Bumm - Rattatta - Klick Klack - Peng!
SELBST-
ESTELLER 22

Split cd in dvdbox
AVAILABLE!!!!
OUR SITE:
WWW.TB-RECORDS.COM



Strong Survival
представляет:

KIBORG
LEGALIZE
TOLERANCE
RABBLE

К 10-летию группы "КИБОРГ",
новый альбом "RABBLE".
II новых песен, выдержаных
в альтернативном стиле.

S-Crew Records proudly presents:

STRAIGHTLINE out now!
act.for.a.new.generation
first day of release: 16.10.2010

The band from Greece turns the sound to a new direction. 11 tracks of the new age of white music, in one of the best releases of the hellenic scene ever...

screwrecordshellas.blogspot.com
screwrecords@yahoo.gr



First introduce us yourself.

The Right Wing Resistance is a White Nationalist organization. We aim for progressive activity. We protest, fight the government legally and we train for what ever may come in future as our rights and freedoms are taken away from us.

Give us a bit of history of the movement you are involving called Right Wind Resistance.

The RWR has only been going for 1 and a half years. We have our 2 year anniversary in March next year. The same week end as WPWW march and a Blood and Honour gig that we will be doing security for.

New Zealand is too far from Europe and also few things we learn about NS movement there, so, can you talk us about the story of political parties, marches and other in general from early days till present days?

In New Zealand the First organization was set up by Army officers returning from WW2 who were impressed by the organization and structure of Italy. Their group eventually becomes the New Zealand National Front in the late 1960's. This party is still active. It has a pro NZ flag protest each year on our Labor week end were we get to oppose the Reds and anarchist scumbags. RWR supports the NF activities along with Blood and Honour gigs as much as we are able. We are members of the Nationalist Alliance, that is like the meeting of groups from time to time, when it is needed. RWR, NA and Blood and Honour work together for the WPWW day activities in Christchurch. RWR also is in a campaign to fight the reds to their activities and meetings. Show them that they are not the only people who can show up to be annoying at demos.

What about skinheads & R.A.C bands there (we know only Xenophobe)?

Yes we have Xenophobe, but maybe they moving to Australia soon. We have also a new band called Bayonet, but we have mainly supported Australian Bands in the past, like Death's Head, Fortress and others. The movement here is mainly Skinheads. We run just about everything. Most other people in NZ have no balls and don't want to stand out to fight for their people. Skinheads and Metlers are the frontlines here.

There cooperation between Australia & New Zealand comrades? What other contacts you have with all around the world?

We have contact at some point with just about every white country. There was a strong Hammerskin Chapter here that had strong links around the world. They are not so big now, but we still have good contact with those who are willing to contact with us. RWR is not so active in that area at this stage because we are an active street based org, and we



don't have much time for chit chat.

Talk us about your actions?

Our Main activities are our Protests, Street Security Patrols, putting out anti communist flyers to people in the city and at public gatherings. But we also organize BBQs for our brothers and friends in the right weather. We work toward unity with other groups (not always easy with lazy posers everywhere). We protect our movement from filth the best we can. We will aggressively remove scumbags from the scene. Sick of freaks giving us a bad name! We will fight the Communist on what ever level we can. They are Narks in this country so we can't openly attack them on the streets anymore. It has to be better planned.

Number & age of you members? How you approximate a new member?

We don't talk numbers, we have enough. Women are supporters with their own group. Boot Girl Resistance. We only have 20yo and over as our members, but most of us are in our 30's with many years experience in the movement. We have young supporters who we look after. But they are too weak to put on our shirt. We need men for our activities.

**H o w
m u c h
is t h e
p o p u l a
t i o n
i n
N Z
a n d
w h a t
a b o u t
i m m i g
r a n t s ?
H o w
y o u r
e c o n o
m y i s
& w h a t p r o b l e m s y o u f a c e m o s t ?**



We have 4 million people. About a million would be foreigners now. Many Asians here as a big problem. Islanders are here, but not such a big problem anymore. Our economy is part of the Globalization plan to destroy our workers ability to earn a good wage so they can make more money. The low incomes are in a bad way like many countries. Many of our men can not find full time work, they have destroyed accountability and make everyone new be a temp worker with no rights. We have many problems as we compete with third worlds countries for trade and other issues that are all about money and power. Our Prime Minister is Jewish banker, that says it all doesn't it.

Your ideological influences? What about writers & books?

There are a lot of good men out there. We are close with Jim Saleam, David Duke, and we are big fans of the Order, with Robert Mathews as the most effective WN leader in the modern age. We have members with all different ideas and such so don't have an organizational policy on politics. We are White and Proud activists. That's all we require.

Last words are yours, give a message to our readers and in my country Hellas.

Thank you for the opportunity to do an interview. If there are any orgs out there like us, please get in touch. Not the guys who talk and think. We want to link with the doers and the men of action. We admire the Russian Movement as good organization who train and do actions. We learn from them. We hope to have good contact with them if they ever learn English.

Στο 38ο Γυμνάσιο Αθηνών, στην Κυψέλη, ο γυμναστής Γιώργος Φακούτσος, Αλβανικής καταγωγής, έβγαλε όλους τους Έλληνες μαθητές που ήταν δικαιωματικά, λόγω των βαθμών τους, παραστάτες για την παρέλαση της 28ης Οκτωβρίου, κι έβαλε αλλοδαπούς και μόνο! Ως διαμαρτυρία σε αντι-εβραϊκή τηλεοπτική διαφήμιση της εταιρείας καταστημάτων JUMBO, το Κεντρικό Ισραηλιτικό Συμβούλιο Ελλάδος απέστειλε προς τον Πρόεδρο και Διευθύνοντα Σύμβουλο της Εταιρείας την παρακάτω επιστολή: «Σε διαφήμιστικό σποτ της Εταιρείας σας στην τηλεόραση χρησιμοποιείτε κατά τρόπο ανάρμοστο τη φιγούρα του Εβραίου από το θέατρο Σκιών, προσδίδοντας μάλιστα σ' αυτόν την ιδιότητα του τοκογλύφου. Επειδή το εν λόγω σποτ περιέχει μηνύματα άκρως ρατσιστικά και δυσφημιστικά ζητούμε όπως αποσυρθεί ΑΜΕΣΩΣ ώστε να σταματήσει η επιχειρούμενη προκλητικότητα η οποία δεν έχει καμία σχέση με την καθεαυτή εμπορική σας δραστηριότητα». **Εθνικιστές του American Third Position Party, βρέθηκαν σε εκδήλωση ομογενών στις Η.Π.Α. Η εκδήλωση αφορούσε παραδοσιακούς χωρούς, δημόσιες κλπ. Τα μέλη του εθνικιστικού A.T.P.P, εμφανίστηκαν στην εκδήλωση και ενημέρωσαν τους Έλληνες για τον ρόλο τους και ζήτησαν να παρακολουθήσουν την εκδήλωση. Έγιναν ευχάριστα αποδεκτοί από τον κόσμο και ενημέρωσαν με υλικό (φυλλάδια) για την εθνικιστική τους δράση. Το A.T.P.P. του William D. Johnson, είναι ένα κίνημα με εθνικιστικό και φυλετικό χαρακτήρα, εργάζεται σκληρά για τα δικαιώματα των Λευκών στις Η.Π.Α και έχει να προσφέρει πολύπλευρη και σοβαρή πολιτική δράση. Το Συμβούλιο της Ευρώπης ενέκρινε ψήφισμα για την «καταπολέμηση παντός είδους εξτρεμισμού, υπέρ του ανθρωπισμού» μετά από εισήγηση Ισπανού βουλευτή. Όπως αναφέρεται στο ψήφισμα, «η καταπολέμηση του εξτρεμισμού με τη σύγχρονη υπεράσπιση της δημοκρατίας, το σεβασμό των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και του κράτους δικαίου, αποτελεί τη μόνιμη πρόκληση για τα κράτη-μέλη». Επισημαίνεται ωστόσο ότι παρά το ότι η ελευθερία της έκφρασης και της συνάθροισης είναι πυλώνες της δημοκρατίας, «μπορούν να γίνουν αντικείμενο περιορισμών, βάσει του νόμου και της Σύμβασης των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, στοχεύοντας στην προστασία της τάξης, της ηθικής, των δικαιωμάτων του καθενός και της πρόβλεψης του εγκλήματος». Επιπλέον, η Ολομέλεια κάλεσε το Συμβούλιο των υπουργών να μελετήσει τις συνέπειες και επιπτώσεις που έχει η οικονομική κρίση στην αύξηση του εξτρεμισμού, του ρατσισμού και των διακρίσεων όπως επίσης και το ζήτημα της ισλαμοφοβίας. Από ελληνικής πλευράς ψήφισε υπέρ του ψηφίσματος έδωσε η Έλσα Παπαδημητρίου (ΝΔ), κατά ο Δημήτρης Παπαδημούλης (ΣΥΝ) ενώ παρών δήλωσαν η Βάσω Παπανδρέου και ο Κωνσταντίνος Βρετός (ΠΑΣΟΚ). Την αντίθεσή του στο ψήφισμα εξέφρασε την Τρίτη το ΚΚΕ μιλώντας για ένα «αντιδραστικό ψήφισμα» το οποίο «αποτελεί προκλητική, επικίνδυνη ενέργεια που υπηρετεί τη φιλοδοξία των μονοπάλιων να αλυσοδέσουν τους λαούς της Ευρώπης». **Δήλωση του Ούγκο Τσάβες (7/2010):** "Με ρωτάτε γιατί στείλαμε φυλακή όσα στελέχη μας κλέψανε; Γιατί κλέψανε! Και δεν τους τιμωρήσαμε εμείς αλλά οι θεσμοί. Μου λένε «γιατί άφησες να μπει φυλακή ο υπουργός άμυνας και δεν τον κάλυψες επειδή ήταν προσωπικός σου φίλος;». Μα γιατί έκλεψε! Πρόδωσε την εμπιστοσύνη μας, την πίστη του λαού στη κυβέρνηση. Πρόδωσαν τον Λαό, τη Δημοκρατία, το Στρατό, την Πατρίδα, το Έθνος; Τιμωρούνται από τη Δικαιοσύνη! Αν τους αφήσεις θα διαφθείρουν κι άλλους. Γι' αυτό φυλακίστηκαν. Τιμωρώντας τη διαφθορά κρατάμε γεμάτα τα ταμεία και τη Παγκόσμια Τράπεζα, το Διεθνές Νομισματικό Ταμείο και τη μαρφά των τραπεζών μακριά απ' τα πόδια μας. Δεν καταντάμε Ελλάδα!". Ποιά κεφάλαια έκρινε η Διαμαντούλου ότι δε χρειάζονται και τα αφαίρεσε από τη διδακτέα ύλη στην Ε' Δημοτικού; "Η αναδιάρθρωση και ο εξορθολογισμός της διδακτέας ύλης στη Γεωγραφία Ε' και ΣΤ' Δημοτικού προβλέπει να μην αξιοποιηθούν τα παρακάτω Κεφάλαια: Κεφάλαιο 6ο. (Η μορφή και το σχήμα της**

