



bh_hellas@yahoo.gr / 28hellas.blogspot.com

**NATIONAL - SOCIALIST
DEFENSE FOR EUROPE!**



Αντί εισαγωγής, εύστοχα αποκόμματα από το 'ερμηνευτικό λεξικό ξόλινης γλώσσας' του Α.Γ. Ρωμανού....

«το μαχαίρι θα φθάσει ως το κόκκαλο»: στο τέλος κάθε δικαστικής έρευνας (συνήθως για 'βρωμές' πολιτικών) το μαχαίρι δεν φθάνει ποτέ στο κόκκαλο. Εξ αυτού και μόνο μπορεί να εξαχθεί το συμπέρασμα ότι κανείς μέχρι τώρα υπεύθυνος ερευνών στο δικαστικό χώρο δεν έχει ραχοκοκκαλιά!

«η χώρα μας πρέπει να κερδίσει αυτό το στοίχημα»: συνήθης τρόπος να καταστήσεις την πρότασή σου (όπως αυτήν περί της οργάνωσης των ολυμπιακών αγώνων στην Αθήνα) λαοφιλή γνωρίζοντας τον έρωτα των νεοελλήνων στο τζόγο.

«η πανεπιστημιακή κοινότητα θα προστατεύσει μόνη της το πανεπιστημιακό άσυλο»: εκστομίζεται από πρόεδρο Τμήματος ή Πρύτανη ΑΕΙ και επιδέχεται διττή ερμηνεία. Η πρώτη: «έτσι και καλούσα εγώ την αστυνομία, κάθε φορά που 'τα παιδιά' μας καίνε το Τδρυμα, θα έπρεπε να ξεγράψω την επανεκλογή μου στο πρυτανικό αξίωμα». Η δεύτερη: «το άσυλο είναι ένας κήπος, μέσα στον οποίο έχω δέσει το γαϊδαρό μου για να βόσκει ελεύθερα και ισοβίως, εξασφαλίζοντάς μου τα ερευνητικά μου προγράμματα από την Κομμισσιόν, και τη δυνατότητα απερίσπαστης απεραντολογίας και αοριστολογίας και επομένως, ακόμα κι αν καεί και καμιά βιβλιοθήκη, δεν είμαι διατεθειμένος να το παραχωρήσω σε κανένα».

«ανήκει στον προοδευτικό (ή αριστερό) χώρο»: δηλώνει πως κάποιος κατέχει εχέγγυο ορθοφροσύνης και συγκαταλέγεται μεταξύ των ηπίως διαμαρτυρομένων, χωρίς να τα χαλάει με κανένα, χείρων επομένως γενικής συμπάθειας.

«σύντροφοι!» : προσφώνηση από το παρελθόν που μόνο στο ΚΚΕ μοιάζει αυθεντική. Στο ΣΥΡΙΖΑ και στο ΣΥΝ έμοιαζε πάντα παράφωνα. Γενικά χρησιμοποιείται συχνά μεταξύ κομματικών μελών ως παρότρυνση κομματικής αυτοσυντήρησης και πλαστής ομόνοιας μέσω της υπενθύμισης της κυριολεκτικής της σημασίας (σύντροφος: αυτός που συντράγει, αυτός με τον οποίο μοιράζεσαι τη ΜΑΣΑ!). Συχνά πάντως δίνει την εντύπωση υποκριτικής προσφώνησης, προδίδουσα και σχετική ενοχή, όταν χρησιμοποιείται από εργαζόμενο (συνήθως συνδικαλιστή) του δημόσιου τομέα προς εργαζόμενο του ιδιωτικού τομέα αμειβόμενο με το 1/3 των αποδοχών του (και χωρίς τη μονιμότητα της αργομισθίας του).

«'οι νεαροί' ξέφυγαν από το σώμα της πορείας και έκαψαν τρία υποκαταστήματα τραπεζών, δεκαπέντε αυτοκίνητα και ένα αστυνομικό τμήμα»: Η χρήση άλλου υποκειμένου των εμπρησμών θα έδινε στην πράξη το πραγματικό κακοποιό της βάρος. Αποδίδοντάς την όμως σε 'νεαρούς', η πράξη αποκαθαίρεται: νεαροί είναι, πάνω στη βράση της νιότης έκαψαν τη μισή Αθήνα, και μαζί κήκαν και δυο τρία 'όργανα καταστολής'.

**ΚΑΙ ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΤΕ ΝΑ ΤΟΥΣ ΦΤΥΣΕΤΕ ΟΛΟΥΣ ΣΤΙΣ ΕΠΕΡΧΟΜΕΝΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ!
ΓΙΑ ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΣΤΗΡΙΖΟΥΜΕ ΤΟΝ ΕΝΑ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΚΑΝΕΝΑΝ!**



PAKI SCUM OUT !

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΓΚΟΥΜΑΣ, Ετών 37
Δολοφονήθηκε στις 13 Αυγούστου 2010
στη Χιμάρα της Β. Ηπείρου,
γιατί
ΜΙΛΟΥΣΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ...

Η ΓΛΩΣΣΑ ΜΑΣ,
Η ΨΥΧΗ ΜΑΣ, ΤΑ ΙΔΑΝΙΚΑ ΜΑΣ
ΔΕΝ ΔΟΛΟΦΟΝΟΥΝΤΑΙ,
ΔΕΝ ΥΠΟΤΑΣΣΟΝΤΑΙ,
ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΟΝΤΑΙ

αφύπνιση
αληθινη εγγύη
δράση

η ελευθερία
είναι υπόθεση
λίγων δυνατών

28
ΕΛΛΑΣ



Please introduce the organization as part of it.

We are a Nationalist student union in French University (unique Nationalist student union in France), we were born in December 1968 in Assas University with the name of "Union Droit" and the last dissolution was in 1999. Since January 2009, we are a lot of student from different groups, only in Paris, and we rebuild a new G.U.D. Since February, we had two judgments, deferred in March 2011 for violence against antifa demonstrators. We structure and gradually new groups of G.U.D across France, mostly in large cities.

Which your ages and how many members you are involving?

We are between 18 and 29 years for most, and we are currently having a hard core of around 30 members, and hundreds of supporters.

What about your actions?

For now, we seek to elect to have a real seat in a university. Once done, our main goal is to get our ideas, our way of seeing things, and give a true leftist alternative to the various unions in this university today. For this, we are campaigning actively for many tow (who we do have some trouble with the French justice because of clash against antifas), we also do many collages, spray lacquers, and we rely upon the return of October, begin to organize student parties to reach more people and open their eyes.

You have any relationship or support with other organizations or parties in France?

Not really, we are trying to differentiate ourselves as the various organizations to gain our independence, and above all to live as long as possible without making us dissolve the government, but we are all activists aside for various organizations (French / European) and various parties politically sensitive.

Your opinion about: Le Pen / France people in SS / Leon Degrelle/R.A.C music?

Le Pen (National Front) is the only nationalist party that is truly French something. Officially we do not support the FN, but the vast majority of our activists are favorable to the rise of Le Pen.

About the French engaged in the SS divisions (Division Charlemagne) we have no official opinion on that, we are not looking to the past, but to the future, we will not make the same mistakes as the '80/'90's and we will try to help French Students as possible.

Leon Degrelle is not France, he went to the history of Belgium, not our common past.

Regarding R.A.C music, we all love it, some of us even participate in some French R.A.C bands. Many groups are friendly, and we are all radically Against Communist! In my case, I would have liked to meet Ian Stuart if I have been born

earlier.

Which are the main social problems in France and how you see all these economical Masonic tricks to Europe?

