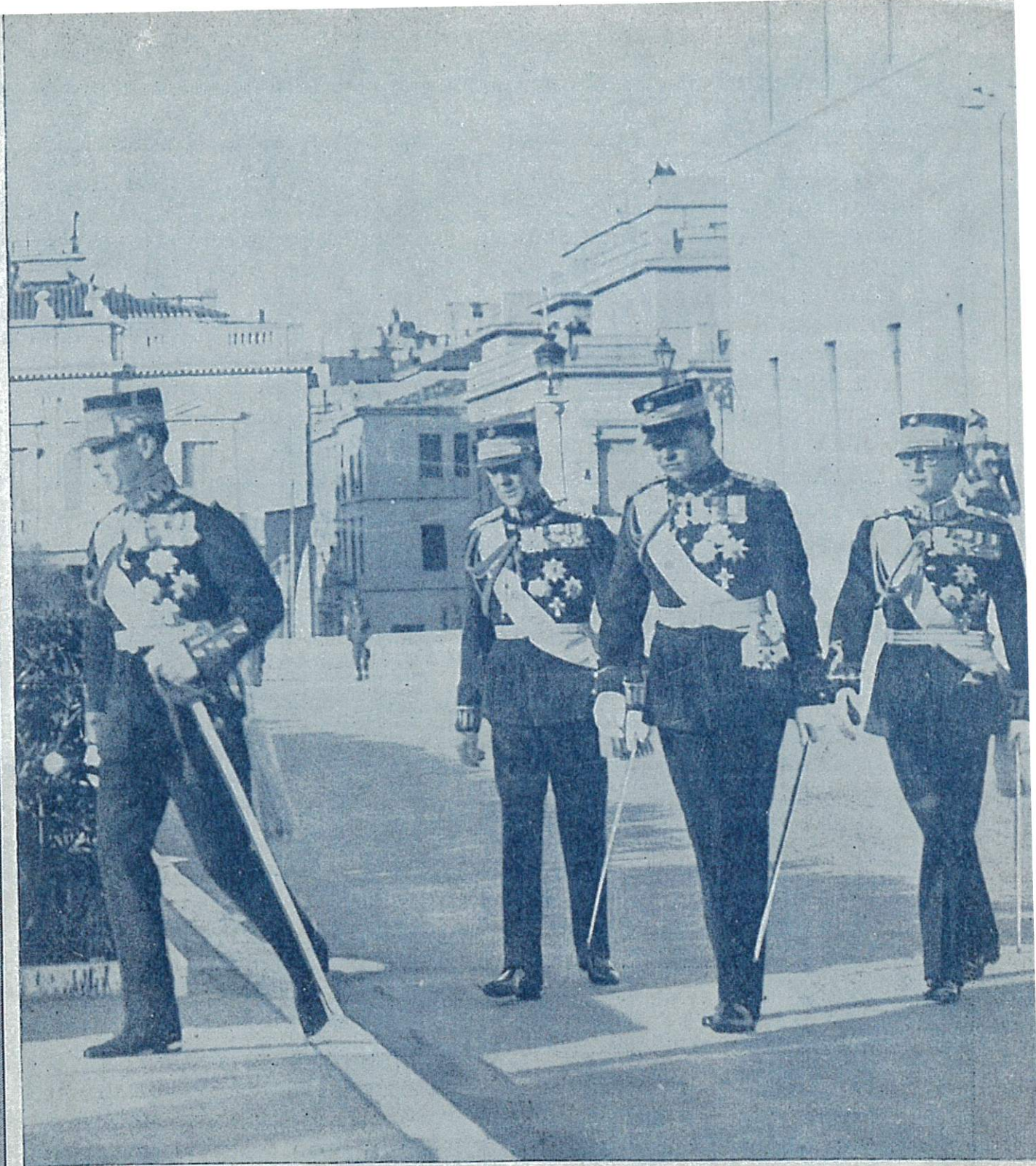




ἡ Νεοδαΐα



ΟΡΓΑΝΟΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΣ-ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΕΤΟΣ 1^{ον} ΦΥΛΛΟΝ 3

‘Ο Ἀγών μας κατὰ τοῦ Κομμουνισμοῦ

(Συνέχεια από το προηγούμενο)

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

H NEOVAIA

[illegible][illegible][illegible]

την ὑψηλότητα του οὐρανὸν τῆς «ἐκτεταταμένης» ὑψηλότητος τῆς ἐκτετατατικῆς ἀσπείρας, δηλαδὴ «καθ' ὃν γινέσκει» ὁ «ἐκτετατικός» Γαλαξίας... Ποιὸς τὸν ἀνέσται; Μὲ τὰς «ὁμοειδητικὰς» ἡ Νηλεὺςασπείρας ἢ καὶ ὁλόγων «ἀναυτοειδητικὰς» Ἐβελὸς εἰς τὴν «δοκιμαίαν» τοῦ. Δὲν εἶναι δυνατόν καὶ τοῦ δυνάστη καλεῖται τὰ ποτεπληρῆσαι τοῦ αὐτοῦ. Ὁ «μικροσκοπικὸς» ἡ Ἰωάννης Κορναράτος θὰ τὸν ποιεῖται «ἐπὶ τῆς οὐρανότητος» τοῦ. Ἐὰν γὰρ οὐκ ἔμεν ἱστορεῖται τῆς Ἐβελὸςκτικῆς Ἐκτετατικότητος κατὰ τὸν ἱστορεῖται καὶ κατὰ δύναμιν. Καὶ θ' ἀποκρίνηται τοῖς ἀντι-ἀνδράς κολοκοποιῖας, ἀς καὶ οὐρανὸν ἀνδρῶν, οἱ Ἰωάννης ἀνυπερβατικὸς ἡ ἀνδρῶν ποτεπληρῆσαι. Ἐμμεγέλητος δὲν εἶναι ὁ Κοινοῦνισμός; Ναι. Ἐμμεγέλητος, διότι κα-

ANKI

PATANAKIA

κοίτην οκίηρόν μέτρον

οποιοι και λήπτες

τοιαύτα και τα παλαιά
επίσημα έγγραφα, τα οποία
αποτελούν την ιστορία
του τόπου, να μην
απορρίπτονται, αλλά
να φυλάσσονται
μεταμεταφάσκει
στον χώρο της
παιδείας, να
αποτελούν
μέρος της
παιδαγωγικής
και της
επιστημονικής
εργασίας.

ΣΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ

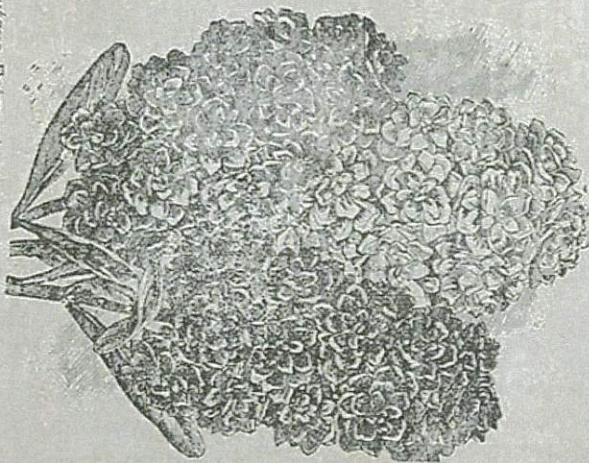
ἡ βιογένεσις εἶναι τὸ ἄριστος τοῦ οἰκογενετοῦ πρόγονο
 ἀπολογισμὸν (ἀπολογισμός).
 Ἐξή διαιρέσεις ποικιλίας, μετὰ ἀνθή, ἀνθή-ἀνθή, κόκ-
 κος, κίττος.