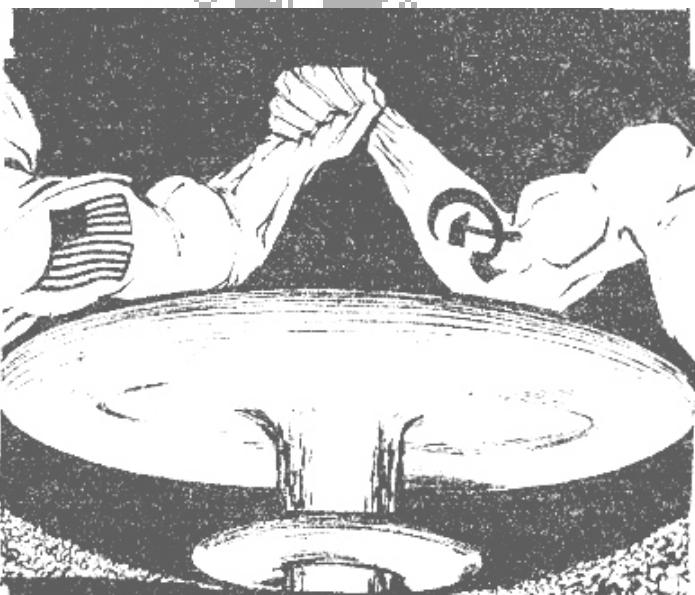
Ελλάδας), Κεφάλαιο 34ο. (Τα γεωγραφικά διαμερίσματα και οι περιφέρειες της Ελλάδας), Κεφάλαιο 42ο. (Οι χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης), Κεφάλαιο 43ο. (Η σημασία της Ευρωπαϊκής Ένωσης), Κεφάλαιο 47ο. (Το ελληνικό στοιχείο στις αρχαίες ελληνικές εστίες)"....**Ο Γιάννης Κότσιρας και ο Ντέμης Ρούσσος πραγματοποίησαν συναντίες στο Ισραήλ στις 4 και 6 Μαΐου αντίστοιχα.** Η Συρία, αναγνώρισε, τα Σκόπια, με το συνταγματικό τους όνομα, δηλαδή ως "Δημοκρατία της Μακεδονίας"! Η Βαρντάρσκα και η Συρία, στη Νέα Υόρκη, στη διάρκεια της Γενικής Συνέλευσης του ΟΗΕ, σύναψαν διπλωματικές σχέσεις, υπό το λεγόμενο συνταγματικό όνομα της Βαρντάρσκα. **Συνέντευξη τύπου έδωσε η Σημπέλ Μουσταφάογλου ως επικεφαλής της αυτόνομης κίνησης "Πρωτό Βήμα για την Ισότητα".** Πρόκειται για τον πρώτο καθαρά μειονοτικό συνδυασμό που θα διεκδικήσει τον δήμο Κομοτηνής. "Είμαστε Τούρκοι" ήταν τα πρώτα λόγια της επικεφαλής του ψηφοδελτίου κατά την διάρκεια της ομιλίας της στην οποία παραβρέθηκαν ο "ψευτομουφτής" Κομοτηνής, "ψευτομουφτής" Ξάνθης και πρόεδρος της Συμβουλευτικής Επιτροπής Μειονότητας, ο πρόεδρος της "Ενωσης Τούρκων Δασκάλων", ο πρόεδρος του Κόμματος Φιλίας, Ισότητας και Ειρήνης, ο νομαρχιακός συμβουλος και υποψήφιος βουλευτής με το ΠΑΣΟΚ Κοτζά Μουμίν Ριτβάν κ.α.. Σε αντίθεση με την χώρα μας που έχει κατανήσει ευρωπαϊκή χαβούνα από τα στίφη των λαθρομεταναστών και σε πλήρη αντίθεση με τον "ανθρωπισμό" του κατοχικού πρωθυπουργού που προσκάλεσε ως άλλος Παυλόπουλος όλους τους Ρομά που απελαύνονται από την Γαλλία στην Ελλάδα, το Λαϊκό κόμμα της Δανίας που στηρίζει την κυβέρνηση με την ψήφο του, ζητά να παρθούν μέτρα εναντίον των λαθρομεταναστών. Προτείνει ως πρώτο μέτρο τη διάνομο απαγόρευση εισόδου στη χώρα μεταναστών από μήδυτικές χώρες. **Στο Οικουμενικό Πατριαρχείο στο Φανάρι βρέθηκαν τα τέλη Μαΐου, μερικοί από τους νεώτερους ιεράρχες της Κρήτης προκειμένου να υπογράψουν τα απαραίτητα έγγραφα για την απόκτηση της τουρκικής υπηκοότητας.** Πρόκειται για τους Μητροπολίτες Ιεραπίτηνς και Σητείας κ. Ευγένιο, Πέτρας και Χερονήσου κ. Νεκτάριο, Κισάμου και Σελίνου κ. Αμφιλόχιο και Αρκαλοχώριον, Καστελίου και Βιάννου κ. Ανδρέα. Σημειώτεον πως και άλλοι 8 ιεράρχες άλλων αυτόνομων Εκκλησιών απ' όλο τον κόσμο, που ανήκουν στο Οικουμενικό Πατριαρχείο έδωσαν το παρόν και που σύμφωνα με πληροφορίες πρόκειται για τους Μητροπολίτες της Διωδεκανήσου-Καρπάθου Αμβρόσιο, Σύμης Χρυσόστομο, Ιταλίας Γεννάδιο, Αυστρίας Μιχαήλ, Μπουνένος Αίρες Ταράσιο, Δαρδανελίων Νικήτα, Πισιδίας (πρώην Κορέας) Σωτήριο και Νέας Ζηλανδίας Αμφιλόχιο. Η αμερικανική κυβέρνηση προτίθεται να θεσπίσει για πρώτη φορά, νέους κανονισμούς που θα επιτρέψουν την παρακολούθηση των online χρηστών του διαδικτύου παγκοσμίως, συμπεριλαμβανομένων των Ηνωμένων Πολιτειών. **«Ηρωες: Θνητοί και Μύθοι στην Αρχαία Ελλάδα»** έχει τίτλο η πολύ σημαντική έκθεση που παρουσιάζεται από τις 5 Οκτωβρίου ώς τις τις 3 Ιανουαρίου 2011 στο Ωνάσειο Πολιτιστικό Τδρυμα στο Μανχάταν. Στο βάθρο της 4ης Ολυμπιάδας Αστρονομίας και Αστροφυσικής, η οποία πραγματοποιήθηκε στο Πεκίνο, ανέβηκαν δύο Έλληνες μαθητές λυκείου, ο Ορφέας Βουτυράς από την Αθήνα και ο Γιώργος Λιούτας από τα Τρίκαλα. Ένας ακόμα μαθητής, ο Νίκος Φλεμοτόμος από την Αθήνα, βραβεύτηκε με τιμητική διάκριση. Στη διοργάνωση αναμετρήθηκαν περίπου 110 μαθητές από 22 χώρες της Ευρώπης, της Ασίας και της Νοτίου Αμερικής. Το χρυσό κέρδισε ένας Πολωνός, ο οποίος απάντησε σωστά στο 90% των θεμάτων που τέθηκαν στους μαθητές. Στην καθηέρωση της Ολυμπιάδας Αστρονομίας και Αστροφυσικής είχε συμβάλει ο καθηγητής Αστρονομίας του ΑΠΘ Γιάννης Σειραδάκης, ο οποίος έθεσε το θέμα το 2006 στη Γενική Συνέλευση της Διεθνούς Αστρονομικής Ένωσης που πραγματοποιήθηκε στην Πράγα.

Μια πλούσια αρχαία πόλη έρχεται στο φως στην περιοχή της Ράφα, στη Λαωρίδα της Γάζας. Η θέση, της οποίας μια παρουσίαση έγινε στις αρχές του 2010, είναι τουλάχιστον 2000 ετών και μέχρι στιγμής περιλαμβάνει εντυπωσιακά Ελληνορωμαϊκά και Βυζαντινά και κατάλοιπα. Χιλιάδες νομίσματα με τη μορφή της θεάς Αθηνάς, καθώς και ένας μεγάλος αριθμός επιμελημένων αγγείων από πηλό αλλά και υαλόμαζα μαρτυρούν την ακμή της πόλης. **Επίσημος νέος χάρτης του υπουργείου Παιδείας της Τουρκίας, ο οποίος μάλιστα διαμοιράστηκε με CD σε όλα τα τουρκικά δημοτικά σχολεία, εμφανίζει την ελληνοτουρκική μεθόριο στην Καβάλα, παρουσιάζοντας την Τουρκία να έχει υπό την κατοχή της ολόκληρη τη Θράκη, μέρος της Ανατολικής Μακεδονίας, την Σάμο, την Ρόδο, την Κρήτη και την Κύπρο.** Η κυβέρνηση προωθεί δύο μέτρα, συν τοις άλλοις πολυέξοδα για το κράτος: 1ο Θέλει να αντικαταστήσει την Ταυτότητα την με «κάρτα πολίτη», που πολύ σωστά έχει χαρακτηρίσει Κάρτα Φακελώματος του Πολίτη, η οποία μάλιστα δεν έγινε δεκτή στην Αγγλία, λόγω μεγάλου και άσκοπου κόστους και των αντιδράσεων για την προστασία των προσωπικών δεδομένων. Αυτή η κάρτα προγραμματίζουν να ενημερώνεται με κάθε αλλαγή στην οικονομική κατάσταση (ακίνητα, κινητές αξίες, λογαριασμοί, οφειλές), οικογενειακή κατάσταση, κατάσταση υγείας (φάρμακα, εισαγωγές σε νοσοκομεία, κληρονομικό ιστορικό), μετακινήσεις ταξίδια κτλ. Όλα τα προηγούμενα θα εμφανίζονται σε «ενιαία οθόνη». Αναφέρουν ότι ο ίδιος κάτοχος «θα μπορεί να έχει πρόσβαση στα στοιχεία του από το Διαδίκτυο» - λεξ και δεν τα ξέρει. Θα έχει όμως και το κράτος πρόσβαση και μάλιστα σε τομείς που μέχρι σήμερα δεν επιτρέπεται. Εννοείται ότι πρόσβαση θα «αποκτήσουν» όλοι οι μεγάλοι προμηθευτές (πολυεθνικές, ασφαλιστικές, τράπεζες, διαγνωστικά κέντρα, πολυκλινικές, ιδιωτικά γραφεία «εύρεσης εργασίας», ενοικίασης εργαζομένων, εισπρακτικές) και βέβαια οι χάκερς. Είναι γνωστό ότι το διαδίκτυο είναι και θα είναι πάντα διάτρητο. φυτίλια συννεφάκια. 2ο Θέλει να επιβάλλει υποχρεωτικά σε όλες τις συναλλαγές την «κάρτα των συναλλαγών», που και αυτή έχει χαρακτηρίσει Χαφιές του Καταναλωτή, και αυτή δεν έγινε δεκτή ούτε καν από τον αρμόδιο επίτροπο της φορολογίας της ΕΕ. **Η Εκκλησία της Ελλάδος δανείζεται από το κράτος 27 εκατ. ευρώ για να μετάσχει στην αύξηση κεφαλαίου της τράπεζας!** Περισσότερα από 150 εκ. ευρώ κοστίζει η δωρεάν περιθαλψη μη νόμιμων μεταναστών στη χώρα μας. Φυσικά, πιθανολογείται ότι αποτελεί ένα μέρος του ελλείμματος των 400 εκ. ευρώ, που έχει προκύψει και δεν μπορεί να διαπιστωθεί από πού προέρχεται. Επίθεση συμμορίας αλλοδαπών σε Έλληνες ηλικιωμένους και γυναικόπαιδα στην πλατεία Αττικής. Η ομάδα των αλλοδαπών βγήκε από παράνομο τζαμί που βρίσκεται δίπλα στην πλατεία και οπλισμένοι με ρόπαλα και πέτρες επιτέθηκαν με τρομερή μανία στον κόσμο. Κατόπιν κρύφηκαν σε παρακείμενο κτήριο. Πολλοί Έλληνες της περιοχής βγήκαν στην πλατεία με τα επεισόδια και κατόπιν έφτασαν και αστυνομικές δυνάμεις οι οποίες άρχισαν να απειλούν τους συγκεντρωμένους Έλληνες. Εν τέλει συνελήφθησαν τρεις αλλοδαποί μουσουλμάνοι από τους επιτιθέμενους και γίνονται πολιτικές προσπάθειες να τους αφήσουν ελεύθερους. **Η ειδική ευρωπαϊκή στρατιωτική δύναμη, EUROGENDFOR έρχεται σύντομα στην Ελλάδα για να κατευνάσει τις λαϊκές αναταραχές και τα φαινόμενα εξέγερσης που συνοδεύουν τη δυσαρέσκεια του κόσμου για τα σκληρά αντιλαϊκά μέτρα της κυβέρνησης.** Πρόκειται για ένα στρατό που έχουν στη διάθεσή τους τα κράτη-μέλη της Ε.Ε. και μπορούν να χρησιμοποιήσουν προκειμένου να φανεί ότι στα φαινόμενα καταστολής της εξεγέρσεων δεν αναμειγνύεται ο δικός τους στρατός, αλλά ευρωπαϊκές δυνάμεις άμεσης επέμβασης. Η Μέρκελ πληροφόρησε τους συμπολίτες της αλλά και την διεθνή κοινή γνώμη πως ούτε λίγο ούτε πολύ, το πείραμα ? το μοντέλο του

πολυπολιτισμού που μέχρι χθές εφαρμοζόταν στην Γερμανία, απέτυχε πλήρως. Είπε χαρακτηριστικά πως η «Multikulti» (όπως αποκαλούν οι γερμανοί τον πολυπολιτισμό) που μας κάνει να ζούμε ο ένας πλάι στον άλλον και να είμαστε ευχαριστημένοι, απέτυχε και μάλιστα απέτυχε ολοκληρωτικά». Τι σημαίνει η νέα γερμανική πολιτική; Σύμφωνα με τις επισημάνσεις της κ. Merkel, τις οποίες επαναλαμβάνει επίμονα και με κάθε ευκαιρία τις τελευταίες εβδομάδες, οι μετανάστες είναι υποχρεωμένοι να αποδεχθούν και να υιοθετήσουν τον γερμανικό πολιτισμό και αξίες. «Είμαστε δεμένοι με τις Χριστιανικές αξίες και όποις δεν το αποδέχεται, δεν έχει θέση στην Γερμανία». Αυτές οι νέες θέσεις της γερμανίδας καγκελαρίου έρχονται να επιβεβαιώσουν τις σκέψεις που διατύπωσε ο κ. Thilo Sarrazin, μέλος του σοσιαλδημοκρατικού κόμματος και στέλεχος της γερμανικής κεντρικής τραπέζης, στο βιβλίο του με τίτλο: «η Γερμανία καταστρέφεται» που κυκλοφόρησε στα τέλη Αυγούστου. **Στόχος πρωτοφανών βανδαλισμών έγινε το ελληνικό νεκροταφείο της Ίμβρου.** Άγνωστοι δράστες κατέστρεψαν 78 τάφους στο κοιμητήριο στη χώρα του νησιού. Είναι η πρώτη φορά εδώ και 20 χρόνια που σημειώνεται τέτοιας έκτασης επίθεση με στόχο την ελληνική κουνότητα της Ίμβρου. Η «Νεολαία Βορειοηπειρωτών» διοργάνωσε συγκέντρωση διαμαρτυρίας στις 4 Νοεμβρίου 2010 έξω από την Αλβανική Πρεσβεία. **Μια νέα δύναμη ένοπλων φρουρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης πρόκειται να αποσταλεί στην Ελλάδα για να περιπολούν τα σύνορα της χώρας με την Τουρκία σε μια προσπάθεια να ανακοπεί η απότομη αύξηση της παράνομης μετανάστευσης στην Ευρώπη.** Η Τουρκία «τραβάει το σχοινί» στην Ανατολική Μεσόγειο και εξήγγειλε την απόφασή της να προχωρήσει σε πειρατική γεωτρηση στην κυπριακή ΑΟΖ και εν συνεχεία εκμετάλλευσή των κοιτασμάτων που θα βρει! **Ο Σύλλογος Ιστορικών Μελετών KOPYBANTEΣ βρίσκεται στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσει ότι μέλη του, με την παράλληλη ιδιότητα των Εφιπποτοξότων "Κενταύρων Κασσών"** (www.horsebackarcherygr.com), συμμετείχαν στο ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΤΟΞΟΒΟΛΙΑΣ (WTAF 2010) που έγινε από 8 έως 13 Οκτωβρίου στην πόλη Ναύπλιο της Νοτίου Κορέας, και κατέφεραν να φέρουν την Ελλάδα στην Πρώτη Θέση. Βρετανική Βιβλιοθήκη στο Λονδίνο ανέβασε στο Ιντερνετ πάνω από το ένα τέταρτο των ελληνικών χειρογράφων που διαθέτει, τα οποία αντιστοιχούν σε περισσότερους από 280 τόμους, στο πιο πρόσφατο βήμα που γίνεται για την ψηφιοποίηση σημαντικών αρχαίων εγγράφων. Τα χειρόγραφα, τα οποία διατίθενται δωρεάν στην ιστοσελίδα www.bl.uk/manuscripts ανήκουν σε μία, σύμφωνα με τη βιβλιοθήκη, από τις πιο σημαντικές συλλογές που υπάρχουν εκτός Ελλάδος για τη μελέτη των περισσότερων από 2.000 ετών του ελληνικού πολιτισμού. Ο υπόγειος πόλεμος του Χένρι Κίσιντζερ εναντίον της Κύπρου, έφτασε στο αποκορύφωμά του στις αρχές του 1974. Στο βιβλίο «Τα Μυστικά Αρχεία του Κίσιντζερ-Η Απόφαση για τη Διχοτόμηση» των δημοσιογράφων Μιχάλη Ιγνατίου και Κώστα Βενιζέλου (Εκδόσεις ΝΕΑ ΣΥΝΟΡΑ-Λιβάνης) περιγράφονται οι σχεδιασμοί του υπουργού Εξωτερικών εναντίον της Κύπρου, και αποδεικνύεται πέραν πάσης αμφιβολίας, πλέον, αυτό που πίστευαν όλοι οι Έλληνες από το 1974: ότι το έγκλημα εναντίον της ηντσιού σχεδιάστηκε στην Ουάσιγκτον και υλοποιήθηκε από τη CIA. Βέβαια παραμένουμε επιφυλακτικοί μέχρι να το διαβάσουμε. Αντίγραφο του αρχαιότερου υπολογιστή του μηχανισμού των Αντικυθήρων, φιλοξενήθηκε τον Οκτώβριο στο Ναυτικό Μουσείο Κρήτης στα Χανιά. Εκεί βρέθηκαν διακεκριμένοι επιστήμονες από το χώρο της Μηχανικής, της κατασκευής αρχαίων οργάνων και της Αστροναυτικής. **Στο νέο σχέδιο προγράμματος της Β' και Γ' λυκείου, δεν συγκαταλέγεται το μάθημα της Αστρονομίας ως προαριστικό μάθημα κατ' επιλογήν και εξοβλίζεται τελείως από το λύκειο.**