The social problems in Europe and especially France, is that we are a country that makes the assistantship. The borders are wide open, and "guilt" of the colonies, slavery, and all these "errors" of the past, our government is trying to catch up and sink to a level so low that doesn't matter what act, anti-racist associations, anti-fascist, as MRAP and SOS-RACISM, or LICRA jump on anything to directly or indirectly in relation to the ethnicity of the person even if it is not the issue in the ongoing case. In France, foreigners and immigrants are protected and create zones of no claims on our territory in order to assert their rights, and law (as in Islam, or Islamic law). In France, if you listen to the media, racism is everywhere, but racism against whites does not exist. Regarding Masonic tricks, we're totally against, it must be destroyed as quickly as possible, because almost all the problems of the state are linked, directly or indirectly.

What you say and what you 'prefer' to a young man for join your group? What about propaganda through magazines etc?

Everybody can join us, we do not force anyone, even people we invite to come see what we are really before he criticize. Every week, we organize parties, trainings sports, combat, defense, and various circles to exchange views, communicate, and maintain a relationship lasts, and family. If I had to summarize in one sentence, what would I say to someone who hesitates to join us is: "try, look, amuses you, and then judge, not the reverse". We are not a sect or terrorist group, we are just young with hope, hope to change things, the thinking of some, and open the mind to another, and why not change the system?

For propaganda, unfortunately we have no access to media outside the towing, and Internet. What is great about the Internet is to see our opponents distort the facts to the point of creating a true fiction, or are transformed into bloodthirsty monsters, armed with Kalashnikovs, Katanas, light saber and grenades, ha! Our reputation we do not need to do, it's the job of antifas!

How you see the movement all over the world & especially in Europe? You have contact with any other foreign organization?

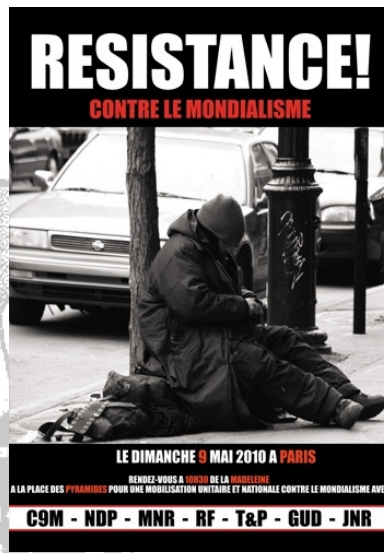
We have no real contact "official" yet with different associations in the world, but for me (and just for me), only two organizations can really change things, 28 and the Hammers. In any case, France, the nationalist circles, there is a true brotherhood that actually starts to grow, a fraternity that once existed in Europe between all men, and for some time to blow collapse brainwashing. We, all nationalists, we are more than a group, we are a family and all those who are not moved, I invite you to join us, and we can help. If nobody helps us, helps us and we will win or we perish.

As nationalists students, how you see education in France? For example here our traitors politicians through new world order, change the books and present a fake history for a Hellenic-Turkish friendship. You have similar democratic propaganda?

Totally and completely. For example, in 732, Charles Martel repulsed the invasion of the Arabs in Poitiers (French town) and this was the end of the Arab conquest in France. In recent years, and my girlfriend is training to become a teacher, Charles Martel and battle is removed from history books, from primary school to university, why? To this question, teachers were given her answer: "because it caused problems with some students". To avoid conflicts, the truth is suppressed, ridiculed and ignored. This idea is unbearable for me and many other, but thanks to the Internet once again, the flame of truth can survive a little longer, and lying to start new fires.

What you know for my country Hellas?

I do not know much, I've never set my foot in Hellas, but I love your past, like the Roman civilization, you are in largest cradle of European culture. Your fight against your government and its choices with the Turkish fully understands this and our heart goes out to you. In addition, you have a really good olive oil! (Laughs).



Thank you very much for your time! Last words are yours, a message to B&H Hellas readers?

I wish you all good luck and I hope your ranks swell more and more. White revolution is the only solution!



Introduce yourself & March Or Die band.

Hi my name's Kyle, I'm 18 and I've been the new drummer for March Or Die since January. We're mainly an Oi! band, there's me on drums, Andy on bass, Alex on rhythm guitar, Correy on lead guitar and Ross on vocals. I've loved every minute of being in this band!

What about your songs & your lyrics? You have new material except your demo?

The lyrics are very meaningful and come straight from the heart, mostly written by Ross (singer). The lyrics and song titles represent everything we believe in: No reds, No-one likes us we don't care, Fight to fly our flag, White working class, R.A.C, The time is now. We have a song about hanging all the paedophile scum which sends the right message out. We don't want communist scum taking over our country! Last month we recorded our first album which will be ready, hopefully, for ISD this year! We have also produced our first pieces of merchandise too!

I know about the vocalist play to Scum band, all other you have any other experience in a band?

This is my first band and it's great. I've learned quickly and I love what Blood and Honour has given to me and taught me.

I've made lots of new friends. The very good close friends I have through Blood and Honour feel more like family to me which is great.

With which B&H Britain division you are involving? What about your actions & gigs?

Our band members are from the Yorkshire Division in the north of England. We meet once a month to discuss certain topics as a division and we have the odd camping trip to keep spirits and morale up which is great fun! At every gig there is always someone representing the Yorkshire Division, whether it be just one person, or a full mini bus of us. So far I've played at 5 gigs this year and they've all been very successful!

You support any of parties in England like NF, BNP, BM?

All our band are very strong supporters of NF, BNP and BM. We want a fair white Britain where the streets are safe for people again. Where there's no rapists or paedophiles, where there are no filthy Muslims or Jews telling us in OUR country (NOT THEIRS!) what WE can and can't do. The white man can no longer have a say, speak his mind. We don't want multiculturalism and if we speak our mind, we're the bad people, not the scum ruining our country. Islam is being forced into Britain more and more everyday. It must stop. Muslims are taking over at the moment and these 3 political parties/movements are the only ones that oppose it, therefore we support them!

As a young in the scene, how you see the situation & what you wish? There more young comrades in Britain?

Well I'm quite new to Blood and Honour, being young. I've been going to gigs for a year, but have had my political beliefs a lot longer. The whole organisation is like a big family. Everyone is at gigs having a good time and getting pissed. There's no trouble, no fighting, no drugs. Just R.A.C music played loud and proud, just how it should be! As I've just explained in question 5, I wish for a Britain like that. The R.A.C movement must remain active, therefore it's our duty to recruit more comrades like ourselves, the younger the better.

Your favorite music, books & beers?

My favourite music. I love all the R.A.C bands. Alongside the amazing Skrewdriver, my favourite band is Kill Baby Kill. I think they're absolutely fantastic! I only saw them once at ISD 2008 I'm also a big fan of Blackout, Filopatria and Sniper! My other hobby is playing Rugby League, my favourite sport. In this sport there is a lot of pride and passion which I love. I like to read autobiographies written by Rugby League players. As for alcohol, I drink pretty much anything, John Smiths would be my favourite, closely followed by a few double Jack Daniels and Coke!

You follow any other activities or gigs outside England?

I haven't been out of Britain to play or watch a gig but I'm sure as I get older I will! I like lots of bands that aren't from Britain: Filopatria, Sniper, Kill Baby Kill, Landser etc.

Talk us about your city & your country in general with social problems.

I live in York which is a very white city compared to other cities such as London and Birmingham for example. We don't have any Muslim extremist groups protesting on our streets which is good. York is a very old, historical town which was ruled by the Romans, and then later by the Vikings. There are lots of very old buildings, walls, cathedrals and churches. In general I like living in York, it's a good size and has everything we want and need!

Thank you very much comrade! Last words & a message to B&H Hellas readers?

The only message I have for the readers is to keep the white dream alive! It's been an honour to be interviewed by you, thank you very much! Hail Victory!



Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΝΗ (ΑΟΖ)



Ο μεγάλος φόβος της Τουρκίας για την Ελληνοτουρκική διαφορά για την υφαλοκρηπίδα και τις Γκρίζες Ζώνες είναι η Αποκλειστική Οικονομική Ζώνη (ΑΟΖ) αφού υπερκεράζει την Υφαλοκρηπίδα στα Ελληνικά Πελάγη. Για πάνω από τριάντα χρόνια τώρα η Ελλάδα επιμένει μονότονα ότι η μοναδική της διαφορά με την Τουρκία είναι νομικής φύσης και αφορά την οριοθέτηση της υφαλοκρηπίδας του Αιγαίου. Αλλά πάνω από 25 χρόνια τώρα η έννοια της υφαλοκρηπίδας έχει υπερκερασθεί απ αυτή της Αποκλειστικής Οικονομικής Ζώνης (ΑΟΖ). Από την ύπαρξη της νέας Σύμβασης του Διεθνούς Δίκαιου της Θάλασσας το 1982, κανένα άλλο κράτος στον κόσμο δεν έχει ζητήσει μόνο την οριοθέτηση της υφαλοκρηπίδας από το Διεθνές Δικαστήριο της Χάγης αλλά πάντα ζητεί και την ταυτόχρονη οριοθέτηση της Αποκλειστικής Οικονομικής Ζώνης. Η Ελλάδα όμως έχει πολλά να κερδίσει μετά την οριοθέτηση μιας ΑΟΖ στο Αιγαίο. Τα πράγματα όμως άλλαξαν πριν από λίγο καιρό, όταν η Κύπρος αποφάσισε, πολύ σωστά, να συνάψει μια συμφωνία με την Αίγυπτο για

την οριοθέτηση της ΑΟΖ των δύο κρατών και μετά να αρχίσει έρευνες για πετρέλαια στην κυπριακή ΑΟΖ. Η ελληνική κυβέρνηση εμφανίζεται να συμφωνεί και υποστηρίζει την κυπριακή θέση. Όπως γνωρίζουμε, ο κύριος λόγος της ελληνοτουρκικής διαφοράς είναι η ύπαρξη πετρελαίου στο Αιγαίο αλλά οι ελληνικές κυβερνήσεις ουδέποτε ζήτησαν οριοθέτηση της ΑΟΖ στο Αιγαίο! Τώρα, η κυπριακή πρωτοβουλία φέρνει στο προσκήνιο αυτή τη μεγάλη ελληνική παράλειψη αλλά επίσης φέρνει σε πολύ δύσκολη θέση και την Τουρκία που δεν επιθυμεί κάποιος να φέρει στο προσκήνιο την ΑΟΖ που τόσο πολύ βλάπτει τα συμφέροντά της στη Μεσόγειο. Βέβαια, δεν πρέπει να αποτελεί έκπληξη αυτή η στάση της Τουρκίας γιατί όσοι παρακολούθησαν τη Διάσκεψη του ΟΗΕ για το Διεθνές Δίκαιο της Θάλασσας, θυμούνται πόσο αντίθετοι ήταν οι Τούρκοι στη δημιουργία της νέας αυτής θαλάσσιας ζώνης και πόσο πολέμησαν ώστε να μη δημιουργηθεί η ΑΟΖ και να μη συμπεριληφθεί στο τελικό κείμενο της Σύμβασης. Δεν χρειάζεται να είναι κάποιος ειδικός σε θέματα διεθνούς δικαίου για να καταλάβει ότι η Τουρκία ήταν απόλυτα δυσαρεστημένη από αυτή τη Σύμβαση μια και ήταν ένα από τα 4 κράτη που ψήφισαν κατά. Αυτό δεν πρέπει να το ξεχνούν κάποιοι στην Ελλάδα που φοβούνται ότι η Ελλάδα διακινδυνεύει κάτι εάν προσφύγει για το θέμα στη Χάγη. Οι Τούρκοι είναι τρομοκρατημένοι και μόνο με τη σκέψη ότι η ελληνοτουρκική διαφορά μπορεί να φθάσει στο Διεθνές Δικαστήριο και αντιλαμβάνεται κανείς πόσο ακόμα περισσότερο θα πανικοβληθούν, εάν οι Έλληνες επιμεινουν ότι πρέπει να οριοθετηθεί όχι μόνο η υφαλοκρηπίδα αλλά και η ΑΟΖ. Για πολλά χρόνια τώρα η Τουρκία συνεχώς προσθέτει νέα θέματα στο τραπέζι των διαπραγματεύσεων, όπως γκρίζες ζώνες, αποστρατιωτικοποίηση νησιών, εύρος αιγιαλίτιδας ζώνης κλπ., ενώ η Ελλάδα δεν τολμά να προσθέσει την ΑΟΖ σαν ένα από τα θέματα προς διευθέτηση. Το άρθρο 56 της Σύμβασης είναι εκείνο που αναφέρει τα δικαιώματα, τις αρμοδιότητες και τις υποχρεώσεις του παράκτιου κράτους για την ΑΟΖ. Σύμφωνα με αυτό, το παράκτιο κράτος έχει κυριαρχικά δικαιώματα για την έρευνα, την εκμετάλλευση, τη διατήρηση και τη διαχείριση των ζώντων ή μη πόρων του βυθού, του υπεδάφους και των υπερκείμενων υδάτων. Εδώ έγκειται και η μεγάλη διαφορά ανάμεσα στην υφαλοκρηπίδα και την ΑΟΖ. Η ΑΟΖ περιλαμβάνει στη δικαιοδοσία της όχι μόνο το πετρέλαιο και άλλα κοιτάσματα του βυθού αλλά και την αλιεία. Οι Τούρκοι επίσης γνωρίζουν ότι η ΑΟΖ δεν περιέχει καμία γεωλογική έννοια και η Σύμβαση ξεκάθαρα αναφέρει ότι και τα νησιά δικαιούνται ΑΟΖ.