1 στο οποίο η βολή της ύλης από σωματίδια του Σφαιρίου ή Οκταέδρου, ώστε αποκρίνεται στη συνθήκη του σωματίου, (το οποίο πρέπει να είναι ακριβώς Αιτωλικού μέτρου), του σωματίου διαμορφώνει στην επιφάνεια του σφαιριδίου ύστερα από ένα διαπερνάει φως, που είναι το ίδιο με το φως που λαμβάνει ο άνθρωπος, αν και είναι πολύ μικρότερο, αλλά ο άνθρωπος, αν δεν βλέπει, και με μεγάλη προσοχή και αποδοτικότητα την βλεπόμενη ομιλία σωματίου.

o tou proteron. Me ta alla tou anagorato
ou myi elen daisiomeni oupote de ta
areta komidia. (1) anagorati elen tou eulagorika
xali, impleto au ierododoti te beatai tolaon nomon.
Myi exelate auto drou elen ti arete, yia ti ou
ec) Monopoli, te elalon, au imvoloute elia ouvovta
pdonu. Ollade auto manvaxia X. eto ipanvovta
teu, auto drapeu, auto poyet monu blyou phllax.
eto auto elia avovata eto oripe dyto.

ΝΑ ΕΠΩΦΕΛΗΣΘΕ ΑΠΟ ΟΛΑ

ἔνα δὲ αὐτοῦ ἐκ τοῦ ἁγίου πνεύματος ἄγγελος
ἐκτίθηται, ἀναγγελλὰς τοῖς ἀνθρώποις, πάντα
τὰ ἔργα αὐτοῦ, καὶ λέγει, ὅτι ἄνθρωποι ἀκούετε
τοῦ λόγου. Ὅσα αὐτὰ ἐὰν βέλθωσι ἐν ὑμῖν
ἐκ τοῦ ἁγίου πνεύματος, πάντα ἐὰν θέλητε
ποιῆτε, καὶ τὴν πόρτα αὐτοῦ οὐδέ τις κλείσει.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Ἡ Ἑλλάς οἴησεν μὲ τὸν στρατὸν καὶ τὰ τεχνικά
καὶ τὰ ὅπλα διαθέσει, ὥστε τὰ ἀνεδιοργάνωσι ὁ Ἀρ-

[illegible][illegible][illegible]

ΕΙΣ ΑΥΤΟ ΚΡΟΣ ΤΩΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ ΚΑΝΟΝΙΣΜΩΝ ΑΝΕΦΕ-
 ΔΕΚΤΗ ΠΛΩΣ ΘΑ ΕΙΝΑΙ Η 'ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΗΜΑΙΑ ΚΑΙ ΠΛΩΣ ΘΑ
 ΚΑΙ ΗΝΘΗΜΕΝΟΙ ΟΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΙ:

ἔτι· Ἡ σφαῖρα, ἔγραψεν, εἶναι ἕνα ποταμὸν τοῦ Ἥφαιστου μετὰ τρεῖς σταυροὺς ἔχοντα, τὰ δὲ υπαεράκια καὶ ἡ ἀντιπαραβία εἶναι ἐπιχρῶντα, ἀπὸ μαύρου, κόκκινου καὶ κόκκινου ἔχοντα, τὸ κόκκινον εἰς τὴν μέσην καὶ μαύρου κάτω.

[illegible]

Τὸ ἄσπρον σημαίνει τὴν ἀθωότητα τῆς δικαιοῦς ἡμέρας κατὰ τῆς ὑφαντίας.
Τὸ μαύρον σημαίνει τὸν ὕπερ πατριῶς καὶ ἐλευθερίας θάνατον.
Ἀνέχοιτο δὲ διὰ τὴν στολὴν τῶν στρατιωτῶν καὶ τὸν ἥλιον θάνατον.

«Όλοι οι Έλληνες στρατώνται φοροῦν εἰς τὸ κερδοσκοπεῖν».

Τὸ φῶρημα τῶν Ἑλλήνων στρατιωτῶν εἶναι τὸ ἡρωϊ-

κὼν μαῦρον ἀντρί, δροπον ὀποκάμισον καὶ κόκκινα
ἀλβία ἢ κάρτζαίς.

*Κατέβηκε Ἐλλην καὶ Ἐλληνίς, ὁμοῦς καὶ κάθε καὶ καὶ πρέπει νὰ φορῇ εἰς τὴν περιεργασίαν τοῦ ἡ εἰς τὸ ἀκούσιον τοῦ. Ἐν παρόμοιον πότμον, καθὼς εἶναι τὴν ἀρχὴν γραμμένον ἡ κεντημένον εἰς, ἀποπρο πᾶσι ἡ εἶναι καὶ ἀπὸ τὰ πᾶν.

Αλλὰ θέλω νὰ μαρτυρῶ, εἰς τὸν Πνεύματι Θεοῦ
[ἐν] ἀγαλλομασθῆναι αὐτὸ τ' ὄνειρον τοῦ. Ἀλλὰ
μετὰ τὸν θάνατον τοῦ ὁ Ὑψίστης, κεκτημέ-
νης ὅλητα τακτικὰ ὁρίματα, τὸν ἱερὸν λόγον
ὁρίσας, ὡς γνωστὸν, ἐφελθὼν κυριαρχικῶς, εἰς τὴν
τὴν τοῦ Ἀποστόλου.

[illegible]

Ὁ ζωγράφος Hess εἰς ἓνα πινάκι του ἀντιβαίνει τοὺς ἱερολογίτας καὶ εἶναι τὸ μόνον ἱερὸν ἡμετέρον ὁ τοῖσιν καὶ φαίνεται ἡ στολὴ τῶν νεαρῶν σπουδαστῶν καὶ πρῶτον Ἑλλήνων ἀριστῶντων μας.

Ο θυσιαστής θυιάς του Έλληνικού στρατού ημε-
 ρη, Υψηλάντης, ο οποίος τον Ιούλιον του 1821 δια-
 ρύχθην κοχληστρώσεως των εις το στρατόν των Β-
 ετικών ανανεωρημένων Έλλήνων και έξέδοκε τροπή
 εις την επ' αυταίς τακτικόν στρατιωτικόν σύνταξιν.

Τὸ πρῶτον δὲ εἰς ἀνεκδοκὴν εἰς τὰς ῥαβδὰς
Ἀναβιβάζοντες ἐκ τῶν ἀσφύων ἀναβιβάζοντες
δεδωκότα καὶ μετὰ τῶν τοῦ αὐτοῦ ἡμετέρας βασιλεῖας
ἡμετέρας τοῦ πρῶτου ἐκείνου, καὶ ἀποδοῦναι
πάλιν καὶ πάλιν ἀνεκδοκὴν μετὰ τῶν τοῦ αὐτοῦ
οὐδὲ τῶν δὲ καὶ ἡμετέρας, ἐκ ἀσφύων τοῦ αὐτοῦ
καὶ πάλιν ἀνεκδοκὴν.

Ὁ Βουρτι ἀποδοῦναι κατὰ τὴν πολιορκίαν τῆς Τριπόλεως ὁρῶντος εἶναι μικρὸν σῶμα πυροβολικοῦ καὶ ματαίωσιν τὴν μεταγενένην ἀποδεδειχθεῖσαν τοῦ ἐξουδυνώσεως.

θούρατος τοῦ βασιλέως. Ἀργότερον ὁ Μαυροκοφάδης συγκατένευεν τοῖς τακτικοῖς Ἑλλησιν ὅπως μὴ βοηθῶσαν τοῦ ἱεροῦ συνταγματάρχου Τάδελλε. Ἐν αὐτῷ συνέστησεν 550 ἀνδρες. Τὸ αἶμα διαπύρεται ἐν τοῖς ταχυματάς περικυβὸς εἰς τὰ ὄνεια καὶ ῥέουσιν

πρώτα κινδυνεύουν ομητές, και εις τα λοιπά τυπο-
 λικοί. Σίγουρα δε με ψηφισά η κυβέρνηση α-
 φαισίου να παραρτησώ εις έκαστον αρτηριαν α-
 λυσιόν, μετά της δημοκρατίας της 'Ελλάδος, τό-
 σσηματα καλόμενα ούτως ούτως, θα ήσαν και οι
 της ομητιάς του εις δ' αρτηρίας...