Την επιστροφή της επιτύμβιας στήλης που βρέθηκε στη Νίσυρο το 1897 και η οποία κλάπηκε τότε από τους Τούρκους στην πατρίδα τους κατά την Τουρκοκρατία στα Δωδεκάνησα, ζητά η Εταιρεία Νισυριακών Μελετών. Σε δύο μικρά δωμάτια στη δημοτική βιβλιοθήκη της Κω βρίσκεται ένας πραγματικός θησαυρός. Ενας θησαυρός που λίγο έλειψε να καταλήξει στα σκουπίδια και διασώθηκε χάρη στο έμπειρο μάτι μιας αρχιτέκτονος, δημοτικής υπαλλήλου. Πρόκειται για το ιταλικό αρχείο της τεχνικής υπηρεσίας της Κω από το 1912 έως το 1943: εκατοντάδες χάρτες, σχέδια και έγγραφα στα οποία αποτυπώνεται η ανασυγκρότηση της πόλης της Κω από τους Ιταλούς μετά τον καταστροφικό σεισμό του 1933. Σήμερα, 25 χρόνια μετά την ανακάλυψή του, η συντήρησή του δεν έχει ακόμα ολοκληρωθεί, ενώ η πρόσβαση στο πολύτιμο επιστημονικό υλικό παραμένει απαγορευμένη στο κοινό. Η αρχή του τέλους ήρθε για την «αυτοκρατορία των χάμπουργκερ», καθώς ο ίνεδος νόμος που θεσμοθετούν οι ΗΠΑ με περιορισμούς για το «γρήγορο» φαγητό, αναμένεται να δώσει το τελειωτικό χτύπημα σε μια ήδη παρακμάζουσα βιομηχανία. Αν και ο νόμος που ψηφίστηκε ισχύει αρχικά μόνο για την αμερικανική επαρχία Σάντα Κλάραστο Σαν Φρανσίσκο, εντούτοις, αναμένεται να κάνει την αρχή που θα δώσει και τη χαριστική βολή στις αλυσίδες φάστ φούντ. Από την επόμενη χρονιά όλες οι επιχειρήσεις γρήγορου φαγητού στο Σαν Φρανσίσκο θα πρέπει να περιορίσουν τις θερμίδες, τις ποσότητες αλατιού και λίπους που περιέχουν τα χάμπουργκερ για παιδιά, ενώ απαγορεύτηκε τα παιδικά γεύματα να συνοδεύονται από παιχνίδια και μικροδωράκια. Αν αυτή η κίνηση βρει μιμητές, τότε τα ταχυφαγεία της Δύσης που ήδη αντιμετωπίζουν τριγμούς, ή θα πρέπει να κάνουν τα γεύματα τους πιο υγιεινά, ή θα πρέπει να κλείσουν μιας και η υγιεινή διατροφή τις τελευταίες δυο δεκαετίες έχει περάσει στην αντεπίθεση, με την κίνηση στα εστιατόρια φαστ φουντ συνεχώς να μειώνεται παρά την μείωση στις τιμές των γευμάτων. 55% των φαστ φουντ στην Ευρώπη είχαν απώλειες κερδών για το 2009. Πατήθηκε ο Όλυμπος από την άσφαλτο της δήθεν αξιοποίησης, η οποία δίνει τη δυνατότητα στον καθένα πια να ανεβαίνει στην κορυφή τους, ακόμη και με σκαρπίνι. Η αρχή είχε γίνει πέρυσι με την ασφαλτόστρωση 12 χιλιόμετρων, που φέρνουν απσαλάκωτους τους επισκέπτες μέχρι τη θέση «Κάναλος» του Κισάβου, μόλις 400 μέτρα χαμηλότερα από τα 1.978 μέτρα του βουνού, απόσταση μισής ώρας δρόμου. Μετά ήταν η σειρά του βουνού των Θεών. Η «εισβολή» σε υψόμετρο 1.800 μέτρων γίνεται, με τις ευλογίες του περιφερειάρχη Θεσσαλίας Φ. Γκούπα, του τοπικού μητροπολίτη, του διοικητή της Στρατιάς, του δημάρχου Ολύμπου αλλά και του προέδρου του τοπικού ορειβατικού συλλόγου. Επόμενο βήμα; Σύμφωνα με το νόμαρχη, η κατασκευή ενός σύγχρονου οδικού κυκλώματος που θα συνδέει τα Μετέωρα με τον Όλυμπο και το Αιγαίο! Κρίμα, εκεί που έφτασε ο άγθρωπος γρήγορα και χωρίς συνείδηση έχασε και η χλωρίδα και η πανίδα. Η μητέρα του Αλέξανδρου Μητρούσια (συμμετοχή του στην οργάνωση οι "Πυρήνες της Φωτιάς") είναι εν ενεργεία δημοτική σύμβουλος στο δήμο του Νέου Ψυχικού. Η μητέρα του 21χρονου πολιτεύτηκε με το συνδιασμό της Νάντιας Σουμπασάκη συζύγου του βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ Δημήτρη Παπαδημούλη. Η Άσπα μητέρα του 21χρονου μετέχει στο συνδιασμό 'Ενεργοί πολίτες'. Η δε σύζυγος του κ. Παπαδημούλη που ηγείται αυτής της κίνησης έχει παρουσία στα δημοτικά δρώμενα από το 1982. 'Επανάσταση' με πλάτες λοιπόν και έχει ο θεός! Φυλακές μόνο για εθνικιστές....Μία εβραία δασκάλα στη Γαλλία τέθηκε σε διαθεσιμότητα για πλύση εγκεφάλου εις βάρος των μαθητών της

προπαγανδίζοντας τους με υπερβολικές πληροφορίες για το ολοκαύτωμα. Η Catherine Pederzoli, 58 ετών, ανακρίθηκε από την ηγεσία του υπουργείου παιδείας μετά από καταγγελίες ότι ήταν παθιασμένη με τους θαλάμους αερίων των ναζί. Ή έρευνα αποκάλυψε ότι η δασκάλα ιστορίας 'δεν επέδειξε ίσες αποστάσεις, ουδετερότητα και κοσμικότητα' στη διδασκαλία για το B' παγκόσμιο πόλεμο. Λέγεται επίσης ότι ξόδευε πολύ χρόνο για να οργανώνει ταξίδια για τους έφηβους μαθητές της να επισκεφθούν τα 'στρατόπεδα θανάτου' στην Πολωνία και στην Τσεχία. Επίσης ότι: 'Στη διδασκαλία για το ολοκαύτωμα, η κυρία Pederzoli χειραγωγούσε τους μαθητές της με τη μέθοδο της πλύσης εγκεφάλου'. Μετά από 20 χρόνια ρουφιανιάς, ανθελληνισμού και....τρίχα τριχιάς', η στήλη του "Ιού" αποσύρεται από την "Ελευθεροτυπία" και την "Κυριακάτικη", ύστερα από την απόφαση της εκδότριας Μάνιας Τεγόπούλου. Βέβαια οι συντάκτες της στήλης θα συνεχίσουν να εργάζονται στην εφημερίδα, έτσι δεν πιστεύουμε ότι το εθνικοεπαναστατικό ελληνικό κίνημα θα χάσει τελείως την δυσμήμηση του απ' την εν λόγω φιλλάδια.. **Στις 11/11/2010 στην 92^η γιργτή για την ανεξαρτησία της Πολωνίας, εθνικιστικά κόμματα και οργανισμοί πραγματοποίησαν πόρεια στους δρόμους της Warsaw. Τη ίδια μέρα όλα τα είδη της ακροαριστεράς μαζί με αδερφές, φεμινίστριες, εβραίους και άλλα καλούδια, προσπάθησαν ανεπιτυχώς να μπλοκάρουν την επίσημη διαδρομή που θα ακολουθούσε η εθνικιστική συγκέντρωση. Στην πορεία συμμετείχαν επίσης και σύντροφοι από Ουκρανία, Λευκορωσία, Ουγγαρία και την Σερβία. Συνολικά συμμετείχαν 2.500 εθνικιστές. Διαβάστε εδώ: <http://11listopada.org/>.** Στο πειθαρχικό παραπέμφθηκε ο διευθυντής του Πειραματικού γυμνασίου Μυτιλήνης, μετά την ΕΔΕ που διετάχθη εναντίον του καθώς διατηρούσε ιστοσελίδα με εθνικιστικά κείμενα και παραπομπές. Μάλιστα η σελίδα λειτουργούσε στην πλατφόρμα του υπουργείου Παιδείας για χρήση από τα σχολεία, με αποτέλεσμα να εμφανίζεται στο σχολικό δίκτυο όλης της Ελλάδας. Ο διευθυντής με την ιστοσελίδα του <http://users.sch.gr/makripulias/> την οποία τιτλοφορούσε "ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΡΕΙΟΝ ΗΜΑΡ", δήλωνε ότι "είναι τιμή το να αποκαλούμαστε εθνικοσοσιαλιστές", ενώ αναρτούσε κείμενα του Ρούντολφ Ες και του Χίτλερ! Είχε προκαλέσει τη κοινή γνώμη ξανά όταν πριν από τρία χρόνια ως συνδικαλιστής της ΔΑΚΕ (της Νέας Δημοκρατίας), ταμίας τότε του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΑΜΕ, σε τηλεοπτική συζήτηση υπερασπίστηκε το ρόλο των Ιωάννη Μεταξά και Γεωργίου Παπαδόπουλου!