Θ.Κ. Καρωτίης,
Καθηγητής Πολιτικής Οικονομίας
Πανεπιστήμιο Μέριλαντ

Ο 44χρονος David Braddon (Brutal Attack/Blackout/Celtic Warrior) φυλακίστηκε για 6 μήνες με την κατηγορία ότι ενεπλάκη σε παράνομες σκυλομαχίες με τα πέντε δικά του 'παράνομα' pit bull terrier. Πιστεύουμε ότι είναι κάτι ηλίθιο για συναγωνιστή... Ο Scott των Bully Boys παίζει τύμπανα για την νέα μπάντα Hit & Run. Η συλλογή Support POW της Ρώσικης X Day Records, τελικά δεν έχει κυκλοφορήσει ακόμη και η εταιρεία έκλεισε. Στη συλλογή η οποία ήταν αφιερωμένη στους φυλακισμένους συναγωνιστές και έξοδα θα πηγαίνανε σε αυτούς, χαρίζανε τραγούδια Ρωσικά και Ευρωπαϊκά συγκροτήματα, ανάμεσα τους και οι Έλληνες No Surrender. Ρώσος σύντροφος μας πληροφόρησε ότι κάποια άλλη εταιρεία ίσως ασχοληθεί με την κυκλοφορία. Οι νεοσύστατοι Γάλλοι Carcereduro μιλούν metal και R.A.C ρυθμούς ετοιμάζοντας την πρώτη τους κυκλοφορία. Επισκεφθείτε τους: <http://www.myspace.com/carcereduro>. Σύντομα θα κυκλοφορήσουν τα πρώτα ολοκληρωμένα cd των Αθηναίων Filopatria - 'Order Thru Chaos' και τον Θεσσαλών-Θεσσαλονικιών Straightline - 'Act For A New Generation'. Επίσης νέες ιστοσελίδες των τελευταίων: <http://www.straightline.gr/> και των Pride & Pain: <http://pride-pain28.blogspot.com/>. Μετά από χρόνια απουσίας των Warlord του Stigger (τελευταίος κιθαρίστας των Skrewdriver), η Γερμανική PC Records κυκλοφορεί νέο άλμπουμ τους με τίτλο 'Ascension'. Το cd ηχογραφήθηκε πέρυσι στο Κίεβο και αξιοσημείωτο ότι σε αυτή την κυκλοφορία έχει επιστρέψει και ο Mushy, τελευταίος drummer των Skrewdriver καθώς και πρώην μέλος των πατριωτών punk rockers Resistance 77, ο οποίος έπαιζε στην πρώτη και καλύτερη κυκλοφορία τους 'An Old & Angry God Awakes' (επιβάλλεται να το ακούσετε!). Οι Tethrippon (όνομα παρμένο από τον αρχαίο τύπο υποδρομίας) αποτελούν ένα σχετικά πρόσφατο μουσικό νέο-φολκ / martial industrial σχήμα από τα Βόρεια της Ελλάδας. Κυκλοφορήσανε πρόσφατα το ομώνυμο cd τους από Αυστριακή εταιρεία και εμφανίστηκε πριν μέρες στη Ξάνθη. Αυτό που τους κάνει να ξεχωρίζουν, είναι η στιχουργική τους. Για περισσότερες πληροφορίες ή προμήθεια της δουλειάς τους επισκεφθείτε τους: <http://www.myspace.com/tethrippon>. Νέο cd έχουν και οι Αμερικάνοι Rebel Hell με τίτλο 'Fury, Faith & Hatred'. Οι Γάλλοι Frakass κυκλοφορούν το νέο split cd τους 'European Storm' μαζί με τους Πολωνούς White Master. Και οι δύο μπάντες κινούνται στον μεταλικό ήχο. Ενώ γεγονός και το split με τους Vinlandic-German-Croatian - Strike-Force 2' με τους: KG 23 (Αμερική), Blue Max (Γερμανία), Strong Survive (Κροατία). Οι Message in Blood με το 'Next Of Kin', αποτελούν μια νέα hardcore μπάντα από την Αμερική. Απ'την άλλη μεριά, στην Ρωσία, οι CG Bros. Κυκλοφορούνε το demo τους με πιο punk στυλ. Παραμένοντας στην 'εθνικοσοσιαλιστική αρκούδα', οι Right Hook έχουν τον ντράμερ των Ιταλών Ultima Frontiera (πως βρέθηκε Ρωσία?) και κυκλοφορούνε το πρώτο τους cd με τον πολύ πετυχημένο και ιδεολογικό τίτλο 'Biology Above Ideology'! Στην Αμερική πάλι, οι Ironclad Grudge μιξάρουν hardcore και R.A.C στο demo τους. Ενώ στην μακρινή Χιλή, το νέο μουσικό σχήμα Marcha Violenta, 'κομμάτι' του νεοσυσταθέντος B&H παραρτήματος της χώρας, κυκλοφορεί μέσω διαδικτύου κάποια κομμάτια του. Στο επόμενο τεύχος μας συνέντευξη τους και σας διαβεβαιώνουμε ότι αυτοί οι συναγωνιστές είναι όντως λευκοί και όχι κομπλεξικοί Ινδιάνοι! Μάλιστα τον τελευταίο καιρό στην συγκεκριμένη χώρα, έχουν εμφανιστεί και άλλα εθνικοσοσιαλιστικά γκρούπ, αλλά κρατάμε κάποια επιφύλαξη ως προς την φυλετική τους καταγωγή. Μιά νέα Ελληνική ιστοσελίδα πρωτοπορεί και έρχεται να καλύψει ένα μικρό κενό στην μουσική ποικιλία. Στον ιστοχώρο: <http://odeforthesun.blogspot.com/> μπορείτε να κατεβάσετε δισκογραφίες και να ενημερωθείτε πάνω σε ότι έχει να κάνει με νέο-folk, κλασική & μεσαιωνική μουσική, παραδοσιακή, μέχρι και εμβατήρια. Αξίζουν συγχαρητήρια!



96 BRIGADE-
REVOLUTION FOR DUMMIES

CD IN STOCK NOW!! \$10 mp3
www.label56.com

96 BRIGADE IS TAKING OUR MUSIC SCENE BY STORM!! THE DEBUT CD REVOLUTION FOR DUMMIES IS 10 TRACKS OF POLITICALLY CHARGED PUNK ROCK! OUT AUGUST 2010 FROM LABEL 56. WWW.LABEL56.COM FOR MORE INFO, MP3S AND BAND INTERVIEW

Label 56



BETTER DEAD THAN RED
new album out now!

24 SONG CD
12 pages color booklet
Previously unreleased
and new recordings

the best of
BETTER DEAD THAN RED
THE ULTIMATE BDTR COLLECTION

For more info contact Wolf Pact Records
wolfpactrex@gmail.com

OUT NOW!!!!

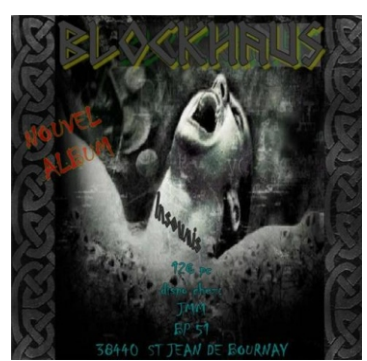
Punk Front - 100% Hass Mini CD

FEAT. 5 ORIGINAL PUNK FRONT SONGS AND 1 SCHLEINKREIM COVER.
THIS BAND WILL BE SOON GERMANY'S MOST HATED BAND IN PUNK.

100% PUNK ROCK
100% ANTI P.C.
100% STRAIGHTFORWARD

POLITICAL CORRECT
ADVISORY
R.A.C. LYRICS

GET YOUR COPY INCLUDING A FREE BUTTON @ WWW.ADLER-VERSAND.COM
WWW.MYSPACE.COM/PUNKFRONT/ / WWW.MYSPACE.COM/OJAINTREREORDS





Blood & Honour

Canadian Division

Hello comrades! When born your division, how & why this happens and what number of people was involving?

Hailsa Kinsman! Blood and Honour Canada has been around since the early 1990's with Griffin and was very large especially in Eastern Canada, then with Griffin growing older as well as fellow skinheads moving on to other things in life there was a bit of a lull for B&H Canada. Around 2005/2006 Blood and Honour American division started up and was a great help to us hear in Canada in getting established again. We just recently became our own independent division in 2009! There was a lot of work done in between then and now with several trips back and forth to eastern Canada to meet fellow racialists in person and make strong bonds between Canadian comrades also setting strong standards for this division which will create a solid foundation for the future.

What about your actions, any zine & political material?

We have had many gatherings, and get together which include: celebrating our martyrs, Blots and most recently a boxing tournament as well as a blog which is a commentary on the goings on in Canada. You can see this at the website BloodandHonourCanada.com

I know in the past there few gigs in Canada, what happen present days?

Most of the gigs happen in Eastern Canada as there is still many more racialists there than here out in Western Canada. They just had a show in Toronto called Judgement Day in 2009 with the bands: Kremator, Subsidiun, Durbatuluk, Tara and Perun. At our martyrs event we had the Rolling Sevens as well as an local NSBM band play. Usually there are 2 shows a year.

As you had some really good bands, can you give us a list of all R.A.C bands made in Canada?

There is a lot passed and present with different genres from: Odins Law to Rahowa, Aryan to Cross, Tara to Kremator.

You had also many sharp scum & antifa bands. Tell us a bit more the situation with them, any problem?

The anti/sharp is mainly an internet harassment problem with them looking for pictures and putting them up on the internet or calling on venues to shut down shows, we have all looked to tighten our security especially concerning the internet. As for physical problem non existent and no concern for us!

How is the situation (social-National) in Canada? Which problems you face it (past & present)?