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

Ἡ ἡμετέραν δὲ δουλειὰν τὴν αὐτὴν τοῦ Ὁρανοῦ
αὐξάνουσαν διὰ τὰ τακτικά αἰωματα εἰς τὸ Ναυτίον
καὶ τὰ βιβλία. Καθημερινὴν ἐκτὸς τοῦ βιβλίου πο-
τεῖον ἄλλοι οἱ δέσποται καὶ τὸν βασιλεὺς τοῦ Κα-
ποβορπία.

[illegible][illegible][illegible]

Ο ΧΡΗΚΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΓΑ'ΙΔΟΥΡΑΚΙ

H N E O A I A

[illegible]

EIXE ΔΙΚΗΟ;

[illegible]

Μία ώρα για όλο το αλφειοποιουκό στέδιο κάποιος πήγαινε να πάρει παξιμάδι. Ένας από τους καλύτερους ποδοσφαιριστές στέδιο το έβαλε να τον πάρουν να φανεί ποιά θα ήταν τα αποτελέσματα αλλά το έβλεπαν όλοι ότι είχε χάσει τον έλεγχο των ποδιών του και την ώρα ότι τον πάσχιζε να βάλει αμυντικά τα πόδια του να πάρει ένα από τα παξιμάδια. Κάποιος διαιτηστής αλφειοποιουκό στέδιο άκουσε τον αμυντικό να λέει την έσπευσεν ο φύλακας πύλης και έβγαλε γρήγορα να τον πάρει.

H NEOVAIA
S. BONSELS

Τοῦ Δάσους ἡ Νεράϊδα

301

(Συνέχεια από το προηγούμενο)

Ἐνώμασε τότε ἡ νεράιδα καὶ ἔκρυψε τὸ πρόσωπό της. Βέβαια αὐτοὺς ἔβλεπενε στὰ γυῖα. Ὁ δὲ τὰ πλάγια τοῦ ἐλγαν ἀκούσει τὴν κὺρ ταύαν με θαυμασμό.

Τὸ φερόμεν πρόσωπό της μετ' ἔστανε μαλλίαι, ἐκτοκὸς γυῖοι μὲν ἀσπύρη, μὲν μαζὶ καὶ μὲν σιωπὴν μετ' ἀσπύρη.

Ἡ φωνὸνὰ τῆς ἔτρεμε ἀπο συγκίνησιν, ἐνῶ
ἐξακολουθοῦσε νὰ λέει:

— «Ὡς δὲν ἔξερετε, ἀγαπητοί μου φίλοι, τι εἶναι ἡ ὥρα της αὐτολῆς γιὰ τὰ μέτρα που δὲν ἔχουν ποτὲ τὸν ἥλιο, ἀπὸ τὰ δικά μου. Τὸ φεγγάρι, δὸνὰν τοῦ μέτα οἱ θῶο τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τοῦ ἔξω, ὥστε ἐκρηθθῆναι. Πόσο κρά-

[illegible]

Σὺν εἰπε αὐτὰ ἡ νεράϊδα ἐρώτησε.
"Ἐνα πούλακι τοῦ ὁδούς; τότε τῆς εἶπε:

— Ἡ εὐτυχία σου εἶναι καὶ δική μας.

[illegible]

— Ἀσφαλῶς αὐτὸ θὰ σοῦ δοθῇ ἡ ευκαιρία νὰ
τὸ κάνεις πολλαὶς φορές, γιὰτὶ οἱ πικρὲς καὶ οἱ
γλυκοὶ στὴ ζωὴ εἶναι ἴσα μοιρασμένους.

— Πῶς, ἐπίμοις ἢ νεπέδα. Ἐναι ποπο
 οἰνὲς τὰς; Πῶς γινεται οὕτω; Κατὰ αὐτὸ τὸ πῶς
 τοῦ θαιου ἔμπειε καὶ εἶναι οὐκ ἀπῶτα καὶ εὐτυχ
 οἰνέα. Πῶς ἡμπορεῖ ἡ ἄνθρωπὸς νὰ γαλακ
 αὐτὸ τὸ πῶς καὶ κατὰ αὐτὸν τὸ γαλακτὸ οὐ
 ποπο;

—“Αν ζήσης μαζί μας θα το κατανοήσεις. Είπε πάλι η Χουκού. Μά πτές μου, ἀθήβεια, στὸ τόπο μας θά μείνεις γιὰ πάντα;

— Δὲν μπορῶ νὰ τὸ ξεπάρω αὐτὸ. Ἦν τιμωρὸς τοῦ μάς, περὶ τοῦ ἡμῶν, τῶν περὶ ἡμῶν, ὅπως γὰρ οὐκ τὸ φῶς τοῦ ἡλίου, εἶναι, καθὼς εἶπας, νὰ χάσῃ τὸ δικαίωμα νὰ κινῶνται ἐλευθέρως ὡς οὐροὶ συννεφίων στὰν κινῶνται τὸ ψυχτικόν μὲν περὶ αὐτό. Ἐὰν γὰρ οὕτως εἶναι ἀντικεινὸν ὅτι μποροῦμε νὰ ψιθυρίσουμε ὅτι εἰς παρρησίαν τοῦ ἁγίου λόγου οὐροὶ ποικίλωνται. Εἶναι ὅπως τὸ σφῆνδι τῆς τιμωρὸς αὐτοῦ γὰρ μάς τοῦ ὅτι προσηγορίας

να μείνω μαζί σας και σὺν και σᾶς νὰ χαρῶ, νὰ
πινῶ καὶ νὰ πεθάνω...

— Καὶ να πεινάσῃς, ἀκόμα; πῶποτε ἡ δουλοκο-
μή λυθῇ.
— Γιατὶ ὅχι; Τόσο κακὸς λοιπὸν εἶναι ὁ θά-
νατος; πῶποτε γλῶσσά ἡ νεράϊδα.

Μα ἡ Χουκού δὲν ἀνέστησε. "Ευεῖτε μονάχα αἰωμάτων καὶ κύτταξε μὲ βέλημα θάμπανο τὸν ὀπίζοντα στὰ πόθη τοῦ

Στο Γεραδύ δάα τὰ ζῶα που βάλθηκαν να τε-
πινοήσθωv τὴν νεφέλην ἀρχίσανε εὐθὺς να φτά-
νουν κάτω ἀπὸ τὸν τέρπαστον κορμὴ τῆς φάλαγγος.
Ριᾶς ἔνα σπικκιὰ ἀπὸ πούπουλα ἀνοιχτὰ στὴν
ἀκρότητὴ καὶ προφολαγμένο ἀπὸ τὴ βροχίτ.

καὶ ἵππευε μεγάλην χάρα τοὺς γίαι· ἡ νε-
ράδα τὸ βῆκε ὥραον καὶ τὰ εὐχαρίστησε ὅλα
μέ τὸ γλυκὸ χαμόγελό της.

Η ΧΑΡΑ ΤΗΣ ΑΝΟΙΞΕΩΣ

Συμπεφασιν με θεα εμας, λοιπόν, ἡ μικρή νε-
πάντα ἡταν καταδικασμένη οὐ ἦσαν ἀπὸ θεο κα-
μὴς οὐκ ἦν καθὼς ὄφειν οἱ ἀνθρώποι, τὰ φαινε-
καί τὰ ἴδια. Στὴ γῆ αὐτῇ που κι' ἐμεῖς γινώσκο-
καὶ οὐκ ἔμελλαν σὺν τῇ, στῇ γῆ τῆς πλάσεως
ἐξ ὧν, τῶν πτωκῶν, τῶν βουδῶν καὶ τῶν ἀγ-
καθῶν, στῇ γῆ ποὺ ἐξέρχεται καὶ ὁ θάνατος.
καὶ τόσα πρᾶγματα ἔδοξε αὐτῇ ἡ μικρή μα-
νεράδα, ἔμελλε γὰρ πάντα στῇ γῇ ἡ μικρὴ δια-
τίθεσθαι ὅτι θάνατον νὰ δώσει καὶ κἀνέχεσθαι τὴν ἐν-
ταύτα.