ΟΤΑΝ ΕΙΜΑΣΤΕ ΠΙΟ ΖΩΑ ΑΠΟ ΤΑ ΖΩΑ

ΑΔΕΣΠΟΤΑ

Τα αδέσποτα, αν είναι τυχερά, θα περισυλλεγούν και θα οδηγηθούν σε κάποιο καταφύγιο ή μάντρα, όπου μπορούν μόνο να ελπίζουν να βρουν ξανά ένα νέο σπίτι. Τα ζώα που μένουν άστεγα υπολογίζονται σε 25 εκατομμύρια κάθε χρόνο. Και μεταξύ των αστέγων είναι το 27% των μόλις αναθρεμμένων σκύλων. Από τα 25 εκατομμύρια των αστέγων ζώων, 9 εκατομμύρια κατά μέσο όρο πεθαίνουν στους δρόμους από αρρώστιες, πείνα, κακουχίες, τραυματισμούς ή κάποιο άλλο κίνδυνο της ζωής στους δρόμους. Πολλά άλλα είναι αδέσποτα, κάποια εκ των οποίων εγκαταλείφθηκαν προφανώς στους δρόμους από τους ιδιοκτήτες τους. Τα υπόλοιπα 16 εκατομμύρια πεθαίνουν στις μάντρες ή στα καταφύγια όπου δεν υπάρχει χώρος για αυτά και επιβάλλεται η θανάτωσή τους. Δυστυχώς, πάνω απ' όλα αυτά, σχεδόν το 50% των ζώων που οδηγούνται σε καταφύγια επιστρέφονται από τους ιδιοκτήτες τους. Ο λόγος που τα ζώα συνωστίζονται σε τέτοια θλιβερά μέρη, είναι λόγω της άρνησης των ανθρώπων να στειρώσουν τα κατοικίδιά τους. Σε κάθε περίπτωση, οι ιδιοκτήτες κατοικίδιων όπως αυτοί λαμβάνουν μέρος ασυνείδητα στην ευθανασία άνω των 60.000 ζώων τη μέρα. Η ευθανασία, η οποία γενικά ορίζεται ως η ενέργεια της ανώδυνης θανάτωσης για λόγους οίκτου, συνήθως πραγματοποιείται με ενέσιμη μορφή στο πόδι για τους σκύλους, και κάποιες φορές στο στομάχι για τις γάτες. Είναι μια γρήγορη και ανώδυνη διαδικασία για τα ζώα, και μακράν η πιο ανθρώπινη. Άλλα όχι πάντα η πιο προστή οικονομικά. Εξ' αιτίας της αύξησης της ευθανασίας στα καταφύγια, και της αυξανόμενης συνεχής ζήτησης για φάρμακα όπως το Euthasol, κάποια καταφύγια με οικονομικούς περιορισμούς οδηγούνται στη χρησιμοποίηση θαλάμων αερίων. Σε ένα θάλαμο αερίων, τα ζώα στοιβάζονται κολλητά και μπορεί να πάρει μέχρι και 20 λεπτά να πεθάνουν. Είναι, μακράν, λιγότερο φιλεύσπλαχνο, πιο τραυματικό και επώδυνο. Άλλα η διαδικασία είναι λιγότερο ακριβή. Ισως κάποιες από τις δύσκολες ερωτήσεις που θα 'πρεπε να θέσουμε στους εαυτούς μας σχετικά με τα ζώα που κρατάμε για συντροφιά είναι: "Μπορούμε να κρατήσουμε ζώα ως συντροφιά και ταυτόχρονα να επιληφθούμε των αναγκών τους; Κάνουμε ό,τι καλύτερο για τα ζώα που κρατάμε για συντροφιά ή τα εκμεταλλευόμαστε;" Οι απαντήσεις στις ερωτήσεις αυτές ίσως βρίσκονται στη στάση των ανθρώπων ιδιοκτητών και στην ικανότητά τους να παρέχουν κατάλληλα περιβάλλοντα στα ζώα συντροφιάς. σε μια Ανθρώπινη Κουλτούρα η οποία μαθαίνει να νιώθει πέραν του εαυτού της. Πρέπει να μάθουμε την εμπάθεια. Πρέπει να μάθουμε να βλέπουμε μέσα στα μάτια ενός ζώου και να νιώσουμε ότι η ζωή τους έχει αξία επειδή είναι ζωντανά.

ΚΡΕΑΣ

Τα βοοειδή, πυροσφραγίζονται, τους αφαιρούνται τα κέρατα, ποτέ με αναισθητικό, αλλά με ένα μεγάλο κόφτη. Χρησιμοποιούνται παρασιτοκτόνα και αντιβιοτικά για την αύξηση της παραγωγής γάλακτος. Οι γουρούνες σε βιομηχανικές φάρμες είναι μηχανές αναπαραγωγής, που κρατιούνται συνεχώς σε κατάσταση εγκυμοσύνης μέσω τεχνητής γονιμοποίησης. Μεγάλες βιομηχανίες γουρουνιών "κατασκευάζουν", όπως τους αρέσει να το αποκαλούν, μεταξύ 50.000 και 600.000 γουρούνια το χρόνο, η καθεμία. Κόψιμο ουράς, αυτών, βγάλσιμο δοντιών, ευνουχισμός (υποτίθεται ότι παράγει πιο λιπωδές κρέας) είναι πρακτικές που εφαρμόζονται. Αυτό γίνεται χωρίς αναισθητικό. Ηλεκτροπληξία, βράσιμο και αφαίρεση τριχώματος είναι άλλες μέθοδοι σφαγής. Όσον αφορά τα πουλερικά, οι αμερικανοί καταναλώνουν τώρα τόσο κοτόπουλο σε μια μέρα όσο καταναλώναν σε ένα ολόκληρο χρόνο το 1930. Οι μεγαλύτερες εταιρίες κοτόπουλων στον κόσμο σφάζουν αυτή τη στιγμή περισσότερα από 8,5 εκατομμύρια πουλιά σε μία βδομάδα. Η αφαίρεση ράμφους, συνωστισμός, χτύπημα

μέχρι θανάτου. Τα υποτιθέμενα πιο υγιεινά θαλασσινά; Δέστε πόσα απόβλητα και μολυσμένα στοιχεία απορρίπτονται στους ωκεανούς μας. Πετρελαϊκές, πυρηνικές και χημικές βιομηχανίες έχουν πράξει λιγοστά για την προστασία των θαλάσσιων περιβάλλοντων. Και η απόρριψη λυμάτων πάνω ή κάτω του θαλάσσιου βυθού, έχει αποδειχτεί πάντα ένα βολικό μέρος για την απαλλαγή από τα ακατάλληλα απόβλητα. Οι σημερινοί εμπορικοί αλιείς εντείνουν την κατάσταση αυτή σε μαζική κλίμακα. Χρησιμοποιούν τεράστιες βιομηχανικές τράτες, με μέγεθος ποδοσφαιρικού γηπέδου και προχωρημένο ηλεκτρονικό εξοπλισμό για εντοπισμό και πιάσιμο ψαριών. Αυτές οι τράτες, μαζί με την αυξημένη όρεξη μας για θαλασσινά, αδειάζουν τους ωκεανούς από τη θαλάσσια ζωή με ανησυχητικό ρυθμό. Ήδη, 13 από τους 17 κυριότερους παγκόσμιους ψαρούτοπους έχουν αδειάσει ή είναι σε σοβαρό μαρασμό. Οι άλλοι τέσσερις έχουν υπερεκμεταλλευτεί ή έχουν πλήρως εκμεταλλευτεί. Το πρόσφατο ξέσπασμα του Pfiesteria, ενός μικροοργανισμού 1000 φορές πιο ισχυρού από το κυάνιο, παραγόμενο από εκατομμύρια γαλόνια ανεπεξέργαστων περιττωμάτων και ούρων χοίρων, τα οποία χύνονται σε ποταμούς, λίμνες και ωκεανούς, μετατρέποντας τα οικοσυστήματα σε βρώμικες τουαλέτες, αποδεικνύει ό,τι πιο ανησυχητικό. Ο Pfiesteria έχει σκοτώσει πάνω από ένα δισεκατομμύριο ψάρια, το μεγαλύτερο θανατηφόρο πλήγμα ψαρών στην ιστορία, και συνεχίζει να εξαπλώνεται. Ιχνη του έχουν ήδη βρεθεί από το Long Island, μέχρι τον κόλπο της Florida, σε αποστάσεις μέχρι 1000 μιλών και αποτελεί ένα από τα μεγαλύτερα ξεσπάσματα λοιμογόνου μικροοργανισμού στην ιστορία των ΗΠΑ. Είναι βιολογικός κίνδυνος επιπέδου 3. Ο ίδιος Ebola είναι επιπέδου 4 και ο ίδιος του AIDS είναι επιπέδου 2. Μεταλλάχθηκε ως άμεσο αποτέλεσμα της μαζικής κατανάλωσης ζώων εκ μέρους μας, και ειδικότερα του χοιρινού. Με τις φάρμες παραγωγής να παχαίνουν εκατομμύρια γουρούνια για σφαγή, καταναλώνονται σιτηρά και παράγονται απόβλητα. Τα απόβλητα αυτά βρίσκονται στο δρόμο τους προς τους ωκεανούς μας και τα συστήματα ύδρευσης, μολύνοντας τα ζώα που ζουν εκεί, καθώς και αυτούς που τα τρώνε. Παρ' όλο που η Διεθνής Επιτροπή Φαλαινοθηρίας απαγόρεψε την εμπορική φαλαινοθηρία το 1985, πολλές χώρες συνεχίζουν να σκοτώνουν φάλαινες. Επίσης χιλιάδες δελφίνια εγκλείστονται και σκοτώνονται βάναυσα σε μικρές πόλεις σ' ολόκληρη την Ιαπωνία.



ΓΟΥΝΕΣ & ΤΟΜΑΡΙΑ

Παλτά, παπούτσια, ζώνες, γάντια, παντελόνια, πορτοφόλια και ούτω καθεξής. Χιλιάδες ινδικές αγελάδες σφαγιάζονται κάθε βδομάδα για τα δέρματά τους. Στη συνέχεια, τα δέρματα απ' τα ζώα αυτά στέλνονται σε βυρσοδεψεία που χρησιμοποιούν θανατηφόρες ουσίες όπως χρώμιο και άλλες τοξίνες για να σταματήσουν την αποσύνθεση. Θυμηθείτε, το δέρμα είναι νεκρή σάρκα. Είναι νεκρό δέρμα, και συνεπώς, είναι φυσικό να αποσυντεθεί και να σαπίσει εκτός και αν μεταχειριστεί με τέτοιες δραστικές ουσίες όπως αυτές. Φυσικά υπάρχουν επιπτώσεις στην υγεία μας, από τέτοια χημικά στα βυρσοδεψεία, λόγω της συνεχής ζήτησης για δερμάτινα αγαθά. Πάνω από 100 εκατομμύρια άγρια ζώα δολοφονούνται για το τομάρι τους κάθε χρόνο (γούνες από φώκιες και άλλα), 25 εκατομμύρια μόνο στις Ηνωμένες Πολιτείες. Κανένας νόμος δεν καθορίζει τη θανάτωση των ζώων σε φάρμες γούνας. Επομένως, οι λιγότερο ακριβές μέθοδοι είναι οι πιο ελκυστικές: Δηλητηρίαση από μονοξείδιο του άνθρακα, στρυγνίνη, ασφυξία, σπάσιμο λαιμού, και πρωκτικό ηλεκτροσόκ, είναι κάποιες από τις πιο κοινές μεθόδους που χρησιμοποιούνται. Και τα γδαρμένα κουφάρια των ζώων, θα αλεστούν αργότερα και θα δοθούν σαν τροφή στα ζώα που παραμένουν έγκλειστα!

ΔΙΑΣΚΕΛΑΣΗ ΓΙΑ ΗΛΙΩΦΙΟΥΣ

Στα ροντέο, οι ταύροι και τα άλογα δεν αναπηδούν επειδή είναι άγρια, αλλά επειδή πονάνε. Μια ζώνη, που αποκαλείται πλευρικό λουρί ή λουρί αναπτήσης, προσδένεται γύρω από το σώμα του ζώου μέχρι τα γεννητικά όργανα. Καθώς το ζώο εξέρχεται, ένα τράβηγμα της ζώνης είναι αρκετό για να αρχίσει το ζώο να πηδάει απ' τον πόνο. Πέραν των άλλων τραυματισμών που υφίστανται τα ζώα στα ροντέο, όπως σπασμένα πόδια, εξάπτονται επίσης από χτυπήματα, πειράγματα, ηλεκτροσόκ, και βασανίζονται με διαφορούς τρόπους ώστε να πεταχτούν αφηνιασμένα. Όπως κάθε άλλη επιχείρηση, οι αγώνες σκύλων και οι αγώνες αλόγων είναι βιομηχανίες υποκινούμενες από ένα κοινό παρανομαστή: το κέρδος. Στους αγώνες ζώων ανά τη χώρα, τα ζώα χρησιμοποιούνται για αγώνες, για στοιχηματισμό και για θέαμα. Η εκπαίδευση για αυτά τα γεγονότα επιτυγχάνεται με τη στέρηση φαγητού και μερικές φορές νερού. Οι κυνηγοί επίσης σκοτώνουν πάνω από 200 εκατομμύρια ζώα κάθε χρόνο για χόμπι και όχι από ανθρώπινη ανάγκη - επιβίωση. Στα τσίρκο, στην ουσία, καταδικάζουν ζώα που είναι από τη φύση τους άγρια να ζούνε απομονωμένα σε μικροσκοπικά, έρημα κλουβιά, αρνούμενα κανονική ασκηση και κοινωνικοποίηση, μεταφέροντάς τα από μέρος σε μέρος και αλυσοδένοντάς τα για το 95% της ζωής τους, ο πόνος, είναι αναπόσπαστο κομμάτια της εκπαιδευτικής διαδικασίας. Είναι οι ζωολογικοί κήποι πολύτιμοι εκπαιδευτικοί και προστατευτικοί θεσμοί; Εκπαιδευτικοί είναι μόνο με τη έννοια ότι διδάσκουν την περιφρόνηση προς τη φύση των άλλων ζωντανών όντων. Στη καλύτερη περίπτωση, ο όρος "ταύρομαχία" είναι παρερμηνεία, καθώς ο ανταγωνισμός είναι ελάχιστος ανάμεσα στο ξίφος ενός ευέλικτου ματαδόρ - που στα ισπανικά σημαίνει δολοφόνος - και σε ένα συγχυσμένο, σακατεμένο, ψυχολογικά βασανισμένο, και φυσικά εξουθενωμένο ταύρο. Πολλοί διακεκριμένοι πρώην ταυρομάχοι αναφέρουν ότι οι ταύροι εξουθενώνονται σκόπιμα με ηρεμιστικά και καθαρτικά, χτυπήματα στα νεφρά, και μεγάλα βάρη κρεμασμένα γύρω από τους λαιμούς τους για βδομάδες πριν τον αγώνα. Κάποια από τα ζώα κλείνονται στο σκοτάδι για 48 ώρες πριν την αναμέτρηση και στη συνέχεια ελευθερώνονται τυφλωμένα στην εκτυφλωτική αρένα. Μια αιματηρή μορφή διασκέδασης. Η εμπορική εκμετάλλευση της άγριας ζωής, υποθέτει λανθασμένα πως η αξία των άγριων ζώων, είναι μειώσιμη σε σχέση με τη χρησιμότητά τους στα ανθρώπινα συμφέροντα, ειδικά στα οικονομικά συμφέροντα.