Well there is the usual ZOG as in all our Countries with their "hate" laws against us and we have here in Canada a "Human rights tribunal" where they take nationalists and convict and fine them for simple internet posts. In these "tribunals" truth is no defence if you can believe that! The major problem that we at B&H Canada have been taking a look at is the behaviour within the ranks of "skinheads" in Canada it seemed to be loose morals and some degenerate behaviour was accepted and this obviously can not be tolerated within our movement if we want to really succeed. Thus we have implemented a moral code

and some basic guidelines to follow for all interested in Blood and Honour Canada. The cornerstone of which is the 9 Noble Virtues; Courage, Truth, Honour, Fidelity, Hospitality, Self Reliance, Industriousness, Discipline and Perseverance.

You are a country very well know for you loggers and great forest, but there also mass ecological destruction from this action. How you face it & what happen today? Your opinion about natural/ecological actions from comrades?

Canada is blessed with natural resources from diamonds, silver, copper, gold and coal in the mountains, oil and natural gas underground and also as you stated vast forests which unfortunately internationalists and industrialists take advantage of and rape these resources with little care for the effects upon the people. Whole raw logs are being exported out of the country after massive clear cuts of old growth forests and hundreds of tons of coal is being dug up in huge pits and sent to China not to mention the oil sands which is destroying the environment in the extraction process. I would suggest for comrades around the world to fight to keep away foreign ownership of your countries resources and to hold your own government accountable and pressure them in any way possible to keep our environments and industries safe and protected.

What about Canada's population (in number) and what about immigration?

Canada has always had a relative small population and as of now around 35 million people. The "government" consistently tells the "citizens" that because of slow birth rate immigration is needed especially for the future pensions of the older generation. What has become clear to most European Canadians is the mass non-white immigration has now turned whole areas of once great cities of Vancouver, Toronto and Montreal into 3rd world backwater slums.

What contacts do you have abroad?

As well as our brethren from B&H Hellas we have contacts with Hammerskins and W.A.U. We have also supported Wigan Mike from BFF who is incarcerated.

What plans do you have for B&H Canada in the future?

Our plans are to continue with regular gatherings and get together support those in ZOG's dungeons, and hold fast to our standards. Knowing if we stay steady and solid everything else will fall in place.

Your opinion about: Tara / Griffin & Aryan / Hockey / Oi! Music / Hellas?

Good to see a female racist being active within our movement and she has some great tattoos! Griffin is the Godfather of Canadian R.A.C. Canada's game we have Olympic GOLD! More into hate core and NSBM but it's the music that started in all Oi! Oi! Oi!! The cradle of European Civilization live by the quote "One is Born an Athenian - One does not become one"

Thank you very much! A message to our readers?

Hold fast persevere never surrender onward to victory!

Έρευνες για πετρέλαιο εντός της ελληνικής υφαλοκρηπίδας στην θαλάσσια περιοχή νοτίως της Ρόδου και του Καστελόριζου, αλλά και εντός της κυπριακής ΑΟΖ, ξεκίνησε η Τουρκία με επίσημη ανακοίνωση του τουρκικού υπουργείου Εξωτερικών. Η έρευνα θα πραγματοποιηθεί από το ερευνητικό σκάφος "Πίρι Ρεις". Τετραπλασιάστηκε μέσα σε έναν χρόνο ο αριθμός των αλλοδαπών μεταναστών που πήραν την ελληνική ιθαγένεια. Σύμφωνα με στοιχεία το 2007 πήραν την ελληνική ιθαγένεια 3.920 αλλοδαποί, ενώ το 2008 16.920. Ο αριθμός αυτός αντιστοιχεί σε 1,5 αλλοδαπό με ελληνική ιθαγένεια για κάθε 1.000 Έλληνες, ενώ σε κάθε 1.000 αλλοδαπούς κατοίκους της Ελλάδας μόλις οι 6 απέκτησαν το 2008 την ιθαγένεια της χώρας. **Η γελοιότητα μας δεν έχει όρια. Επειδή η Ουνέσκο αναγνώρισε τον Καραγκιόζη ως τουρκική προέλευσης, οι Ελληναράδες στα χαρτιά (ξέρετε αυτοί της Eurovision και του Euro) μέσω του Υπουργείου Πολιτισμού (?) τρέξανε αμέσως να 'σώσουν' το θέατρο σκιών. Τα εθνικά και κοινωνικά θέματα ξέρουν να τα ξεπουλάνε άνετα, ενώ για τα ανούσια θεάματα τρέχουν αμέσως.** Ανθέλληνες, γκρέμισαν από το βάθρο της, την προτομή του Γεωργίου Γρίβα στη Λάρισα, παραμονή της επετείου της Τουρκικής εισβολής στην Κύπρο. Η προτομή αυτή είναι η μοναδική στην Ελλάδα. **Ο Α/ΓΕΣ Αντιστράτηγος Φραγκούλης Φράγκος έγινε αποδέκτης ισραηλινής πρότασης για κοινή συνεκπαίδευση μονάδων Ειδικών Δυνάμεων τον προσεχή Οκτώβριο. Συγκεκριμένα, κατά τη ετήσια σύνοδο των Αρχηγών Γενικών Επιτελείων Στρατού και Διοικητών Χερσαίων Δυνάμεων των χωρών μελών του ΝΑΤΟ στα μέσα Ιουνίου που πραγματοποιήθηκε στο Ζάγκρεμπ της Κροατίας, ο Έλληνας Αρχηγός έστειλε μέσω του υπασπιστή του δύο βιβλία με ιστορικό και φωτογραφικό υλικό από τα νησιά του Αιγαίου. Ο Ισραηλινός Α/ΓΕΣ ανταπέδωσε τη χειρονομία με σφραγισμένο φάκελο που περιείχε επιστολή-πρόσκληση για διμερή άσκηση Ειδικών Δυνάμεων στο Τελ Αβίβ τον Οκτώβριο.** Εξαρθρώθηκε σπείρα Αλγερινών που είχαν τραυματίσει και ληστέψει δεκάδες γυναίκες στο κέντρο της Αθήνας. Μεταξύ αυτών και ο τύπος που είχε εμφανιστεί σε εκπομπή του Χαρδαβέλλα, ως εκπρόσωπος των μεταναστών του Εφεταιίου! Έστειλε βρέφος (10 μηνών) στην εντατική αφού χτύπησε και λήστεψε την Πολωνέζα μητέρα του έξω από το Εφεταιίο! Ο Πατέρας του βρέφους πήγε μόνος του για να τον αναζητήσει και έκανε τόπι στο ξύλο και τον "Ελληνα" συνεργάτη-αντιρατσιστή που πήγε να του ζητήσει τα ρέστα! Ερευνάται η συμμετοχή τους στη δολοφονία 70χρονης σε στάση λεωφορείου ανήμερα τα Χριστούγεννα σε αγαστή συνεργασία με γνωστούς Ελληνόφωνους δουλέμπορους πρεζέμπορους που βάζουν "ιδεολογικές ταμπέλες" για να καλύπτουν τις business τους. **Αρχίζουν να αποδίδουν οι προσπάθειες του διαζώματος Σ για την ανάδειξη ενός ξεχασμένου αλλά και πανέμορφου συνάμα αρχαίου θεάτρου στον Αρκαδικό Ορχομενό. Ο Δήμος Λεβιδίου κατέβαλλε ποσό 40.000 ευρώ για την απαλλοτρίωση των απαραίτητων εκτάσεων, προκειμένου να διανοιχτεί ο δρόμος προς το θέατρο. Η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Αρκαδίας θα διαθέσει ποσό 200.000 ευρώ για την κατασκευή του δρόμου μήκους 550 μέτρων με τη χρήση κατάλληλων υλικών (χωματόδεμα από κεραμάλευρο), όπως υπέδειξε η ΛΘ Έφορεία Αρχαιοτήτων. Το πρώτο «γυμναστήριο του μυαλού» είναι γεγονός! Το κέντρο άθλησης του νου, ιστορική πρωτιά των Γάλλων, λειτουργεί εδώ και λίγους μήνες στις Βερσαλλίες, λίγο έξω από το Παρίσι. Οι ασκήσεις τους περιλαμβάνουν ανάγνωση, μελέτη, ερωτήσεις και απαντήσεις σε ζητήματα τεχνών, επιστημών, λογοτεχνίας, ιστορίας, ακόμη και οινολογίας. «Πρέπει κανείς να ενδιαφέρεται με πάθος για το θέμα που μελετά ώστε να το μάθει καλά» λέει ο κ.**