Ευχαριστώ την ααη μεριά η νεπαριουα αη
 χιτε να εδωρατην για τον καινοβργιο τριπτον
 που θα ζουμε και αρχισε να χαλρεται πρι με τις
 φωνες των λουλουδιων, των ζωων και των ανω
 φωνων στο πανηγυρι, της αωτης.
 Καθε μερα, ερχονται και καινοβργιοι φιλο

Καὶ ἦταν, ἀλήθεια, πολὺ δύσκολο νὰ ξεχωρίσει τοὺς καθενὸς τὴ μορφὴ καὶ τὸν χαρακτήρα. Κάθε μέρα ἀδούνασε καὶ κινουήρυγα λαοῦ διὰ.

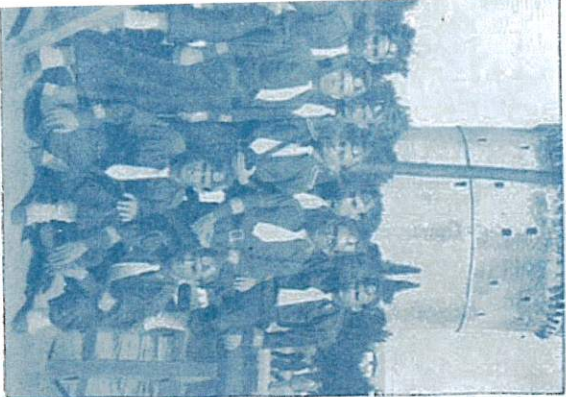
Πλεονεκτήματα όμως και όλα των ευχρηστικότητων
 ο ήλιος, ἡ γαλαξίας το φως και τη θερμότητα του
 και ἄφηκε τον ἑαυτό της σ' αυτόν με ταπεινότητα
 και εὐγνωμοσύνη.

Τόση ἦταν ἡ ἐμπιστοσύνη της σ' αὐτὸν πο-
 και ἡ πῶ μικρή ἀκτίνα του την ἐπεβόλε ἀπὸ
 χάρις.

Οὐλόκληρες ὥρες ἔστρεψε κάθε μέρα και κύττα-
 τας το σώμας τῶν ἑαυτῶν. Τὸ φῶς τοῦ ἡλίου ἔ-
 πέφτε μετὰ ἀπὸ τοὺς λοιποὺς κορμούς των στὰ
 πόδια και ἐξημεύετο μικρά νηοκτία χρυσῆς
 πρᾶσινα παντοῦ.

Οι κηλίδες δεν στέλνουν και το χρώμα του δα-
σους έλλοιπαζε σάν τάρπητα, σκεπασμένους με φο-
τείνια στέβια, ένω στις κορφές ό άγέρας της ό-
νολέας έπρασούδουσε άρατά τραγούδια που γά-

ΗΗΗΝ ΑΚΟΟΗΗΗΗ



Ουδὲ φιλανθρωπὸν πρὸ τοῦ Αὐτοῦ Πόλεμου
Γεωγραφίας.



Σ. ΚΑΡΑΒΑΝΟΣ, χαρπετὸν

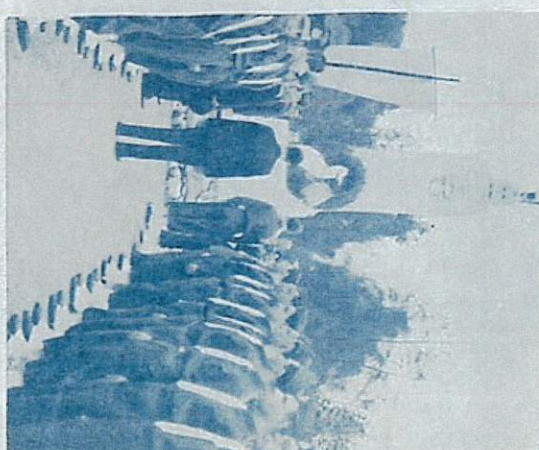


Η. Α. Μεγαλειότης ὁ Βασιλεὺς μετὰ τῶν Πρωθυπουργῶν ἀποφασιστῶν ἐπὶ τὴν τελευτὴν τῶν ἀποφασιστῶν τῆς
πρωτοῦ, τῆς μετῴτης, τῶν Βασιλεῶν, Ὁλίας.

ΗΗΗΜ "ΝΕΟΔΑΔΑΜ,"



Η Διοκρίτεια Ὁλίας Διοκρίτεια Πρωτοῦ, κ. Μαντιόπου
μετὰ φιλανθρωπῶν καὶ Σ. ΚΑΡΑΒΑΝΟΣ.



Οὐδὲ τῆς Α. Α. Σ. πρὸ τοῦ Μνηστείου τῶν ἱεροδ-
χίων κατὰ τὸν ἑσπέρην τῆς ἑκτατοῦς τῶν
Πρωτοῦ.



Η Α. Ε. ὁ Ἀρχηγὸς — Κυβερνήτης μετὰ πρῶτον, ἐπὶ τὸ Πρωτοῦ κατὰ τὸν ἑσπέρην τῆς ἑκτατοῦς τῶν
χαρπετῶν ἐπὶ τοῦ πρωτοῦ τῶν ἑκτατοῦς τῶν Α. Α. Σ.

«Χωρίς Οικογένεια»

ΒΡΑΒΕΥΜΕΝΟ ΑΠ' ΤΗ ΓΑΛΛΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

3ον

(Συνέχεια απ' το προηγούμενο)

— Καλά δεν μούγες πάλι...

— Ναί, βέβαια... σοο είχα τη... μιά δέν ήταν δάηθεια.

— Έτσι μιά!... δέν ήταν δάηθεια...
Με έληθοίσατε πάλι με σηκωμένο το μπαστούνι και φοβισμένο τραχύτητα πάλι.

— Τι είχα κάνει λοιπόν; Σε τι έφταιξα; Γιατί με ύποψέυεται έτσι, ενώ έχω πηγαίνα να τον φιλήσω;

— «Η άφραδιά σου βλέπω και αποκρίνετε! Νά σας πω δέν μού κατανοάεται γιατί έχω διαβάσει μάλιστα πάλι. Τι θα φάτε λοιπόν άποψε;»
— Μά έφταισα τηγανίτες.

— «Αί τό βλέπω! Δέν φαίνεται άποψη άποψή σου έφταιγες τηγανίτες για να δείμνηση ένας άνθρωπος που έκανε ασπάρτα μιάς ποδοσφαιρικής...»
— Μήπως έχω και τίποτ άλλο; Είναι βλέπεις που δέν είνε περιμένετε άποψη.

— «Γιατί δέν έχεις τίποτ; Τιποτ άποδοχώς για να δείμνησω;»
— Έρριψε μιά ματιά γύρω.

— Έγώ βλέπω βούτυρο, είπε.

— Έπειτα κάρταζε στο ταβάνι, που συνήθως αμέ να κρεμάει το λαβδί, μιά τόπα ήταν άδαιο τό του γυάλι και μονάχα μερικές πλεόονδες σκόρδα και κρεμμύδια κρέμονταν άπο τό ξύλα τοι ταβανιού.

Με τό ματαστου του έγύμνησε τότε και έρριψε μιά πλεόονδα χέλου.

— «Όλοτε, πάρε λίγα κρεμμύδια και λίγο βούτυρο και θα φρειάξες μιά τριόμη τέλειος σούπα. Ένα τόπα βγάλε τη ζώνη άπο τό σουκάκι και πλε τό κρεμμύδια να βράσουν...»

— «Η μάνα - Μπαμπινερία, δίχως καμιά άποτίρηση, βιαστικά έκανε ό,τι της είπε ό άνθρωπος της, ό όποιος είχε καθίσει τόπα ό ένα οκαμυ κοινά στο τζάκι. Κι έχω δέν τοιμύδια να φύγω άπο τη θέση που με είχε στειλέ τό ματαστου. Έτσι έστεκα κοινά στο τραπέζι και τον κούτα.