Τα ζώα είναι κι αυτά δυνατά, έξυπνα, εργατικά, κινητικά και εξελικτικά. Όπως εμείς, αναζητούν κι αυτά την άνεση τους και όπως εμείς, εκφράζουν βαθμούς συναισθημάτων. Καθώς

κοιτά με στο παρελθόν πόσο αναγκαία είναι τα ζώα για την ανθρώπινη επιπτώση, η απόλυτη εξάρτηση μας σ' αυτά για να περιβάλλονται ή τροφή, η ένδυση, και η ιθιοτισμός και διασκέδαση, αναμφίβολα, είναι που λένε "δαγκώνουμε το χέρι που μας ταΐζει", η χειρότερα το φτύσαμε και το καταπατήσαμε. Τώρα αντικρίζουμε

τα αναπόφευκτα επακόλουθα. Αυτό είναι φανερό στις αναφορές υγείας λόγω της υπερβολικής κατανάλωσης ζώων. Καρκίνος, καρδιοπάθεια, οστεοπόρωση, εγκεφαλικά, πέτρες στα νεφρά, αναιμία, διάβητης και άλλα. Ακόμη και το φαΐ μας έχει πλέον επηρρεαστεί, και αυτό είναι πολύ βασικό. Με αντιβιοτικά που χρησιμοποιούνται για την αύξηση βάρους στα ζώα. Με την υπερ-χρησιμοποίηση φυτοφαρμάκων και εντομοκτόνων ή τεχνητών ορμονών, σχεδιασμένες για την αύξηση της παραγωγής γάλακτος, της συχνότητας της γέννησης και του αριθμού των νεογνών, με τεχνητά χρώματα, φυτοκτόνα, εντομοκτόνα, συνθετικά λιπάσματα, ηρεμιστικά, διεγερτικά ανάπτυξης και όρεξης. Δεν είναι καθόλου περίεργο που η ασθένεια των τρελών αγελάδων, η ασθένεια του αφθώδους πυρετού, ο pfeisteria και πλήθος άλλων ανωμαλιών που σχετίζονται με ζώα, έχουν εξαπολυθεί στην ανθρωπότητα. Η φύση δεν είναι υπεύθυνη για αυτές τις ενέργειες. Ήρθε η ώρα για τον καθέναν από μας, να αναθεωρήσουμε τις διατροφικές μας συνήθειες, τις παραδόσεις μας, τα στυλ και τις μόδες μας, και πάνω από όλα, τον τρόπο σκέψης μας. Τα ζώα ανά τον κόσμο, ζουν σε καθεστώς μόνιμης οπισθοχώρησης από την ανθρώπινη "πρόοδο" και επέκταση και για πολλά είδη, απλά δεν υπάρχει άλλο μέρος να πάνε. Φαίνεται πως η μοίρα πολλών ζώων είναι είτε να μη τα θέλει ο άνθρωπος, ή να τα θέλει υπερβολικά. Τα ανθρώπινα όντα θα έπρεπε να αγαπάνε τα ζώα, όπως ο έξυπνος αγαπάει τον αθώο και ο δυνατός αγαπάει τον ευάλωτο. Και αυτοί που αποβάλλουν την αγάπη προς τα πλάσματα αυτά ως απλή συναισθηματικότητα, παραβλέπουν ένα όμορφο και σημαντικό μέρος της ανθρωπιάς μας. Τρεις κύριες δυνάμεις ζωής υπάρχουν σ' αυτό τον πλανήτη: η φύση, τα ζώα και το ανθρώπινο είδος.

**ΟΧΙ ΣΤΑ ΤΣΙΡΚΟ, ΣΤΟ ΚΥΝΗΓΙ, ΣΤΙΣ ΤΑΥΡΟΜΑΧΙΕΣ!
ΝΑΙ ΣΤΗ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ ΚΡΕΑΤΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΕΠΙΒΙΩΣΗ ΜΑΣ ΥΠΟ ΆΛΛΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ, ΟΧΙ ΓΙΑ
ΤΟ ΚΕΡΔΟΣ ΚΑΙ ΥΠΕΡΒΟΛΗ!
ΟΧΙ ΣΕ ΓΟΥΝΕΣ ΚΑΙ ΤΟΜΑΡΙΑ! ΕΧΟΥΜΕ ΆΛΛΕΣ
ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΖΕΣΤΩΝ ΡΟΥΧΩΝ!**





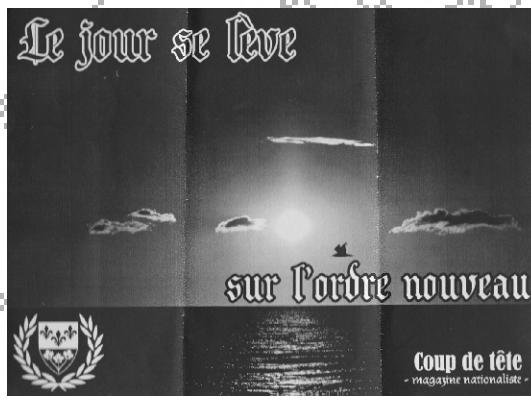
Ο Γαληνός ο Ένδοξος ή Κλαύδιος, υπήρξε ο διάσημος αρχαίος ιατροφιλόσοφος της εποχής του. Γεννήθηκε στην Πέργαμο της Μ. Ασίας το 128 μ.Χ. και πέθανε περίπου το 210 μ.Χ. στη Σικελία. Σε ηλικία 14 ετών παρακολούθει μαθήματα φιλοσοφίας και λίγα χρόνια αργότερα ξεκινά τις σπουδές της ιατρικής παράλληλα με τη φιλοσοφία. Ταξιδεύει δέκα έτη για σπουδές σε περιοδεία στην Σμύρνη, Κόρινθο και Αλεξάνδρεια. Θα συνεχίσει τα ταξίδια του προς εμπλουτισμό των γνώσεών του για μερικά ακόμη έτη. Η φήμη του εξαπλώνεται ταχύτατα σε όλη την αυτοκρατορία και σύντομα θα γίνει ο προσωπικός γιατρός του καίσαρα Μάρκου Αυρήλιου. Ο Γαληνός έζησε σε μία εποχή ιδεολογικής επιστημονικής ποικιλότητας. Ο ίδιος υπήρξε «εργοστάσιο παραγωγής» φιλοσοφικών, ρητορικών και ιατρικών έργων, που απαριθμείται σε 150 έργα χωρίσμενα σε 500 βιβλία. Εισήγαγε πολλούς ιατρικούς όρους, που παραμένουν ίδιοι μέχρι σήμερα, όπως η «κράσις», «πνεύμα» κ.ά.. Η επιρροή του στην πρόοδο των επιστημών και ειδικών της ιατρικής σε παγκόσμιο επίπεδο, είναι ισάξια με εκείνη του Ιπποκράτη, του Πλάτωνα και του Αριστοτέλη. Μέσα απ' τα σκοτάδια του ευρωπαϊκού μεσαίωνα το ιατρικό του σύστημα με το όρο «Γαληνισμός» έγινε ο θεμέλιος λίθος των ιατρών της Αναγέννησης και του Διαφωτισμού, διαμορφώνοντας την εξέλιξη της παγκόσμιας ιατρικής. Μέχρι σήμερα σε πολλές χώρες του Ισλάμ και στην Ινδία διδάσκεται η ιατρική του, η λεγόμενη «Unani». Σε αντίθεση, η ψυχιατρική θεραπευτική μέθοδος του Γαληνού μέσω της θητικής διδασκαλίας των φιλοσοφικών κειμένων είχε παραγκωνιστεί πλήρως και μόνο τα τελευταία χρόνια έχει αρχίσει δειλά δειλά να ανακαλύπτεται και να χρησιμοποιείται ξανά απ' τους σύγχρονους θεραπευτές. Τα «Περί ψυχής παθών και αμαρτημάτων», «Περί ηδονής και πόνου», «Περί της διαγνώσεως των ιδίων εκάστω παθών και αμαρτημάτων», «Περί θητών», «Περί αλυπίας», «Περί κράσεων», είναι μερικά εκ των ψυχοθεραπευτικών έργων του. Αν και έχει ροπή προς τους προσωκρατικούς, τον Πλατωνισμό, αλλά και τον Αριστοτελισμό, ουσιαστικά είναι εκλεκτικός και συγκρητιστής προτιμώντας την ελευθερία της επιλογής του κατά το δοκούν. Υπερασπίζεται την αυτονομία της ψυχής ως ενέργεια, αλλά αντιμετωπίζει με σκεπτικισμό την αθανασία της, ενώ αποδέχεται την κατά φύση υλική ενέργεια της υπόστασης. Για τον Γαληνό, όπως και για τον εκ σπουδών διδάσκαλό του Ιπποκράτη, χωρίς την καλλιέργεια και την εξάσκηση και στους τρεις τομείς της φιλοσοφίας (Φυσική, Ηθική, Λογική), δεν μπορεί κανείς να γίνει ιατρός. Υποχρέωση τού σωστού ιατρού είναι πρωταρχικά ο έλεγχος των παθών του (δόξα, πλούτη) και η καλλιέργεια τής αρετής, («ότι ο άριστος ιατρός και φιλόσοφος»). Μετέπειτα ακολουθούν οι ιατρικές γνώσεις. Για τον διδάσκαλο του Γαληνού, Ιπποκράτη, Φιλοσοφία και Ιατρική αποτελούν συγκοινωνούντα δοχεία, που πρέπει να συνυπάρχουν: «Λαμβάνοντας υπ' όψη όσα προαναφέραμε πρέπει να ανάγει τη φιλοσοφία σε ιατρική και την ιατρική σε φιλοσοφία» (Ιπποκράτης «Περί ευσχημοσύνης», παρ. 5). Επομένως η στείρα σύγχρονη υλική ιατρική, που δεν λαμβάνει καθόλου υπ' όψη της τις αρχές αυτές, είναι ουσιαστικά αποκομμένη απ' την ολιστική προσέγγιση των ιατροφιλοσόφων της αρχαιότητας, αλλά και απ' την υπόθεση ίαση. Η Ιπποκρατική θεωρία του περί των τεσσάρων στοιχείων (κρύο, ζεστό, ξηρό,

υγρό) ταυτίζεται με τους χυμούς του σώματος (αίμα, φλέγμα, μαύρη και κίτρινη χολή), καθώς και με τις θεμελιώδεις συμπαντικές ουσίες, (γη, ήδωρ, αέρας, φωτιά). Η επιρροή των τεσσάρων χυμών (που αποτελούν τα τέσσερα βασικά ενεργειακά κανάλια μέσα στο ανθρώπινο σώμα), συνδέεται άμεσα με τον ψυχικό μας κόσμο. Η ισορροπία των χυμών μεταβάλλεται ευμενώς η δυσμενώς απ' τη διατροφή, τα υγρά, την άσκηση, τα λουτρά, τις μαλάζεις, το κλίμα, την ηλιοθεραπεία, την τοποθεσία διαμονής, αλλά κι από την ψυχική μας κατάσταση. Ο Γαληνός θεωρεί, ότι η μελαγχολία, η μανία, και η φρενίτιδα, προέρχονται από εγκεφαλικές βλάβες, που καταστρέφουν τον ψυχισμό μας και σταδιακά μετουσιώνονται σε σωματικές νόσους με αποτέλεσμα να δημιουργούν τις ανισόρροπες μίξεις των χυμών στο σώμα. Στο «Οτι ταις του σώματος κράσεσιν αι της ψυχής ἐπονται δυνάμεις» (4,803) διαπιστώνει: «Εκείνου, που η φλέβα του αγκώνα του χτυπά δυνατά, είναι χαρακτήρας επιθετικός και οξύθυμος, ενώ εκείνου, που η φλέβα του είναι ήσυχη, είναι νωθρός». Το «Περί χρείας μορίων» περιέχει πολλά στοιχεία απ' τον πλατωνικό «Τίμαιο», ενώ στο «Προς Θρασύβουλον πότερον ιατρικής ή γυμναστικής εστί το υγιεινόν» μας εξηγεί, ότι το καλύτερο φάρμακο της Υγείας είναι η φιλοσοφία σε συνδυασμό με την ιατρική και όχι η στείρα ιατρική. Ο Γαληνός απαλλαγμένος από μεταφυσικές και θρησκευτικές «αλήθειες» και με σκέψη φυσιοκρατική, προσδιορίζει με σαφήνεια την ατομική και αποκλειστική ευθύνη του καθενός μας, για την κατάκτηση της ευδαιμονίας. Ο ορθός λόγος και το πράττειν ορθώς είναι τα μόνα υπεύθυνα για την ευδαιμονία μας ή τη δυστυχία μας.

Στο έργο του ο Γαληνός διαγιγνώσκει αναλύει και προτείνει για τα πάθη της ψυχής: «Το μεν σφάλμα προκύπτει από λάθος ιδέες και αντιλήψεις, το δε πάθος προκαλείται από μία παράλογη δύναμη, που βρίσκεται μέσα μας και δεν υπακούει στη λογική. Το ότι είναι πολύ πιθανό να σφάλουμε έστω και αν δεν το αντιλαμβανόμαστε οι ίδιοι μπορούμε να το συμπεράνουμε απ' το εξής: Ότι ο κάθε άνθρωπος θεωρεί τον εαυτόν του ολότελα αλάνθαστο, ή ότι τα σφάλματα του είναι μικρά και ασήμαντα. Όταν ήμουν μικρός θεωρούσα υπερβολική τη σπουδαιότητα, που έδινε ο κόσμος στην ρήση του Απόλλωνα (γνώθι σ' αυτόν). Εκ των υστέρων όμως ανακάλυψα, ότι δικαίως την επαινόφυν. Οποιος λοιπόν θέλει να γίνει σωστός και ενάρετος άνθρωπος ας έχει υπ' όψη του αυτό: Ότι είναι αναπόφευκτο να γνοεί πολλά απ' τα προσωπικά του σφάλματα». Συνεχίζει τονίζοντας: «Επειδή τα σφάλματα οφείλονται σε λανθασμένη κρίση, ενώ τα πάθη σε κάποια παράλογη ψυχική δύναμη, θεωρώ απαραίτητο κατ' αρχήν να ελευθερώσει κανείς τον εαυτόν του από τα πάθη. Και κάποια απ' τα πάθη της ψυχής, όπως όλοι γνωρίζουν, είναι η οργή, ο φόβος, η λύπη, ο φθόνος (το αισχρότερο των παθών), η έντονη επιθυμία, η φιλοδοξία, η κοιλιοδουλεία, η φιλοχρηματία, η πλεονεξία, η αρχομανία, η απληστία. (Για την σημερινή εποχή θα προτείνωμε και την υποκρισία!). Πάρως όμως να ξεριζώσει κάποιος τα πάθη του, όταν γνοεί το γεγονός ότι έχει πάθη;». Το ερώτημα αυτό θα πρέπει να υπογραμμιστεί ιδιαίτερα, διότι όλοι σχεδόν οι άνθρωποι σήμερα νομίζουν, ότι είναι σωστοί και ενάρετοι αγνοώντας θεληματικά, ότι διακατέχονται από πάθη. Παρακάτω διαπιστώνει και προτείνει: «Μόνο ο σοφός άνθρωπος είναι ολότελα αλάνθαστος. Αν πρωτίστως κρατήσεις μία απόσταση από τις πράξεις σου και πάψεις να αντιλέγεις, θα βρεις πολλούς, που θα σε διορθώνουν με ειλικρίνεια και πολύ περισσότερο αν δείξεις ευγνωμοσύνη σε αυτόν, που θα σε κριτικάρει, αφού σε βοηθά να ελευθερωθείς απ' το κακό. Δέξου ως πρώτο δίδαγμα της φιλοσοφίας το να μάθεις να υπομένεις την αρνητική στάση των άλλων». Σπουδαία μαθήματα ηθικής για την βαρβαρότητα των ανθρώπων της εποχής μας.