Ντιτριέ. Μία από τις ασκήσεις περιλαμβάνει επισκέψεις σε ιστορικά μνημεία, όπως τα κοντινά ανάκτορα στις Βερσαλλίες, συνοδεία ξεναγού. Έπειτα οι συμμετέχοντες, που πληρώνουν 25 ευρώ για κάθε ώρα πνευματικής γυμναστικής, προσπαθούν να θυμηθούν τι είπε ο ξεναγός. Σε μια άλλη εξόρμηση, τα μέλη της ομάδας καλούνται να μελετήσουν και να κρατήσουν στη μνήμη τους πίνακες του Μονέ. Μια τρίτη άσκηση απαιτεί την αποστήθιση ενός ποιήματος. Οι γυμναστές επιβλέπουν και δίνουν συμβουλές για το πώς πρέπει να εκτελούνται οι ασκήσεις, όπως η σύνδεση νέων πληροφοριών με εικόνες που δημιουργεί κανείς στο μυαλό του. Αλλά ο κ. Ντιτριέ προειδοποιεί ότι δεν υπάρχουν εύκολες λύσεις ούτε μαγικές συνταγές. «Για να διατηρήσεις το σώμα σου σε φόρμα, πρέπει να ιδρώσεις και να δουλέψεις σκληρά. Το ίδιο ισχύει και για το πνεύμα» λέει. **Ολοκληρώνοντας την επίσκεψη στο Μουσείο του Ολοκαυτώματος ο παπαΕβραίου, αποδίδοντας τιμές, άναψε τη φλόγα στο Μουσείο του Ολοκαυτώματος και κατέθεσε στεφάνι. Μιλώντας αμέσως μετά στα μέσα ενημέρωσης, δήλωσε ότι «είναι δύσκολο να περιγράψεις τα συναισθήματα από την εμπειρία της επίσκεψης στο Μουσείο του Ολοκαυτώματος. Ποτέ ξανά ρατσισμός, ξενοφοβία, αντισημιτισμός.** Ένα σημαντικό εύρημα από την Ιθάκη, μία πινακίδα που «αφηγείται» με γλαφυρό τρόπο ένα από τα επεισόδια της Οδύσσειας, παρουσιάστηκε στο γερμανικό αρχαιολογικό περιοδικό Kadmos. Στην πινακίδα απεικονίζεται ένα πλοίο με τον Οδυσσέα δεμένο στο κατάρτι και εκατέρωθεν τερατόμορφα σχέδια, μία τρίαινα και σημάδια πιθανής γραφής Γραμμικής Β. Το εύρημα, ως τώρα αχρονολόγητο, βρέθηκε μαζί με άλλες πινακίδες που φέρουν επίσης σκηνές από την Ιλιάδα και Οδύσσεια, στην περιοχή «Άγιος Αθανάσιος» ή «Σχολή Ομήρου» της Ιθάκης κατά τις ανασκαφές που διενεργεί στη θέση αυτή για λογαριασμό του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων η Α. Κοντορλή - Παπαδοπούλου και ο Θ. Παπαδόπουλος. Την επιστημονική δημοσίευση του αρχαίου συνυπογράφουν οι δύο Έλληνες αρχαιολόγοι με τον ειδικό σε θέματα επιγραφικής Βρετανό G. Owens. **Αρκετά αρχαία εντόπισε στο βυθό ανοικτά της Καλύμνου, το σπογγαλιευτικό «Αναστασία», σε βάθος περίπου πενήντα μέτρων. Συγκεκριμένα, αναφέρθηκε ότι υπάρχουν δέκα μαρμάρινες στρογγυλές κολώνες, μήκους 3-4 μέτρων, αρκετές μαρμάρινες πλάκες η μία πάνω στην άλλη και πλήθος αμφορέων σε απόσταση περίπου τριάντα μέτρων από τις κολώνες.** Στον χώρο του Ηρωδείου στην Αθήνα παρουσιάστηκε η αντιρατσιστική εκδοχή του Προμηθέα Δεσμώτη! Μάλιστα για την επιτυχία του όλου concept επιστρατεύτηκαν ακόμη και λαθρομετανάστες αλλά και αντιρρησίες συνείδησης, οι οποίοι ως «ηθοποιοί»(!) εισήλθαν επί σκηνής λέγοντας «Είμαστε η Αθήνα», «Μας επέλεξαν επειδή αντιπροσωπεύουμε στατιστικά τον πληθυσμό της πόλης. Αντιπροσωπεύουμε την ηλικιακή πυραμίδα, σύμφωνα με τα πιο πρόσφατα στοιχεία της στατιστικής υπηρεσίας». «Ερχόμαστε από διαφορετικές χώρες και ηπιείρους», διευκρίνισαν κρατώντας τα σηματάκια τους. «Τρεις από εμάς δεν είναι καταγεγραμμένοι», μας πληροφόρησαν προτού «αναδυθούν» από μια καταπακτή τρεις μετανάστες, και συνέχισαν λέγοντας με ποιον από τους ήρωες του Αισχύλου ταυτίζονται! Στην συνέχεια εμφανίστηκε επί σκηνής ως «από μηχανής Θεός» η Κωνσταντίνα Κούνεβα! Το αντιρατσιστικό αυτό «έπος» συνεχίστηκε: «Ποιος από εσάς πιστεύει πως είναι απόγονος των αρχαίων Ελλήνων;» (ένα 30% υπολογίσαμε πως απάντησε θετικά). Άλλες ερωτήσεις απαιτούσαν ακόμα μεγαλύτερη αντιρατσιστική «ευαισθησία»: «Ποιος θέλει να φύγουν οι μετανάστες από την Αθήνα;». Φυσικά δεν είναι η πρώτη φορά που τα αρχαία θέατρα από ιεροί χώροι μετατρέπονται σε στίβο κατάπτυστης νεοταξικής προπαγάνδας (δες Επίδαυρο τραγωδίες με αδερφές).