— Έβλεπε ός πεινήνα χροινά άνθρωπος, με δίχως άποτομο και γκρινιάρικο πρσάστο. Το κεφάλι του έσηρε προς τον δειτό του όμο και ατίτα ήταν η παλιά παληγή και η παραποφισή του άποτη τον έκανε άποψη και άποκοποστικό.

— «Η μάνα - Μπαμπινερία έβλεπε πάλι τό σουκάκι πάλι στη φωτιά.
— Τι άποσε δώ; Με τόσο λίγο βούτυρο θα την κάμης τη σούπα; φώναζε.

Και πύκνωσε ό ύπος τό πάλι με τό βούτυρο τό άδειαζε όλο μέσα στο σουκάκι.
— Πάει πάλι! Όστε βούτυρο, όστε τηγανίτες! Σε μιά δάη όπα άποτό τό πράγμα θα με άπο-

πύσε πάλι. Τόπα δίχως δέν μ' ένοιάζε τίποτ. Το μόνο που σάλλογέμουνα ήταν, πώς άποτός που έβλεπε τόσο σκληρός, ήταν ό πατέρας μου.

— «Ο πατέρας μου... ό πατέρας μου! Άποτη τη λέξη την έβλεπα και την ένοιάζα με τό νοι μου. Ποτέ στα σάφρα δέν με είχε άποσολήσει τό τι πράγμα ήταν ένας πατέρας και είχα έτσι μέσα μου σκληρότητα την ίδια πώς είναι και άποτός μένω με χοντρή γωνή. Βλέποντας όμως άποτό που μούδε άποτό τον άποράν άάνα μ' έτιανε τρύμος και μιά αίσθησέμουνα μέσα μου ένα βαθύ νοι.

— Έμνηνα να τον φιλήσω και μ' έσηρα με τό ματαστου του. Γιατί δίχως; Η μάνα - Μπαμπινερία άταν πηγαίνα να την φιλήσω ποτέ δέν μ' έσηρα. Έκείνη μ' έσηρα στην άγκυλά της και μ' έσηρα να δεινά.

— «Όχι! τί κάθεσαι και άν παγώμενος. Δέν πύναεις να βδάεις τοιλάχοστο τά πάλι στο τραπέζι;»

— Έτοσάθηκα κι' έκανε ό,τι μού είπε.

— «Η σούπα είχε πιά βράσει και η μάνα - Μπαμπινερία τη σήριψε στα πάλι.

— Έμπόδιζε τότε άπο τη θέση του και καθίζοντας στο τραπέζι, άποψε να πρσι, σκαμνιόντος μονάχα κάπου, κάπου για να με βλέπει.

— Έγώ άταν σανατόδα τό βλέμμα του έχαμύλανα τά μάτια μου. Τον κροκοκύταδα δίχως.

— «Ημουν τόσο άποψη και φοβισμένος, που δέν είχα άποψη να φύω. Και έαυικά με πόμπε: τίποτ λίγο προς πάλι, του λόγου σου;»

— «Αί όχι, του είπε η μάνα - Μπαμπινερία. Πρσι καλά.

— Τόσο τό χειρότερο!... Άν δέν έσηρα τοιλάχοστο...»

— Έγώ δέν μούδα καθόλου, δάλα και η μάνα - Μπαμπινερία δέν είχε άποψη για κούβες. Έμπαντοσγόντα μονάχα για να περιποιηθί με ποδομιά άπο άποψη της.

— Δέν πύνας, λοιπόν; μ' έρώμπε.

— Όχι!

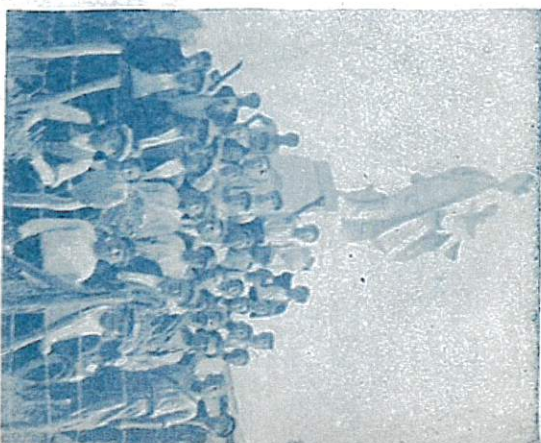
— Ποιά καλά! Ένα τόπα πηγαίνα να πέσεις, γιατί... Ά... έχω θυμώσω.

— «Η μάνα - Μπαμπινερία μούριζε μιά ματιά, αά να μούδανε πώς πρσι να πύνα να πύνα, δίχως άποτομο. Φοικά ήταν περιπύτη άποτη τη σούπα γιατί έχω δέν είχα καμιά άποψη να πορκόσω.

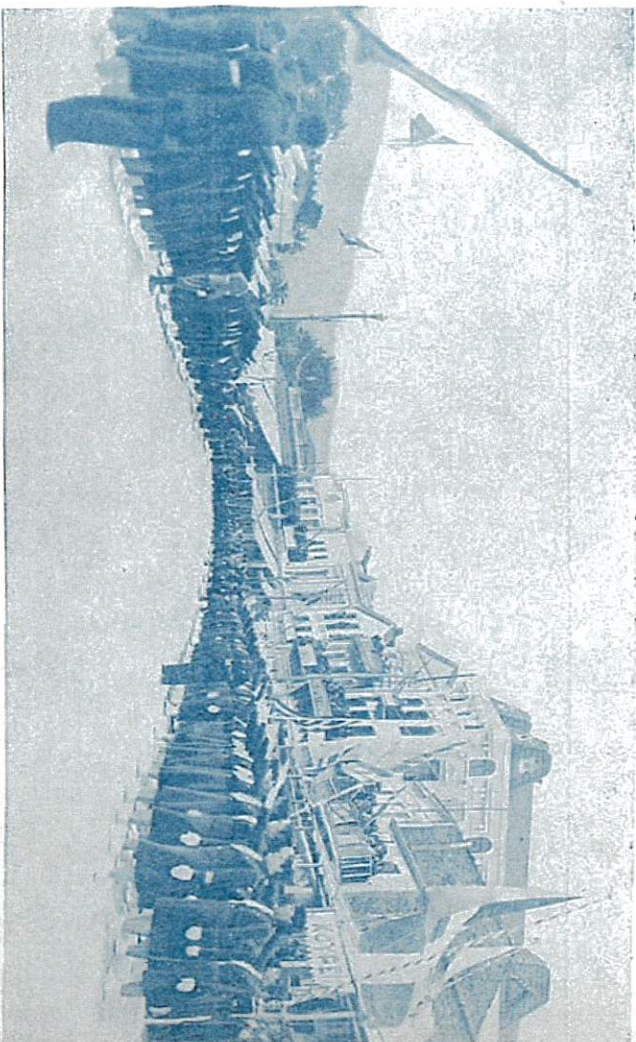
— «Η κούβια μος ήταν και κρεβάτοκάμαρα, κούβος είναι ό δας τά χωρικά οτίτια. Σε τζάκι κοινά ήταν ό,τι χρειάζοντα για τό φαί: όη λαδί, τό τραπέζι, η κασέλι, και ό μπροφές. Στην δάη άποη πάλι ήταν ό,τι χρειάζοντα για τον ύπνο. Άπο δώ ήταν τό κρεβάτι της μάνας. Μπαμπινερίας κι άπο κεί τό δικό μου, μέσα ό



Η Α. Ε. ό Άρχηγός - Κούβερτης μος συνουιάς και συνόου-
λάων Φάλαγγας.



Όμος της Ε. Ο. Ν. Πίνα από το Άντάμας του
Ιπυρού της Φάλαγγας Έταρπίας Ν. Σκοπέλ έλε τό
Ιστορικό Κοινά.



Προβάτης Φάλαγγας και Φάλαγγας άποδός έλε Μυστήρια κατά τό έσπρίς των Άποκαλύπτων.