Για να πλησιάσει κανείς την τελειότητα χρειάζεται να «ασκείται δια βίον» ενώ «όποιος έχει εθιστεί για πολύ καιρό με την κηλίδα των παθών, θα του είναι πολύ δύσκολο να γίνει άνθρωπος ενάρετος». Στην συνέχεια του έργου του ο Γαληνός δίνει λογικές συμβουλές για την αντιμετώπιση των παθών και των αμαρτημάτων (σφαλμάτων) μας. Και καταλήγει: «Διότι αν ακολουθήσεις αυτήν την πρακτική θα νοιώθεις μέρα με τη μέρα, ότι σου είναι όλο και πιο εύκολο να απέχεις από όσα σου ανέφερα και η ψυχή σου θα γεμίζει με χαρά και ευφροσύνη. Να γνωρίζεις, ότι ο δρόμος, που οδηγεί στη σωφροσύνη περνά μέσα από την εγκράτεια. Αυτό είναι και το πλεονέκτημα του μυαλωμένου ανθρώπου έναντι του μη εγκρατή. Η εγκράτεια, που αναφέρει εδώ ο Γαληνός, δεν είναι αποτέλεσμα πίεσης, θεϊκής επιβολής, ή τιμωρίας (όπως δηλαδή η θρησκευτική εγκράτεια), αλλά συνειδητοποιημένης και προσωπικής απόφασης του καθενός μας. Οριοθετεί τα ανθρώπινα αγαθά, ώστε να είναι τόσα, «όσα να μην πεινάμε, να μην διψάμε, να μην κρυώνομε». Για την κοιλιοδυνεία λέει, ότι η χρησιμότητα τής τροφής «είναι να θρέφει το σώμα και όχι να ικανοποιεί την απληστία της κοιλιάς μας». Γι' αυτό και η τροφή «πρέπει να λαμβάνεται με μέτρο». Τέλος μας συμβουλεύει: «Όσο θεριεύει μέσα μας η δύναμη της λογικής στην πορεία αυτών των αισκήσεων, που κατανικούν και περιορίζουν τα πάθη, τόσο πιο εύκολη θα ναι μετά η πλήρης υποταγή τους». Βλέπουμε λοιπόν, ότι για να μπορέσουμε να επιβληθούμε στα πάθη μας χρειάζεται προσπάθεια και αγώνας συνειδητός. Η συνειδητότητα, το γιατί δηλαδή επιλέγοντας να τιθασεύσουμε τα πάθη μας, είναι το κλειδί της υπόθεσης. Αυτά είναι και τα πρώτα βήματα της αυτογνωσίας, τού περιβόητου «γνώθι σ' αυτόν». Παρακάτω ασχολείται με τα σφάλματα (αμαρτήματα) της ψυχής, που είναι απόρροια των παθών της: «Όπως έχω πει θα προσπαθήσω όσο περνά από το χέρι μου να δείξω τον δρόμο σε όποιον είναι ερωτευμένος με την αλήθεια, ένα δρόμο, που όλη μου την ψωή αναζητούσα». «Το πρώτο και μέγιστο σφάλμα είναι όσων αβασάνιστα εκφέρουν γνώμη για το τι αφελεί ή βλάπτει την ανθρώπινη ψωή. Το σφάλμα αυτό το γεννάει η

φιλαυτία αλαζονεία, η δοκησιοφία (αυτοί που νομίζουν, ότι τα γνωρίζουν όλα) και η φιλοδοξία (για αυτούς που κυνηγούν την δόξα και για χρήμα). Στη συνέχεια μας αναλύει τα ψευδά επιχειρήματα διαφόρων ψευτοσοφιστών της εποχής του. «Τα σοφίσματα είναι επιχειρήματα, τα οποία είναι μεν εσφαλμένα, αλλά στήνονται με τέτοιο τρόπο, ώστε να μοιάζουν με ορθά. Το ότι είναι στημένα φαίνεται καθαρά απ' το συμπέρασμα τους, το οποίο δεν αληθεύει. Αναγνωρίζονται δε πολύ δύσκολα από εκείνους, που δεν είναι εξασκημένοι στην χρήση λογικών συλλογισμών». Με πόσα τέτοια «σοφίσματα» έξυπνα φτιαγμένα, μας βομβαρδίζουν καθημερινώς διαφόρων ειδών «ειδικοί» (ιατροί, πολιτικοί, δημοσιογράφοι, ιερείς κ.ά.) που δεν περιέχουν καμμία αλήθεια και δεν έχουν κανένα λογικό συλλογισμό; «Αφετηρία πάμπολλων σφαλμάτων είναι η αναληθής άποψη για τον εκάστοτε σκοπό της ψωής και άλλα επιμέρους πράγματα. Επειδή η δύναμη της ανθρώπινης ευδαιμονίας βρίσκεται στην έρευνα για τον σκοπό της ψωής, είναι εύλογο όλοι όσοι σέβονται τον εαυτόν τους να έχουν στραφεί στην αναζήτηση αυτή». Για το Γαληνό ότι πολυτιμότερο ενυπάρχει στην ψυχή μας είναι η «λογική», ενώ αντιθέτως για τις θρησκείες η πίστη στο θεό. «Οσοι ασκούν την λογική και της δίνουν τη δύναμη που της αρμόζει· κερδίζοντας πολύ περισσότερες χαρές απ' ότι κάποιοι άλλοι, που ζούνε υποδουλωμένοι στις σωματικές ηδονές». Φυσικά οι Χριστιανοί και η εκκλησία έχουν καπελώσει το εν λόγω πρόσωπο, όπως και τον μεγάλο Ηλάτωνα φυσικά....



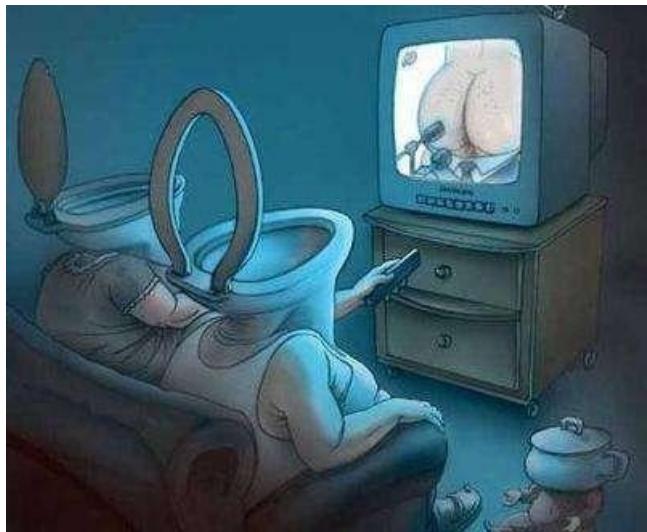
SUPPORT FANZINES!

Coup de Tete

N/S Zine Made In Canada

coupdetete@gmail.com





Η Ελλάδα δεν έχει θεσπίσει τα αναγκαία σχέδια και προγράμματα για την ποιότητα των υδάτων του ποταμού Ασωπού. Η κυβέρνηση δεν έχει καν κοινοποιήσει όπως οφειλε μέχρι τις 22 Μαρτίου του 2010 τα σχέδια και προγράμματα για την κατάσταση των υδάτων, έτσι η Κομισιόν έχει κινήσει νομική διαδικασία επί παραβάσει κατά της Ελλάδας. Από τη στιγμή που ξεκίνησε ο τηλεδιάσυλος KONTRA του Κουρή της Αυριανής, τα έβαλε με το ΠΑΣΟΚ. Τα μεγάλα κανάλια που λειτουργούν παράνομα, χαίρουν προστασίας, ενώ εκβιάζονται οι μικρές συγχρότητες που δεν κάθονται καλά με κλείσιμο ανά πάσα στιγμή και γι' αυτό το κλείσαν. Το Casa Pound σε συνεργασία και με άλλους φορείς διοργανώνει για όλο τον Νοέμβριο και τον Δεκέμβριο, σε όλη την Ιταλία, πληθώρα εκδηλώσεων γύρω από τον μεγάλο ποιητή και διανοούμενο Ezra Pound. Οι εκδηλώσεις περιλαμβάνουν από ομιλίες και προβολές, μέχρι και θεατρικές παραστάσεις και μουσικές βραδιές. Μεγάλη πορεία ρωτικών εθνικιστικών οργανώσεων και εξωκοινοβουλευτικών κομμάτων πραγματοποιήθηκε στις 4/11/2010 στη Μόσχα. Η πορεία οργανώθηκε με αφορμή το θέμα της λαθρομετανάστευσης, αλλά γενικότερα και για την εθνική κυριαρχία. Μεγάλη συμμετοχή νεολαίας, καθώς και αγωνιστών από άλλες ευρωπαϊκές χώρες όπως και της Κύπρου. Μια εβραϊκή συναγωγή αλλά και αυτοσχέδια τζαμιά στο κέντρο της Αθήνας είχαν βάλει στο μάτι δύο νεαροί 24 και 26 ετών, οι οποίοι συνελήφθησαν από αστυνομικούς, λίγο πριν πραγματοποιήσουν εμπρηστικές επιθέσεις στα συγκεκριμένα σημεία. Οι δύο νεαροί, οι οποίοι χρειάστηκαν στον εισαγγελέα με τις κατηγορίες της κατοχής εμπρηστικών υλών, συνελήφθησαν το βράδυ της Δευτέρας στην περιοχή του Περιστερίου έχοντας στην κατοχή τους ένα μπιτόνι με εύφλεκτο υγρό, τρία άδεια μπουκάλια μπήρας κι ένα μεγάλο κομμάτι στουπί. Υλικά, δηλαδή, κατάλληλα για την κατασκευή μολότοφ. Το ενδιαφέρον των αστυνομικών που συνέλαβαν τους νεαρούς κίνησε το γεγονός πως οι δύο φερόμενοι ως δράστες είχαν βγάλει την πινακίδα κυκλοφορίας από τη μοτοσικλέτα στην οποία επέβαιναν. Ακολούθησε έρευνα στο σπίτι των δύο συλληφθέντων, όπου βρέθηκαν και κατασχέθηκαν μία σιδηρογραφία και πλήθος εντύπων ακραίου περιεχομένου. Στην κατάθεσή τους οι δύο νεαροί είπαν πως είχαν καταναλώσει μεγάλη ποσότητα αλκοόλ, με αποτέλεσμα να πάρουν την απόφαση να πραγματοποιήσουν εμπρηστικές ενέργειες σε στόχους που έχουν να κάνουν με την εβραϊκή κοινότητα αλλά και την παρουσία αλλοδαπών στο κέντρο της Αθήνας, κινούμενοι από τον «πατριωτικό» τους ενθουσιασμό! Ωστόσο, και παρά τις επίμονες ερωτήσεις των αστυνομικών για την οργάνωση ή την ομάδα στην οποία ανήκουν, οι δύο δράστες δεν αποκάλυψαν το παραμικρό, λέγοντας πως δεν ανήκουν πουθενά και είναι «αυτόνομοι εθνικιστές». Τον Ianουάριο του 2009 μετά από μία συναυλία στο San Diego, ο Chris “Trooper” Hawthorne, 25 χρονών skinhead πυροβολήθηκε από έναν SHARP. Ο