αγριότητα. Την άφησαν αναισθητη και εξαφανίστηκαν. Η άτυχη γυναίκα άρχισε να φωνάζει σε βοήθεια και την βρήκαν αιμόφυρτη περαστικοί από το σημείο. Ένας 25χρονος και ένας 27χρονος συνελήφθησαν σχετικά με τη ρατσιστική επίθεση κατά 25χρονου Νιγηριανού φοιτητή στην Κύπρο. Το Επαρχιακό Δικαστήριο Λευκωσίας εξέδωσε διάταγμα κράτησης για μια μέρα. Επιτέλους το υπουργείο εξωτερικών έδειξε ένα μικρό ενδιαφέρον και έστειλε ανθρωπιστική βοήθεια 100 χιλιάδων ευρώ στους απόγονους Ελλήνων, Καλές που επλήγησαν από πρόσφατες πλημμύρες στο Πακιστάν. Στην πώληση έως και του 40% της ΔΕΗ προχωρά η προδοτική μας κυβέρνηση! Η Επιτροπή Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων αθώωσε τον φιλέλληνα πρωθυπουργό της πολιτικής της Νότιας Αυστραλίας, Μάικ Ραν, ο οποίος είχε κατηγορηθεί για ρατσισμό σε βάρος του λαού της ΠΓΔΜ όταν είχε κατηγορήσει την ΠΓΔΜ ότι «κλέβει την ιστορία και τον πολιτισμό της Ελλάδας». Μιλώντας πέρσι στο Ελληνικό Φεστιβάλ της Αδελαΐδας, ο Ραν κατηγορήσε παράλληλα, τον πρόεδρο της ΠΓΔΜ ότι «εξάπτει τα πάθη κατά επικίνδυνο τρόπο και δημιουργεί ένταση με την Ελλάδα». Εναντίον του πολιτειακού πρωθυπουργού κινήθηκε η παροιμία των καταγόμενων από την ΠΓΔΜ κατοίκων της Νότιας Αυστραλίας, που έκανε καταγγελία στην Επιτροπή Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων. Η δικαστής Κάθριν Μπράσον, η οποία εξέτασε την καταγγελία, τόνισε όμως ότι αυτή στερείται ουσίας. Μηχανική βλάβη ήταν σύμφωνα με τους αυτόπτες μάρτυρες η αιτία της πτώσης του ελικόπτερου Απάτσι (το δεύτερο Ελληνικό που πέφτει), που οδήγησε στον θάνατο τους δυο πιλότους της Αεροπορίας Στρατού τον Ιούλιο στα Μέγαρο. Το ελικόπτερο καρφώθηκε στο αεροδρόμιο με τη μύτη και όπως όλα δείχνουν οι δυο πιλότοι βρήκαν ακαριαίο θάνατο, ενώ ταυτόχρονα μαζί με το ελικόπτερο τυλίχθηκαν στις φλόγες. Στους περσικούς πολέμους επιστρέφει ο Ζακ Σνάντερ, σκηνοθέτης της επιτυχημένης ταινίας «300». Στον «Ξέρξη», μια ιστορία επίσης βασισμένη σε κόμικ του Φρανκ Μίλερ, παρακολουθούμε τη μάχη του Μαραθώνα. Ο σκηνοθέτης δήλωσε ότι η συμφωνία για την μεταφορά του κόμικ στον κινηματογράφο έχει ήδη «κλείσει» και τονίζει ότι η ομάδα των σεναριογράφων έχουν ξεκινήσει να γράφουν. Δήλωσε ότι τα γεγονότα της ταινίας ξεκινούν κάποια χρόνια πριν από εκείνα των «300» και παρακολουθούν τη μάχη του Μαραθώνα. Σύμφωνα με το σκηνοθέτη, παρακολουθούμε τον Θεμιστοκλή να μαθαίνει ότι οι Πέρσες ετοιμάζονται να εισβάλλουν, μαθαίνουμε ορισμένα στοιχεία για το γιατί ο Ξέρξης είναι αυτός που είναι και παρακολουθούμε τη μάχη του Μαραθώνα. Ψηφίστηκε στο Α' Θερινό Τμήμα της Βουλής από τη κυβερνητική πλειοψηφία τροπολογία σύμφωνα με την οποία αυξάνεται το όριο των απολαβών εκτός έδρας κατά είκοσι μέρες στους συνεργάτες του πρωθυπουργικού και των υπουργικών γραφείων ή των γραφείων των γενικών γραμματέων. Επίσης αυξάνεται και ο μισθός κατά 1.000 ευρώ του γενικού διευθυντή του Οργανισμού Διαχείρισης Δημοσίου Χρέους (ΟΔΛΗΧ). Στην Αγγλία, οι μαθητές θα μάθουν την αρχαιοελληνική αλφάβητο, τη βασική γραμματική και το βασικό λεξιλόγιο, ενώ θα ερευνήσουν και την αρχαιοελληνική κουλτούρα, όπως την ιδέα και την υλοποίηση των Ολυμπιακών Αγώνων, αλλά και κωμωδίες του Αριστοφάνη. «Τα αρχαία ελληνικά είναι μια υπέροχη γλώσσα, γεμάτη όμορφες λέξεις και εντυπωσιακά νοήματα», τόνισε η Λόρνα Ρόμπινσον η διευθύντρια του προγράμματος. Σύμφωνα με το

πρόγραμμα το μάθημα των αρχαίων ελληνικών θα λειτουργήσει αρχικά σε 3 σχολεία ενώ αναμένεται να επεκταθεί και σε άλλα 10 σχολεία αργότερα μέσα στη χρονιά. Με 85 εκ. παγκόσμια ημερήσια κατανάλωση, όσο και αν για λίγο συμπληρώνεται η κατανάλωση με επίσης ολοένα και λιγότερα κάρβουνο και φυσικό αέριο, οι ελίτ ξέρουν ότι οι μέρες τους είναι μετρημένες. Ως το 2015 παραδέχονται σε πρόσφατη έκθεσή τους οι δολαριανοί στρατηγικοί προς τη μαριονέτα Ομπάμα, θα επικρατήσει παγκόσμιο χάος, τόσο λόγω της αναμενόμενης επιδείνωσης των καιρικών φαινομένων όσο και της ανικανότητας των εγωμανών να καταλάβουν και να σταματήσουν να εμποδίζουν ειρηνικό έλεγχο γεννήσεων των αφροασιατών και αποκέντρωση όλης της ανθρωπότητας σε αυτάρκη αγροκτήματα, αναδασώσεις, διεθνή εκεχειρία κλπ. Ο Σύλλογος Ελλήνων Αρχαιολόγων τάσσεται περιέργως ενάντια στην αντικατάσταση με αντίγραφα των κακοποιημένων αρχαίων μελών του Ναού του Θεού «Αμυκλαίου» Απόλλωνος που έχουν ενσωματωθεί σε βυζαντινές εκκλησίες της περιοχής. Στις 25-8 έπεσαν πυροβολισμοί κατά της καφετέριας του μέλους του ΔΣ της Ένωσης Χιμαριωτών και πρωτεργάτη των ειρηνικών εκδηλώσεων διαμαρτυρίας για τη ρατσιστική δολοφονία του Αριστοτέλη Γκούμα, Κοκαβέση Παντελη. Σήμερα η Αλβανική Αστυνομία προχώρησε στη σύλληψη των δύο ατόμων από τη συμμορία των τεσσάρων τραμπούκων. Τα μέλη της συμμορίας είναι νεαρά άτομα ίδιας ηλικίας με τους δράστες της επίθεσης κατά του Αριστοτέλη Γκούμα. Διέμεναν σε ενουικαζόμενα δωμάτια που βρίσκονται κοντά στην καφετέρια του κυρίου Κοκαβέση. Τα ονόματα των δραστών δεν έχουν δοθεί στη δημοσιότητα. Η κνηγητική καραμπίνα με την οποία πυροβόλησαν κατά της καφετέριας, ανήκει στον πατέρα ενός εκ των δραστών. Απορία προκαλεί το γεγονός ότι οι συγκεκριμένοι νεαροί κουβαλούν στις διακοπές τους και όπλα. Το Αρχαίο Θέατρο της Δωδώνης αυτοκαταστρέφεται, καθώς η τοπική ασβεστολιθική πέτρα με την οποία κατασκευάστηκε τρίβεται και διαλύεται. Προβλήματα όμως συναντά και ο δύσκολος αγώνας που έχουν ξεκινήσει οι υπηρεσίες του υπουργείου Πολιτισμού για την αναστροφή αυτής της κατάστασης. Η πρώτη κερκίδα του θεάτρου στην οποία έγιναν πιλοτικά οι δραστηριότητες επεμβάσεις στερέωσης και αποκατάστασης του μνημείου ολοκληρώθηκε, αλλά οι παρατηρήσεις είναι πολλές όσον αφορά τη συνέχιση του έργου. Ο λόγος; Αισθητικός. Ψεύτικος- όπως και είναι άλλωστε φαντάζει ο τεχνητός λίθος που χρησιμοποιήθηκε για την αποκατάσταση των κατεστραμμένων εδωλίων αυτής της κερκίδας. Τόσο ώστε στην προχθεσινή συνεδρίαση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου (ΚΑΣ) να ζητηθούν ορισμένες αισθητικές επεμβάσεις. Η λάξευση αυτού του τεχνητού λίθου είναι το κυριότερο, ενώ ζητούμενο είναι και η καλύτερη χρωματική προσαρμογή στο αυθεντικό υλικό. Το αποτέλεσμα όμως θα κριθεί εκ νέου στο ΚΑΣ ώστε να υπάρχει βεβαιότητα για το εγχείρημα. Τότε μόνο το έργο θα προχωρήσει και στις υπόλοιπες κερκίδες, που συνολικά είναι εννέα! Με την ελπίδα πάντα ότι η πατίνα του χρόνου θα λειτουργήσει κι αυτή υπέρ του μνημείου. Όπως ανακοινώθηκε, πάντως, το έργο εντάσσεται στο ΕΣΠΑ με 3 εκατ. ευρώ αρχικώς, ποσόν το οποίο θα αυξηθεί στο μέλλον ανάλογα με τις απαιτήσεις. Σώοι είναι οι δύο από τους τρεις πιλότους, μετά από σύγκρουση δύο μαχητικών F-16 στον αέρα νοτιοανατολικά της νήσου Χρυσής (Γαϊδουρονήσι), στις 26-8, τα οποία συνετρίβησαν. Πρόκειται για ένα μονοθέσιο και ένα διθέσιο αεροσκάφος από την 340 Μοίρα της 115 Πτέρυγα Μάχης με έδρα τη Σούδα Χανίων. Σύμφωνα με τις πρώτες πληροφορίες, οι δύο εκ των χειριστών πρόλαβαν να χρησιμοποιήσουν το σύστημα αυτόματης εκτίναξης και περισυνελήγησαν από τα σωστικά συνεργεία, τα οποία βρίσκονται προς ανάζητησή του τρίτου πιλότου. Εξαιρετικής καλλιτεχνικής αξίας τοιχογραφίες ελληνιστικού ύφους, 2.000 ετών, ανακοίνωσαν πως ανακάλυψαν Βρετανοί ερευνητές σε σπηλιά στην Πέτρα της Ιορδανίας. Στην Αρτα, αστυνομικοί συνέλαβαν έναν 24χρονο Αφγανό γιατί με την υπόσχεση χρηματικού ποσού προέβη σε ασελγείς χειρονομίες και προτάσεις σε βάρος ανήλικων αγοριών.