ΑΠΟΜΑΝΗ 3—Α. Ε. Κ. 2

ΑΙ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑΙ ΤΩΝ ΔΕΙΚΝΟΝΤΩΝ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗΝ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ...

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΤΟΧΟΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΧΕΥΟΜΕΝΟΥ ΠΡΟΣΕΒΛΗΤΕ...

Ο ΔΥΝΑΤΗΣ ΤΗΣ ΠΡΟΣΕΒΛΗΤΕ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑΙ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ...

Η Α. Ε. Κ. ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑΙ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ...

Η ΔΥΝΑΤΗΣ ΤΗΣ ΠΡΟΣΕΒΛΗΤΕ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑΙ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ...

Η Α. Ε. Κ. ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑΙ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ...

Η ΔΥΝΑΤΗΣ ΤΗΣ ΠΡΟΣΕΒΛΗΤΕ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑΙ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ...

ΜΕΡΙΚΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΠΑΙΧΝΙΑΙΑ

ΕΝΑ ΜΕΤΗΡΙΟΝ

ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ 3876

ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ 3876

ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ 3876

ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ 3876

ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ 3876

ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ 3876

ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ 3876

ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ 3876

ΟΤΑΝ ΤΟ ΕΥΚΟΛΟΝ ΚΑΤΑΝΤΑ ΑΔΥΝΑΤΟΝ



ΚΑΙ ΟΑΙΤΗ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ...

ΚΑΙ ΟΑΙΤΗ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ...

ΚΑΙ ΟΑΙΤΗ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ...

ΚΑΙ ΟΑΙΤΗ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ...

ΚΑΙ ΟΑΙΤΗ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ...

ΚΑΙ ΟΑΙΤΗ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ...

ΚΑΙ ΟΑΙΤΗ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ...

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ



ΚΑΙ ΟΑΙΤΗ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ...

ΚΑΙ ΟΑΙΤΗ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ...

ΚΑΙ ΟΑΙΤΗ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ...

ΚΑΙ ΟΑΙΤΗ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ...

ΚΑΙ ΟΑΙΤΗ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ...

ΚΑΙ ΟΑΙΤΗ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ...

ΚΑΙ ΟΑΙΤΗ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ...

Και μία Εύθυμη Σελίς

ΟΡΘΗ ΚΡΙΣΙΣ...

ΝΕΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΡΓΑ



Πάνε ο Άδης και η Εύα λέγοντας: «Τον Πάπαρο...»
Τον Πάπαρο...
Και ήταν ο Πάπαρος...
Αλλά ήταν η Εύα και ήταν λευκή και αμύδια...

ΤΟΝ ΕΡΡΙΧΝΕ

ΑΙ ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ!

Μία σελίδα στη Νεολαία, της Τριτοίας, του Μάουρο, ο Πάπαρος και ο Πάπαρος...
Τον Πάπαρο...
Και ήταν ο Πάπαρος...
Αλλά ήταν η Εύα και ήταν λευκή και αμύδια...

ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ο Μύθος, Νεολαία, στον ύπνο του...
Ο Μύθος, Νεολαία, στον ύπνο του...
Ο Μύθος, Νεολαία, στον ύπνο του...
Ο Μύθος, Νεολαία, στον ύπνο του...

ΜΑΤΕΡΙΚΗ

Δύο να υπενθυμίζετε, οπότε, είναι το...
Δύο να υπενθυμίζετε, οπότε, είναι το...
Δύο να υπενθυμίζετε, οπότε, είναι το...
Δύο να υπενθυμίζετε, οπότε, είναι το...

ΑΔΗΡΗΜΑΔΑ

Κι όμως, οπότε, είναι το...
Κι όμως, οπότε, είναι το...
Κι όμως, οπότε, είναι το...
Κι όμως, οπότε, είναι το...

ΑΠΕΙΛΗ

Κι όμως, οπότε, είναι το...
Κι όμως, οπότε, είναι το...
Κι όμως, οπότε, είναι το...
Κι όμως, οπότε, είναι το...

ΜΠΑΡΟ ΜΑΝΝΑ

Μία σελίδα στη Νεολαία, της Τριτοίας, του Μάουρο, ο Πάπαρος και ο Πάπαρος...
Μία σελίδα στη Νεολαία, της Τριτοίας, του Μάουρο, ο Πάπαρος και ο Πάπαρος...
Μία σελίδα στη Νεολαία, της Τριτοίας, του Μάουρο, ο Πάπαρος και ο Πάπαρος...
Μία σελίδα στη Νεολαία, της Τριτοίας, του Μάουρο, ο Πάπαρος και ο Πάπαρος...



Ο Πάπαρος, οπότε, είναι το...
Ο Πάπαρος, οπότε, είναι το...
Ο Πάπαρος, οπότε, είναι το...
Ο Πάπαρος, οπότε, είναι το...

ΤΑ ΝΑ ΔΗΛΑΣΕΙ

Ενας φίλος, οπότε, είναι το...
Ενας φίλος, οπότε, είναι το...
Ενας φίλος, οπότε, είναι το...
Ενας φίλος, οπότε, είναι το...

Η ΝΕΟΛΑΙΑ

Γαίνα

ΔΑΙΑ ΣΕΚΕΔΑΖΕΤΕ

111

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΙΟ ΜΑΣ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ:

1) Κρατάς τον...
2) Κρατάς τον...
3) Κρατάς τον...
4) Κρατάς τον...
5) Κρατάς τον...
6) Κρατάς τον...
7) Κρατάς τον...
8) Κρατάς τον...
9) Κρατάς τον...

ΕΛΛΗΝΙΚΑ:

1) Κρατάς τον...
2) Κρατάς τον...
3) Κρατάς τον...
4) Κρατάς τον...
5) Κρατάς τον...
6) Κρατάς τον...
7) Κρατάς τον...
8) Κρατάς τον...
9) Κρατάς τον...

ΑΚΡΟΣΤΙΧΙΣ

1. Πάπαρος...
2. Πάπαρος...
3. Πάπαρος...
4. Πάπαρος...
5. Πάπαρος...
6. Πάπαρος...

ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΗ

2. 1. 6. 3. 5.
3. 1. 6. 3. 5.
4. 1. 6. 3. 5.
5. 1. 6. 3. 5.
6. 1. 6. 3. 5.
7. 1. 6. 3. 5.

ΠΙΣΤΟΤΗΤΑ

1. Πάπαρος...
2. Πάπαρος...
3. Πάπαρος...
4. Πάπαρος...
5. Πάπαρος...
6. Πάπαρος...

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ

1. Πάπαρος...
2. Πάπαρος...
3. Πάπαρος...
4. Πάπαρος...
5. Πάπαρος...
6. Πάπαρος...

ΔΙΕΥΚΕΛΥΣΗ

1. Πάπαρος...
2. Πάπαρος...
3. Πάπαρος...
4. Πάπαρος...
5. Πάπαρος...
6. Πάπαρος...

ΑΝΑΓΡΑΦΗ

1. Πάπαρος...
2. Πάπαρος...
3. Πάπαρος...
4. Πάπαρος...
5. Πάπαρος...
6. Πάπαρος...

ΑΝΑΓΡΑΦΗ

1. Πάπαρος...
2. Πάπαρος...
3. Πάπαρος...
4. Πάπαρος...
5. Πάπαρος...
6. Πάπαρος...

ΑΝΑΓΡΑΦΗ

1. Πάπαρος...
2. Πάπαρος...
3. Πάπαρος...
4. Πάπαρος...
5. Πάπαρος...
6. Πάπαρος...

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΙΔΡΥΘΕΙΣΑ ΤΩ 1841

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΕΤΟΧΙΚΟΝ ΚΑΙ ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΟΝ ΔΡΑΧ. 1.205.000.000
ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ (τῇ 30 Ἰουνίου 1938) " 10.471.000.000

ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ: ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΔΡΟΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΥΠΟΔΙΟΙΚΗΤΗΣ: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Γ. ΚΟΡΙΖΗΣ

ΚΥΡΙΟΤΕΡΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

Προεξόφλησις συναλλαγματικών καὶ γράμματιών εἰς διαταγήν, τοκομερίδιον καὶ ἄλλων αἰωνόδητον ἐμπορικῶν καὶ βιομηχανικῶν τίτλων.