Hawthorne ήταν γνωστός ακτιβιστής του skinhead κινήματος της Καλιφόρνιας και θα λήγει στους συναγωνιστές, την γυναίκα και τις δύο κόρες του. Ο Hajο Hermann (1913-2010) υπήρξε ένας εξαίρετος Γερμανός πιλότος της Luftwaffe, ο οποίος διακρίθηκε, κατά τον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο, για την απαράμιλλη γενναιότητά του ως διοικητής της Πολεμικής Αεροπορίας αλλά και για την καινοτόμο τακτική αεράμυνας που ανέπτυξε. Μετά τον πόλεμο ασχολήθηκε με την δικηγορία και με υποθέσεις πολιτικών δικαιωμάτων, αναλαμβάνοντας την υπεράσπιση πατριωτών και Αρνητών Ολοκαυτώματος. Μέχρι και τον θάνατό του, σε ηλικία 97 ετών, παρέμεινε απόλυτα πιστός στους συναγωνιστάς του, την κληρονομιά του και τα ιδανικά της νιότης του. Από κοινητήρια έκλεβε οστά ένας 24χρονος διάκος ο οποίος είχε συλληφθεί τον περασμένο Μάιο γιατί είχαν βρεθεί στην κατοχή του 500 οστά και 15 κρανία. Άλλο ένα δημοφήφισμα στην Ελβετία, στις 28 Νοεμβρίου, αυτή τη φορά για να αποφασίσει ο ίδιος ο λαός για το αν θα πρέπει να αποστέλλονται πίσω στις χώρες καταγωγής τους οι μετανάστες που κατοικούν στην Ελβετία και δεν συμμορφώνονται με τους νόμους της χώρας. Μην περιμένετε να γίνει το ίδιο στο δημοκρατικό Ελαδιστάν! Η κυβέρνηση της Ουγγαρίας εκπούσε σε δημοπρασία ότι αντικείμενο της είχε απομείνει από το κομμουνιστικό παρελθόν της και συγκέντρωσε 47.000 ευρώ, τα οποία θα διατεθούν στα θύματα της καταστροφής από την κόκκινη τοξική λάσπη τον περασμένο Οκτώβριο. «13 εκατ. για τα θύματα της κόκκινης λάσπης! Ευχαριστούμε Λένιν», θριαμβολόγησαν οι διοργανωτές της δημοπρασίας, ανακοινώνοντας το ποσό μετά το πέρας της. Συνεχίζει να φτάνει από διάφορες χώρες ανθρωπιστική βοήθεια στις βορειοδυτικές περιοχές της Αλβανίας που επλήγησαν από τις χειρότερες βροχοπτώσεις και πλημμύρες των τελευταίων 150 ετών. Από τις πρώτες χώρες που ανταποκρίθηκαν ήταν και η Ελλάδα, η οποία στέλνει δύο ελικόπτερα την ίδια ώρα που αλβανοί διαδηλώνουν ως τσάμηδες υπέρ μιας μεγάλης Αλβανίας! Αρχίζει αυτήν την εβδομάδα η εκδίκαση προσφυγής της Ιταλίας σε δικαστήριο του Βερολίνου με αίτημα την επιστροφή μιας αρχαίας ελληνικής περικεφαλαίας, η οποία σύμφωνα με τη Ρώμη εκλάπη από αρχαιολογικό χώρο στην Ιταλία το 1993...Όλα τα αυστηρά απόρρητα στρατιωτικά σχέδια άμυνας και επίθεσης στρατού και αεροπορίας της Ελλάδας σε περίπτωση εμπλοκής με την Τουρκία μεταβιβάστηκαν από ένα «λάθος» Ελλήνων στο τουρκικό στρατηγείο του Εσκί Σεχίρ, τον Ιούνιο του 2006. Η διαρροή έγινε στη διάρκεια της άσκησης ρεαλιστικής εξομοίωσης κινήσεων του ελληνικού στρατού και της αεροπορίας με την ονομασία «ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΣΙΚΙΝΟΣ 2006» από τις 26 έως τις 29 Ιουνίου του 2006! Φυσικά «κουκουνώθηκε» από όλους τους προδότες!

AGAINST HOMOSEXUALITY



FOR
THE NATURALITY

Timebomb

Streetcore-Rock 'n' Roll

First introduce us your band's members. What about your releases & your music style?

In our band are five members. Timebomb was formed in 2004. In 2005 we went into the studio to record 4 demo-tracks. Only one track of this recording session released on a solidarity-CD for the Club88. Due to several reasons the band made a break. But now Timebomb is back! Meanwhile we have a new line-up and name: "Timebomb - Streetcore Rock & Roll". In spring of 2009 we made a test-recording of some songs. We put some on our myspace site. www.myspace.com/timebombstreetcorernr

Our first full cd call 'The Way'. The cd released in November 2010, and is available at Wehrhammer-Versand. This Cd and other you can order at: wehrhammer@web.de

Band contact at: timebomb-streetcore-rnr@web.de

Our name is our style Timebomb - Streetcore Rock 'n' Roll.



You know that exist an Italian R.A.C band with same name?

We know, but we formed our band in 2004. In this time we never had heard about the Italian band. But it is not the same name! Because our right and completely name is
Timebomb - Streetcore Rock 'n' Roll.

You had play in any other band before?

Yes, we all have played at other bands. Still all members playing in other bands. But Timebomb - Streetcore Rock 'n' Roll is the band we all prefer.

What about your city & other bands there?

We do not live in the same city. We all come from the same area, northern Germany. In this area coming up some good old bands (like Freikorps, Kraftschlag and more) and also some good new bands and new comers (like Words Of Anger, Einherjer-Holstein, Das Letzte Aufgebot etc). Our music scene is active and there are sometimes live gigs in the area.

Your president Merkel & some other politicians, before some days speak about is enough with immigrants in Germany & multiracial model failed. Your opinion & any

other fact from this?

We don't give answers about any political questions. Listen to our lyrics in our songs. And you know our opinion.

In your eyes, Hellene immigrants mostly are wankers, together with Turks or you see them as something different?

We don't give answers about any political questions. Listen to our lyrics in our songs. And you know our opinion.

Your comments about: Karl Polacek / NPD / Luni / Autonome Nationalists?

Karl Polacek: comrade

NPD: national party in Germany, but no more comment

Luni: comrade

Autonome Nationalists: many young people, we don't know about them

In which cities AFA is stronger & in which one our comrades are the power? Any big trouble present days?

Is AFA strong? They are insidious bastards. Pushed by the state. Sometimes they make trouble on national demonstrations. Mostly on 1.Mai they make big trouble in Berlin.

You plan any gigs inside or outside Germany? What about Fest Der Volke?

Yes we like to play live. In 2010 we played till this time ca.10 gigs. We hope that we are playing 2-3 Gigs more in 2011. We will and plan playing outside of Germany. If you want to invite us: timebomb-streetcore-rnr@web.de

Your thoughts about Hellas?

An old and interest history. Some beautiful antiquity buildings. Iron Youth , once of our favourite bands!

Thank you very much. Tell us how we can order your cd and give us any website of your band.

Our CD available at Wehrhammer-Versand: wehrhammer@web.de.

Bandcontact at: timebomb-streetcore-rnr@web.de
www.myspace.com/timebombstreetcorernr

Thank you for your interest in Timebomb - Streetcore Rock N Roll !!!

Hope to see you anytime. The fight goes on.



SONS OF EUROPE

Made In Hungary

First introduce us yourself.

Hail the readers! My name is Norbert and I am the organiser of the Sons of Europe event. But let's see next questions, those are more important, than my personality.

You are involved with organization Sons of Europe, so please give us the beginning & the story of this action. How many people are involved?

I wanted to organise a program, where the common goal is the cooperation between the white nationalists, irrespectively of countries and political organisations. This cooperation is necessary because we feel the same, we are fighting with the same problems and the difference is only our language, what we speak. So if we - European Nationalists- are working together under this idea, then we can be stronger and more organised. Let's make an example for others. On our program you can hear ballads, Oi!, R.A.C., Metal, NSHC styles of music, but we all have only one ideology. This is the most important, and not your hairstyle or your special musical taste inside the movement. In 2007 different NS groups helped me from Hungary to make this gig, but after the concert our cooperation became insupportable. Perhaps, because the lack of understanding from their side. I started the 2008 gig with a new group of helpers, who were independent. This group contains 15 members, who are all actively helping me in the organising. Everybody helps, what he can do the best. I should say we got big help from my country and from abroad as well! I am really thankful for these comrades for their help and support!

In what places you make the gigs? You have a stable place or you change?

We try to hide the gig place from the public eyes in the interest of our safety. We try to make the gig in a cultivated club to keep our high standards. It is important for us because we want our comrades to be satisfied after the gig. Our first gig took a place at the Hungarian countryside in 2007, after that all of our concerts were and will be in the Budapest area, because the better transport and travel possibilities for those who are coming from abroad. We try to change the place of the gig inside Budapest . It was only once then the gig took a place in the same club in 2009 and 2010. So we don't have our own facility for this in this way we are renting the clubs what makes us high expenses. Even if the income is high, because so much attenders and the really good consumption, plus the renting fee many club owners don't

want to get involved with an NS gig. So it is a hard job every year to fix the places. If it is successful to find a good club to rent then we are making legal contracts about the use of the facility and the payments. After all of this if the club owner wants to breach the contract he has to pay high compensation fee for us. Sometimes the legitimacy helps on us as well.

Tell us the preparation for one gig, how much time & what costs you?

First of all, we are inviting the bands. We try to find good bands in their music style, which didn't played in Hungary before and the people are interested to see them live. After this, we know how many attendees will come roughly and we can take steps for the club rental. This is the hardest in the whole organisation, as I wrote it before. After this we are searching for accessory gig places for our own safety. We need to rent a stage and sound-system, as well with a professional sound technician. Then we are organising the accommodation for our guests and we are renting a van to transport them inside Budapest. Then we are buying the plane tickets at the winter time to make the costs cheap as possible. All of this organisation cost us a lot of money of course. So after this if some people thinks than this gig is nothing more just making profit...then they should try once to organise it here in Hungary . They will understand it. Even if the gig made two times deficit from the last four years the entrance fee is still the same like in 2007. Only 15 Euros. Answer all e-mail, to help look for accommodation and of plane flight search, and if you arrive before for the concert we can organize sightseeing.

Hungary has for years a great movement & the most important...a true NS movement! What can you tell us for present days? Comparison with the early days?

The movement in Hungary was really good in the mid 90's. Especially the NS scene became strong, because the good propaganda, what the musical bands and the political organisations have spread. After 1999 there was a big broke inside the NS movement. The government tried to destroy our bands through legal actions they tried to divide friends and groups. They used agents to achieve these goals. It was successful. The movement tried to wake up from this shock after 2002. People become active again, many organisations were founded to gather the young nationalists. They were allied in a loose alliance. It was more or less useful and the movement life improved. The Day of Honour became an international event again, there were gigs in every months around Hungary . So we can say it was an active period till 2009. "There were some conflicts between the organisations, but we hope things will be settled down and conflicts will be solved soon." Now there are two big international events in Hungary one is the big political and memorial event: Day of Honour and the other one is the musical event: Sons of Europe gig.

I believe another one great action of your country is Day of Honour marches! Few words & some info?

The Day of Honour was originally made by the MNA (Magyar Nemzeti Arcvon - "Hungarian National Frontline") in the 90's with big help from active skinheads. After the police problems in 1999 the Day of Honour was suspended till 2003. Then the Blood and Honour and its allies organised the event till 2009. It was a great success all together! Many comrades from all across Europe came along to visit Budapest . But the things changed in 2010 because the new parliament election. The Blood and Honour members founded a party in 2009 as NFP (Nemzeti Forradalmi Part -"National Revolutionary Party") to make the Day of Honour legal in the following years but the police didn't let the march going in 2010 inside Budapest . The NFP members (B&H Hungary) made a big gig in the march of 2010 where the Stahlgewitter, Luni, Rotte Charlotte and Hungarian bands played. This was the Day of Honour gig of this year. There was an Brakeout Excursion before the Day of Honour march in every previous year. On the excursion the participants are walking on the same paths what the out breakers used in 1945. They are making memorials in the woods at the graves of the fallen ones. The MNA organised also his Brakeout excursion in this year. But I can't tell you more information about it.



Your best Hungarian bands & you best from abroad? You have listen to any Hellenic band?

My favourite local bands are: Archivum, Valhalla, Feher Torveny, Vendetta, Arrow Cross. From the new bands from our local scene: Voice of Justice is really good as well, along with the Utolso Vedvonal, and Jogos Onvedelem. My favourite bands from abroad.... well the list could be so long from the Oi! till NSHC so I will mention just some names: Skrewdriver, Brutal Attack, Kolvrat, Ultima Frortniera, Legittima Offesa, Faustrech, Blue Max, Blitzkrieg, Sniper, Sturmwehr, Sleipnir, BFG, Moshpit, Burning Hate, Path of Resistance etc. Greek bands also listen on CD, but unfortunately only 2 pieces have a compilation of B & H Hellas and Iron Youth - Faith is Stronger than Fire. In Hungary is difficult to buy Hellenic CD-s, but recently you can get a few Hellenic CD-s from Loyalty Records. These bands are on myspace and websites. I used to watch some promising bands like: Straightline, Filopatria. Also we heard about these bands: No Surrender, Koi!Mpresso, TH.RE.AT, Defamation, Der Sturmer.

How is the situation with your economy & what about social problems?

Our country had a strong repression under the rule of the "Hungarian Socialist Party" between 2002 and 2010. Maybe you can remember the open street fights on the fall of 2006 against the government, it was in the world media. So the time passed and the election in 2010 made some little changes. The so called right wing party won, the election with more than 60% of the votes. So we have some kind of "democratic tyranny" now. They act like patriots, but we know who do they serve in reality. Anyway they made some welfare changes what keeps the masses quiet. The economical life is still unstable but the media covers the facts. The only good point then the extreme right wing party "Jobbik" is in the parliament as well. They got the 18% of the votes in the last election. So we are waiting what the future will bring to us!

Few words for Hungarian revolution back in 1956 against communism?

The 1956 anticommunist revolution is one of the most important heroic act of my nation in the 20th century along with the siege of Budapest in 1944/1945. The Hungarians wanted to destroy the rule of the communist party in 1956 after the so hard Stalinist type of tyranny. The day came on 23rd of October in 1956. The patriotic youth attacked the building of the national radio and conquered it. This was the start of the armed revolution. The patriots smashed some attacking soviet armoured forces in the city. After almost two weeks of freedom the soviet forces came with superior armoured forces and destroyed half of Budapest to break down the revolution. It was successful sadly. Many patriots fought till the last. We are proud of them. So in some way, as your Thermopylae is important to your nation, then our Budapest means us the same.

With which comrades from other countries you cooperated most?

In the past years we build up a great contact-net all over the white world but I don't want to mention names in order to our safety. We are happy to working together with everybody, who are supporting us to reach our common goals.

Some Hellene NS comrades visit your country very often for mounted archery, you know them?