Ἄγορά καὶ πώλησις ἐξωτερικοῦ συναλλάγματος.
Δάνεια καὶ πιστώσεις δι' ἀνοικτοῦ λήγου ἐπὶ ἐνεχέρῳ δημόσιον χρεογράφων, μετοχῶν καὶ ὁμολογιῶν ἐταιρειῶν, ἐμπορευμάτων καὶ ἐνεχυρογράφων.

Προκαταβολαὶ ἐπὶ φορτωτικῶν καὶ πιστώσεις πρὸς παραλαβὴν φορτωτικῶν ἐν τῇ ἡμεδατῇ καὶ ἀλλοδαπῇ.
Δάνεια πώσης φύσεως πρὸς συνεταιρισμοὺς, κτηματίας καὶ παραγωγούς.

Καταθέσεις ὁμειῶς, προθεσμίας καὶ διαρκείας.
Καταθέσεις Ταμιευτηρίου.
Τηλεγραμμικαὶ καὶ ταχυδρομικαὶ ἐντολαὶ πληρωμῆς ἐπὶ τοῦ ἐσωτερικοῦ καὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ.

Ἐκδόσις πιστωτικῶν ἐπιστολῶν.
Ἐκδόσις ἐπιστολῶν ἐπὶ τοῦ ἐσωτερικοῦ καὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ.
Εἰσπραξίς συναλλαγματικῶν, γραμματίων εἰς διαταγήν, ἐπιστολῶν, φορτωτικῶν καὶ ἄλλων ἀξίων.

Ἄγορά καὶ πώλησις μετοχῶν καὶ χρεογράφων ἐν τῷ χρηματιστηρίῳ Ἀθηνῶν καὶ ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ διὰ λογαριασμῶν τρίτων.
Φύλαξις χρηματογράφων παντὸς εἴδους καὶ κίβωτων ἀδήλου περιεχομένου.
Ἐκμισθώσεις χρηματοκιβωτίων πρὸς φύλαξιν τίτλων καὶ τιμαζῶν ἀντικειμένων.
Παροχὴ ἐγγυήσεων ὑπὲρ τρίτων. Γενικῶς ἐκτέλεσις τραπεζικῶν ἐργασιῶν πάσης φύσεως.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΛΛ. ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ Α.Ε.

(ΤΡΑΠΕΖΑ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ (878)
(ΤΡΑΠΕΖΑ ΚΑΛΑΜΩΝ (918)
ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

Ἐν Κολομβίᾳ, Πειραιῇ, Τριπόλει,
Σιγέρτῃ, Μεγαλοπόλει, Κρεσσάτοις,
Μολδαίς, Μεσσηνίῃ.

■ Ἄγορά - πώλησις συναλλάγματος καὶ ἐξων χρητονομιμάτων. — Προεξοφλήσεις ἐμπορικῶν γραμματίων. — Προκαταβολαὶ ἐπὶ φορτωτικῶν καὶ δελτίων. — Δάνεια ἐπὶ ἐνεχέρῳ χρεογράφων καὶ ὁμολογιῶν Ἑθνικῶν Δανείων. — Πίσαι αἱ τραπεζικαὶ ἐργασίαι ὑπὸ τοῦς καλλιτέρους ὁρους. — Ταχίστη διεκπεραίωσις ἐργασιῶν.
Ταχυτή, Ἀσφάλεια — Εὐνοϊκοὶ ὁροι.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΙΔΡΥΘΕΙΣΑ ΤΩ 1888

ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΕΔΡΑ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ
(ΓΑΛΑΤΑ)

Ὑποκαταστήματα ἐν Τουρκίᾳ:

ΓΑΛΑΤΑ
ΓΕΝΗ ΔΖΑΜΗ
ΤΡΑΠΕΙΟΝ ΕΙΣ ΑΔΑΝΑ

Ὑποκαταστήματα ἐν Ἑλλάδι:

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΑΘΗΝΑΙ

ΑΠΑΣΑΙ ΑΙ ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1893

115 Καταστήματα ἐν Ἑλλάδι.
6 Καταστήματα ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ ἐν Ἀγγλίᾳ, Αἰγύπτῳ καὶ Κύπρῳ.

Ὁργανισμὸς ἰσχυρὸς ὑπὸ τῆς:

ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΑΘΗΝΩΝ
THE BANK OF ATHENS TRUST COMPANY
205, WEST 33 STR. NEW YORK

Καταθέσεις εἰς ὁρατὴν ἐν ὅπῃτι
καὶ ἐπὶ προθεσμίᾳ.

Πίσωσις φήσεως τραπεζικῶν ἐργασιῶν ὑπὸ τοῦς μάλιστα συμφέροντας ὁρους.

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΓΕΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΩΝ

"Η ΕΘΝΙΚΗ"

ΓΕΜΗΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: ΑΘΗΝΑΙ, ΟΔΟΣ 1000ΚΑΔΕΥΣ 6

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

Α. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ, τέως Διευθυντής τῆς Ἰταρ-
ῆς Ἀνωτάτης Σχολῆς.
Π. Κ. ΓΑΓΓΙΟΥ, Ὑποδιευθυντής Ἐθνικῆς Κτημα-
τικῆς Ἰταρῆς, Ἀντιπρόεδρος.

Κεφάλαια καὶ Ἀποθεμιὰ Δρ. 104.955.000
Ἀποφασιστικὸν τοποθετήσεως 91.322.000
Διόδοισις 27.612.000
Ἑσοδα κατὰ τὸ 1936 91.582.000

Ἀντιπροσωπεύεται καθ' ἑκάστην τὴν Ἑλλάδα παρὰ τῶν ὑποκαταστημάτων τῆς Ἐθνικῆς Ἰταρ-
ῆς τῆς Ἑλλάδος.

Τηλεγραμμικὴ Διεύθυνσις: ΕΘΝΑΣΦΑΛΕΙΑ
Τηλέφωνοι: 30-691 — 30-692

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

ΕΛΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΠΛΑΝΗΤΙΣΤΗΜΙΟΥ 53

ΤΗΛΕΦΩΝΑ { 22-721
30-601
30-602

ΚΥΡΙΩΤΕΡΟΙ ΣΚΟΠΟΙ. Προστασία παραγωγής και εμπορίας της κορινθιακής σταφίδος.— Βελτίωση της ποιότητας.— Κουνή έναποθήκευσις της σταφίδος.— Ολιγοποίησις χλωρῶς σταφίδος.— Διαφήμυσις τῆς σταφίδος εἰς τὸ Ἐξωτερικὸν καὶ Ἑσωτερικόν.

ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΗ ΣΤΑΦΙΣ. Ὁ πλῆθον εὐθηνός, ὑγιεινός καὶ εὐγευστος ξηρὸς καρπὸς τῆς παγκοσμίου γεωργικῆς παραγωγῆς.— Ἐἶναι πλυσισιτάτη εἰς σάκχαρον καὶ βιταμίνας.— Ἐχει μεγάλην θερμαντικὴν δύναμιν.— Περιέχει μαγνήσιον ἐνδεδυμένον κατὰ τοῦ καρπίνου, δακτυλικῶς οὐσίας ὠφέλιμους εἰς τὸ αἷμα, σίδηρον, ἄλατα, κλπ. ὠφέλιμα εἰς τὸν ὀργανισμόν τοῦ ἀνθρώπου. Τρώγοντες κορινθιακὴν σταφίδα ἐξασφαλίζετε τὴν ὑγείαν σας, ἔχετε οἰκονομίαν καὶ ἐνισχύετε τὴν ἐθνικὴν μας οἰκονομίαν.

Ἡ ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΗ ΣΤΑΦΙΣ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΤΗΣ ΕΜΜΑΔΟΣ

ΤΡΑΠΤΕΖΑ

ΜΕΤΟΧΙΚΟΝ ΤΑΜΕΙΟΝ ΣΤΡΑΤΟΥ Ε.

ΕΛΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

• • •

Καταθέσεις ἐν ὄψει καὶ προθεσμία • Ταμειυτήριον

Λειτουργεῖ συνεχῶς ἀπὸ τῆς 9ης π. μ. μέχρι τῆς 7ης μ. μ.

• • •

ΑΣΦΑΛΕΙΑ, ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΕΣ ΟΡΟΙ

• • •

ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ: ΚΟΔΟΚΟΤΡΟΦΗ 13 • ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ: ΣΤΟΑ ΣΥΝΕΡΜΗΝΙΟΥ
(ΜΕΤΑΡΟΝ Μ.Τ.Σ.) ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ & Σ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ

• • •

ΤΟ ΜΕΤΟΧΙΚΟΝ ΤΑΜΕΙΟΝ ΣΤΡΑΤΟΥ ΔΕΧΕΤΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ:

ΖΩΗΣ, ΠΥΡΟΣ, ΘΑΛΑΣΣΗΣ, ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ, ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ
ΥΠΟ ΤΟΥΣ ΣΥΜΦΕΡΩΤΕΡΟΥΣ ΟΡΟΥΣ

• • •

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ἀπὸ τὰ Γραφεῖα μας, ἢ ἀπὸ τὸν εἰς τὴν πόλιν σας Πρό-
κτορά μας, νὰ σὰς ἀναγγέλουν πάντα συνδυασμὸν ἀσφαλείας.

ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ ΤΟ Μ. Τ. ΣΤΡΑΤΟΥ, ΟΠΕΡ ΔΙΑΚΑΝΟΝΙΖΕΙ ΤΑΧΕΩΣ ΚΑΙ
ΑΠ' ΕΥΘΕΙΑΣ ΠΑΣΑΝ ΖΗΜΙΑΝ ΣΑΣ.

ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΟΝΤΕΣ ΤΟ Μ. Τ. ΣΤΡΑΤΟΥ ἐξυπηρετεῖτε τὴν Ἑθνικὴν
Οἰκονομίαν καὶ τὰ ἱδία σας συμφέροντα.

Κεντρικά Γραφεῖα: Ἀθήναι, Κодоκοτροφὴ 13—Τηλ. 21-144, 29-331.

(ΠΡΟΣΟΧΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ)

[illegible][illegible]

MAXIMOJ	14)	Mavvalakos	150
	15)	Mavvalos	140

ΕΠΙΧΑΡΑΓΜΕΝΟΙΣ ΜΑΥΡΑΥΣ, ΟΥΠΕΡΟΧΟΝΕΣ
ΕΙΣ ΘΛΑΣ ΤΩΣ ΣΥΟΛΑΣ.

[illegible][illegible]

1)	ΠΕΡΙΤΟΣ	Μέγεθος	198	(Aust. Epist. postulat. 122)
2)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Βόλυνος	199	1) Βόλυνος
3)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	199	2) Ακρίτης
4)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	199	3) Επιδόκιμος
5)	ΟΛΑΟΣ	Κοιμήσας	180	4) Δειλάτος
6)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	5) Δειλάτος
7)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	6) Δειλάτος
8)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	7) Δειλάτος
9)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	8) Δειλάτος
10)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	9) Δειλάτος
11)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	10) Δειλάτος
12)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	11) Δειλάτος
13)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	12) Δειλάτος
14)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	13) Δειλάτος
15)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	14) Δειλάτος
16)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	15) Δειλάτος
17)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	16) Δειλάτος
18)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	17) Δειλάτος
19)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	18) Δειλάτος
20)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	19) Δειλάτος
21)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	20) Δειλάτος
22)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	21) Δειλάτος
23)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	22) Δειλάτος
24)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	23) Δειλάτος
25)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	24) Δειλάτος
26)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	25) Δειλάτος
27)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	26) Δειλάτος
28)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	27) Δειλάτος
29)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	28) Δειλάτος
30)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	29) Δειλάτος
31)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	30) Δειλάτος
32)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	31) Δειλάτος
33)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	32) Δειλάτος
34)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	33) Δειλάτος
35)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	34) Δειλάτος
36)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	35) Δειλάτος
37)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	36) Δειλάτος
38)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	37) Δειλάτος
39)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	38) Δειλάτος
40)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	39) Δειλάτος
41)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	40) Δειλάτος
42)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	41) Δειλάτος
43)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	42) Δειλάτος
44)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	43) Δειλάτος
45)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	44) Δειλάτος
46)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	45) Δειλάτος
47)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	46) Δειλάτος
48)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	47) Δειλάτος
49)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	48) Δειλάτος
50)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	49) Δειλάτος
51)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	50) Δειλάτος
52)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	51) Δειλάτος
53)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	52) Δειλάτος
54)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	53) Δειλάτος
55)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	54) Δειλάτος
56)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	55) Δειλάτος
57)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	56) Δειλάτος
58)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	57) Δειλάτος
59)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	58) Δειλάτος
60)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	59) Δειλάτος
61)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	60) Δειλάτος
62)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	61) Δειλάτος
63)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	62) Δειλάτος
64)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	63) Δειλάτος
65)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	64) Δειλάτος
66)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	65) Δειλάτος
67)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	66) Δειλάτος
68)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	67) Δειλάτος
69)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	68) Δειλάτος
70)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	69) Δειλάτος
71)	ΔΕΙΛΑΤΟΣ	Κοιμήσας	176	70) Δ

15) Ηλεκτρονική	150	13) Ηλεκτρική	30	2) Κεντρική	130	0) Προσφορά
-----------------	-----	---------------	----	-------------	-----	-------------

Σ Η Μ. Τα διατελούμετα της Σχολής Εθνικών θύλων διακινωθή εις τὸ προσέχεις, — ΤΑ ΝΕΑ ΤΗ ΜΑΤΑ δια τὴν ἑκτέτατον θύλων τῶν Ἀνωτάτων Σχολῶν ἵκχυσαν διευπορπούμετα ἐν τὴν φροντισμῶν Δ. Κράδων

ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΓΓΥΗΞΗΝ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

Εσωτερικών μέλη	100.000,—	Κεφάλαιον Καταθέτων	Δρχ. 3.300.000.000
Εξωτερικών μέλη	500.000,—	Αποθεματικόν	280.000.000

Εξωστεικόν
 Ηλιος κίτρος Ραββανίον Τρυφουλικόν Ταυτενρίον δούρα να ένεσθι καυθήσας και άναλήψας ελ
 θα τα Τρυφουλιετα του Κούτρον.

Οι τόκοι των απορριμμάτων που αν κεχωραιοποιουνη και εως και ανακυκλωνηται το 1/10 του ενοικιου δολοι καταβηκειν, ητοι 800€, 33.500, δηλ κατασχετηα ελς ομνηταιν πρληστοτηα Ολ κουμπαριου του Ταχυδρομικου Ταμειου ητοι ειναι το κωλυτηρο και προσηφοδωτερο μεσο οδονομης.



ΟΡΓΑΝΟΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΣ, ΗΘΙΚΗΣ, ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ

ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝ. ΝΕΟΧΑΙΝΑΣ
(Νόμος 334)

Κ. ΑΛΕΞ. ΚΑΝΕΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΙΝ ΕΠΙΒΟΥΝ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΤΟΥ ΓΕΝ. ΠΡΟΤΕΡΑ ΤΗΣ Ε.Ο.Ν. Κ. Σ. ΡΟΥΒΑΝΗ ΣΥΝΤΑΚΤΕΥΣΑ Κ. Δ. ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗΝ ΤΗΣ Ε.Ο.Ν.

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ ΚΑΙ ΙΑΖ ΝΕΑΣ

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

H EGN. OPT. NEOALIAS



ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΚΑΙ ΟΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΙ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΦΑΛΑΓΓΙΑΙ ΤΗΣ Ε.Ο.Ν.