Yes, my friend Dani knows one of them well, there is a good connection since years. Lajos Kassai reconstructed the Hungarian horseback archery in the early 90's and he is teaching others to this ancient martial-art. He brought back our national treasury from the past like a time-traveller. We can proudly say then he has now many schools in the world and his Hellene followers made a horseback archery school in Greece as well to learn, practice and teach this wonderful warrior art, we

maximally recommend them.

Thank you very much comrade for your time! Last words are yours & give a message to our readers.

Thank you for your interest for our concert and our country! We are sending our best regards to the Hellene comrades and for other readers around the world! Let's meet on the Sons of Europe gig! Improve yourself through physically and mentally, help your comrades even in the worst situations! The fight goes on till victory!

Best regards: Norbert & SOE CREW!14/88!

sonsofeurope.atw.hu



Prison Bound

DERNIER GUERRIER

Hello comrades! Give us a short story of Canadian R.A.C bands Prison Bound & Dernier Guerrier.

The limit between Dernier Guerrier and Prison Bound was not always clear. Initially, we had different line-ups but The Criminal and I were playing in both. We finally kept only the line-up of DG, which became our main project. Considering the fact that the two musical styles were different, we decided to continue PB but to give him a new vocation. So since about a year ago, PB is designed to allow nationalist prisoners to tell their side of the story.

Even members are same, these two bands have a different facts...Prison Bound more classic R.A.C sound with songs only in English and in other side Dernier Guerrier with a more metal influence & songs also in French. Talk us about this & give us the releases of each band.

The difference between the musical styles of the two projects comes, in one hand, from the original line-ups. A lot of musicians with metal influences have played in DG while the former musicians of PB were mainly influenced by more classical R.A.C. On the other hand, it's the goal, the essence of the two projects that create this musical differentiation. PB is a kind of homage to our imprisoned comrades from all around the world, so the music has to be more classical. With DG, we push a little further, we create our own style on our own lyrics and we use more our experience in metal music.

From which city of Canada you come & what about the daily life there? What about skinheads & bands of Canada in general?

Our drummer and I are from Sainte-Foy, a suburb of Quebec. Our singer is from Montreal. WP Skins have always been much more present in Montreal than in Quebec City. It must be said that the population is 3 or 4 times larger and that the immigration rate is considerably higher. In Quebec, nationalists focus on activism. We are fortunate to live in a city where there is still something to be done so we are fighting in a more preventive way. The scene in the rest of Canada does not really concern us, considering the distance that separates us both geographically and culturally. We met a few dudes from Ontario on several occasions when we played with Kremator, an Ontarian band, but there has always been much more contacts with Europe and US than with the rest of Canada.

How much language you speak & what about your population?

The official language of Quebec people is French. However, almost half the population is bilingual (French and English). The few English-speaking communities are almost all in Montreal and near the Ontario border. There are also a bunch of immigrants who speak neither French nor English. They are mostly concentrated in Montreal, although increasingly present in Quebec City. The Canadian government usually contrives to make them learn English or simply stay 'allophone'. Another effort to assimilate our French Canadian people! In the band, all members speak French and understand English.

You play with both bands gigs? With who you have play till now?

As you said, we use to play a set of each project on our concerts. However, we recently took the decision to play only one set with titles from the two projects. Due to the lack of WP bands in Canada and especially in Quebec, we have almost never played with someone else. We played a few times with Kremator and one time with Dr. Merlin, a nationalist musician

from France. Most of the time, there's only us to play for the whole evening; we play our compositions, some covers, acoustic sets, etc. In short, Quebec really needs bands.

I thing you have also big influences from French R.A.C....comments?

It is obvious that the main reason that explains this influence is the fact that we have the same mother tongue. French RAC also has a style and an ambience of its own. This influence is quite pronounced in songs like 'Fils de batard' or 'Jusqu'a la mort'. We also often play covers from French bands such as 'Chevrotine', 'Legion 88' or 'Panzerjager'. There are many great bands that come from France. They have a big influence in the whole RAC scene, but mostly in French-speaking places.

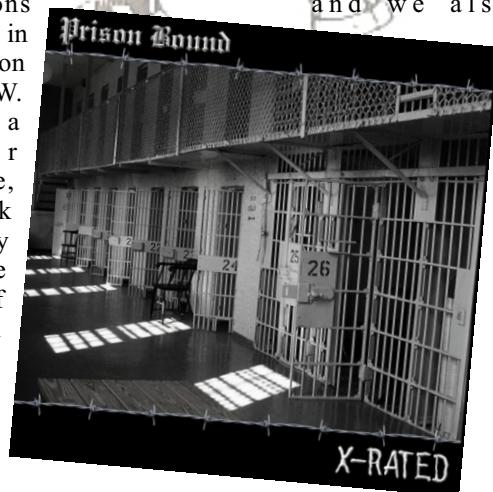
You have any political NS action in your country? You follow or support any organization?

For the reason that I already mentioned, I will not talk about the rest of the Canada and will focus on our province. For a few years, the nationalist movement has been growing in Quebec. Several nationalist groups have been recently created. Some of these groups focus on politic and show a more mainstream figure while others are more underground and radical. Although members of different organizations live in cities far apart from each other, we try to all work together. One of the most effective organizations in regard to militancy is 'Coup de tete'. We organized almost all of our shows with them. Coup de tete supports many POW by working in partnership with them on several projects, like with the lyrics of Prison Bound. There is also Nationalista, which is newer and more focused on production and distribution of material of any kind.

You have a look to European musical & political movements? Your oppinion? What you know about Hellas?

Our movement, which is a response to the problems that threaten the future of our race, is usually more present in areas that are most affected by these problems. The repercussions of mass immigration are more visible in Europe and USA than in Quebec. The movement is almost proportionally developed. But I think that waiting to be on the brink before responding is a very bad habitude. I believe that Quebec people in general should look at the problem more objectively and try to prevent rather than cure. European comrades are usually very open to collaborations, especially regarding the band. We hear more and more about your movement in Greece. For less than a year, it is the second interview we have with Greek organizations participated in a compilation for the POW.

From a broader perspective, Greek mythology and culture are part of our Western folklore, even across the sea of Atlas.

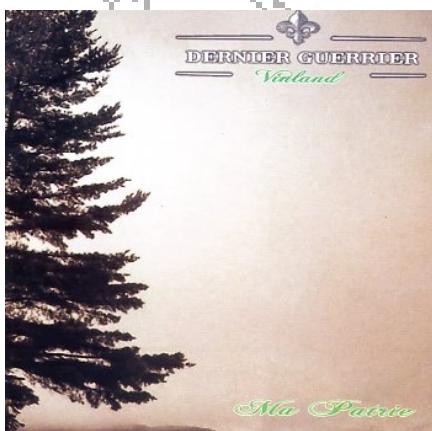


You have any material to sell? Any website?

Usually, we sell our stock during our shows. There's CDT and Nationalista who have their booth and they sell our CDs, T-shirts and other merchandise. Our CDs are also available on the websites of the labels, either TBrecords (Dernier Guerrier) and NSM88 (Prison Bound). Finally, we have a Myspace for each project and a site for DG. Here are the addresses:

- TBrecords: www.tb-records.com/
- NSM88: www.nsm88records.com/
- Myspace Dernier Guerrier:
www.myspace.com/dernierguerrier
- Myspace Prison Bound:
www.myspace.com/newprisonbound
- Dernier Guerrier website:
www.angelfire.com/dernierguerrier/

Future plans?



First of all, we're going on studio very soon to record the second Prison Bound album, which will be released during 2011. All the songs are composed and from the comments we received it'll be freaking good! It'll be released

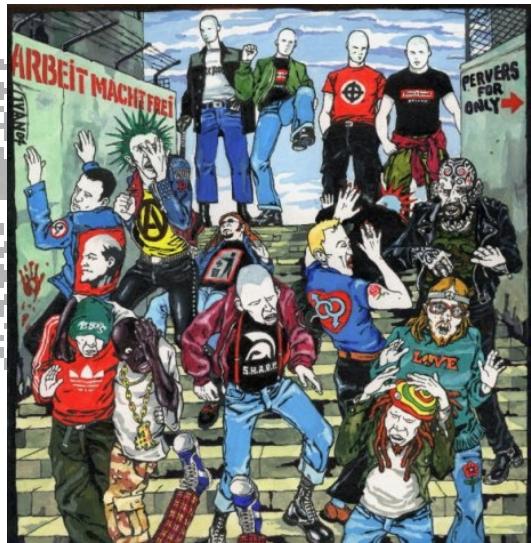


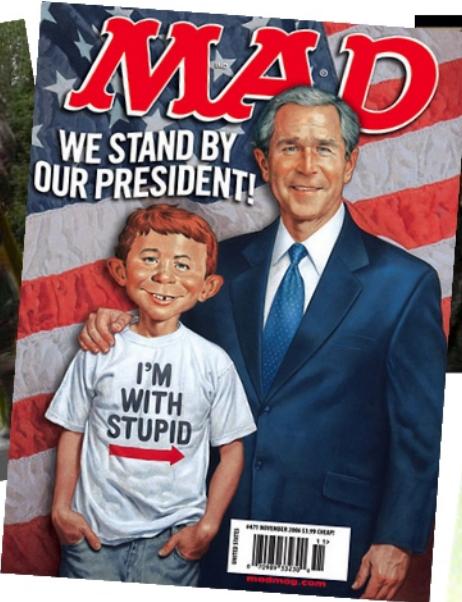
on NSM88 and will be on sale on their website. There's also the next Dernier Guerrier album that is 'under construction'. We'll probably begin to record it at the same time as PB and it will be out for sale a little later in 2011.

Thank you very much comrades! Last words are yours.

Thanks to you for giving us the chance to do this interview. I would also like to acknowledge the work of all the prisoners who wrote the lyrics for the Prison Bound songs. Even if their freedom has been taken away, they continue to work for the good of their kind. I think many people who are not in jail should take example on them and work a little bit harder for the sake of our race. If they are able to contribute to the fight from between the walls, we all can.

20



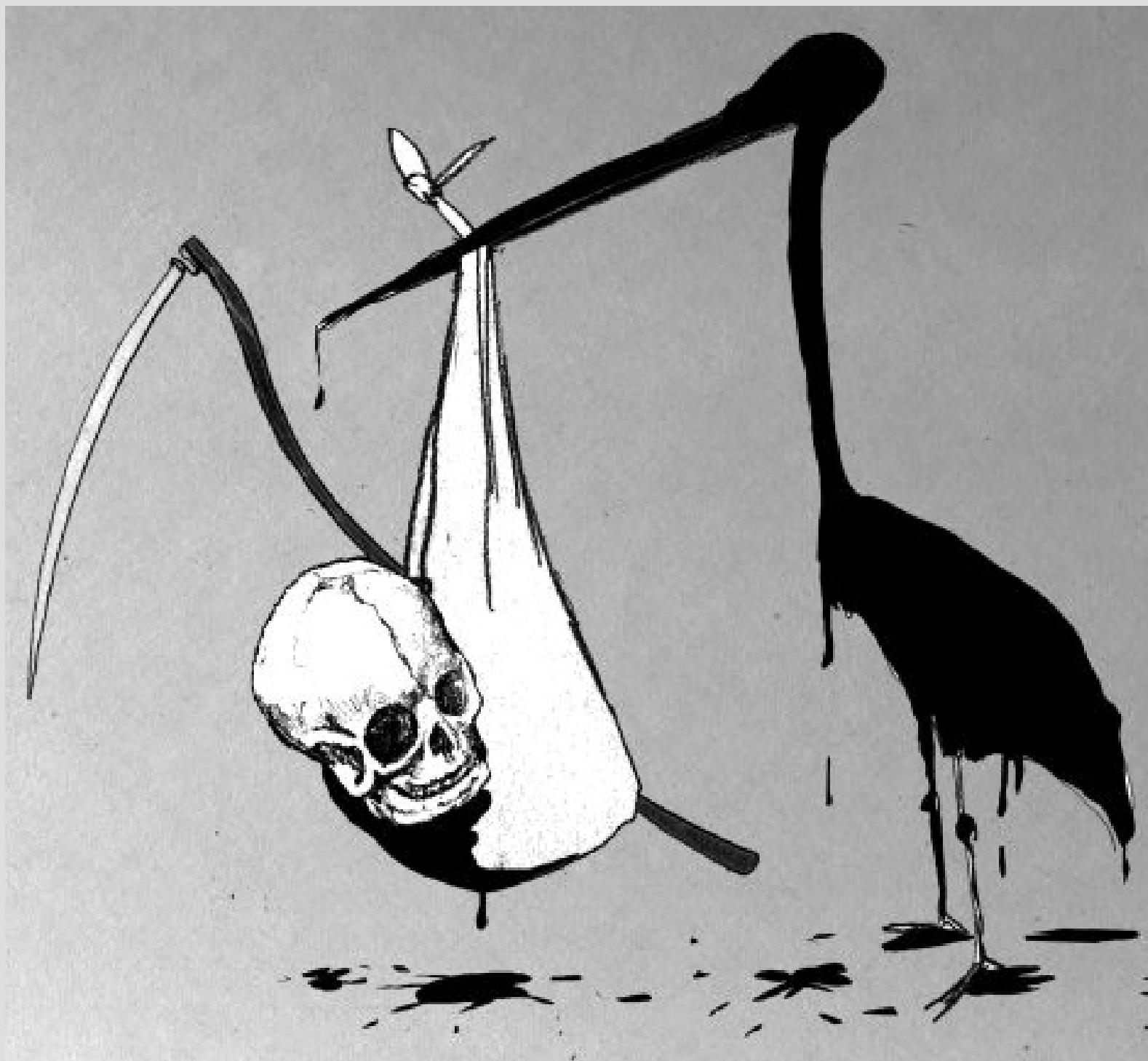


UMORA.RU

hotelpatch.ru



ΟΙ αφυπνισμέροι μιας κατεστραμμένης γειάς
είραι πάντα οργισμέροι....



Ότι σπείρεις δα δερίσεις...