Το αρχαίο φοινικόδασος της Λίμνης Πρέβελι στο νότιο Ρέθυμνο είναι πλέον στάχτη αφού η συγκεκριμένη περιοχή βρίσκεται εδώ και χρόνια στο στόχαστρο διαφόρων καταπατητών, οι κάτοικοι όμως καταγγέλλουν ως υπεύθυνους και άτομα του αναρχικού/ακροαριστερού χώρου, τα οποία τα τελευταία χρόνια κατασκήνουν παράνομα στην περιοχή του φοινικόδασους. Μάλιστα στις αρχές του μηνός η Αστυνομία με ξαφνική επιχείρηση στην περιοχή συνέλαβε περίπου ογδόντα (80) άτομα για κατοχή ναρκωτικών και παράνομη κατασκήνωση, (ανάμεσα τους υιός γνωστού «αντιφασιστή» υφυπουργού της κυβέρνησης), οι όποιοι φυσικά αφέθησαν ελεύθεροι. Επιπλέον και οι τοπικές αρχές αλλά και οι κάτοικοι ήταν αντίθετοι με την παρουσία των συγκεκριμένων ατόμων στο φοινικόδασος, γιατί δυσφημούσαν την περιοχή, και ρύπαιναν τον χώρο με σκουπίδια, ακαθαρσίες, συνθήματα σε πανό κτλ. Ο Vincent Reynouard, είναι ένας Γάλλος με γυναίκα και οκτώ παιδιά. 41 ετών, είναι χημικός μηχανικός. Αμφισβητεί δημόσια την συμβατική ιστορία του δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου στα DVD που εκδίδει και στα γραπτά του. Είναι ένας από αυτούς τους ερευνητές που αυτοανακηρύσσονται ως «αναθεωρητές» και που αποκαλούνται «αρνητές» από άλλους, γιατί δεν πιστεύουν στην ύπαρξη φονικών θαλάμων αερίων στα γερμανικά στρατόπεδα συγκέντρωσης του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Αυτό ήταν αρκετό για να φυλακιστεί! Ως ένα από τα σημαντικότερα αρχαιολογικά ευρήματα των τελευταίων χρόνων χαρακτηρίζονται οι ασύλητοι Μινωικοί τάφοι που βρέθηκαν στη διάρκεια διερευνητικών εσκαφών για την ανέγερση μίας οικοδομής στη Λεωφόρο Κνωσού. Η αποκάλυψη θεωρείται εξαιρετικά σημαντική καθώς πρόκειται για ένα σύμπλεγμα θολωτών τάφων που δεν έχουν συληθεί και αυτό είναι που κάνει την αποκάλυψη των τάφων αυτών ιδιαίτερα σημαντική. Ο εβραϊκής καταγωγής σκηνοθέτης του Hollywood Aaron Russo και υποψήφιος πρόεδρος των ΗΠΑ στις εκλογές του 2004, λίγο καιρό πριν πεθάνει από καρκίνο τον Αύγουστο του 2007, έδωσε μια συνέντευξη. Εκεί αποκαλύπτει για πρώτη φορά τη γνωριμία του με τον μεγιστάνα και απίστη εβραίο Nick Rockefeller και τις απίστευτες παραδοχές που του είχε εκμυστηρευτεί, όπως την επερχόμενη καταστροφή των Δίδυμων Πύργων 11 μήνες πριν αυτή και συμβεί! Μιλάει ακόμα για το τι του αποκάλυψε ο μεγιστάνας στην προσπάθεια του να τον προσηλυτιστεί και να τον εντάξει στα σχέδια του, προφανώς λόγω της ιδιότητας του ως υποψηφίου προέδρου της χώρας. Του μίλησε σχετικά με τον πρωταγωνιστικό ρόλο της οικογενείας του στην δημιουργία του φεμινιστικού κινήματος και τα σχέδια της για την εγκαθίδρυση της παγκόσμιας δικτατορίας. Δεκάδες Τούρκοι αναζητούν στην Κρήτη τις περιουσίες των προγόνων τους αλλά και τρόπους να τις διεκδικήσουν. Άλλο ένα από τα αποτελέσματα της ελληνοτουρκικής φιλίας και προσέγγισης, όπως την οραματίστηκε ο Γιώργος Παπανδρέου! Μήπως θα έπρεπε όλοι οι πρόσφυγες από Πόντο και Μικρά Ασία να διεκδικήσουν άμεσα τις περιουσίες των προγόνων τους; Στην Αλβανία, ανασκαφές στην Απολλωνία, έφεραν στο φως αρχαίο άγαλμα. Γάλλοι αρχαιολόγοι συνεπικουρούμενοι από εντόπιους αρχαιολόγους μετά από ανασκαφές αρκετών εβδομάδων στον αρχαιοελληνικό χώρο της Απολλωνίας, αποκάλυψαν ένα από τα μυστικά που έκρυβε ο ναός του Απόλλωνα. Ανακαλύφθηκε ένα άγαλμα ρωμαϊκών χρόνων που απεικονίζει έναν αρχαίο αθλητή, σε πολύ καλή μάλιστα κατάσταση αφού διατηρήθηκε το μαρμάρινο φιλοτέχνημα με την κάλυψη του χώματος. Είναι ένα σημαντικό εύρημα, δίνει τη διάσταση της αρχαίας πόλης μετά την ελληνική εποχή, κατά τη ρωμαϊκή περίοδο, που συνεχίζει την αρχαία ακμή της. **Επίθεση Τούρκων χάκερ. Η τουρκική σημαία και ο Κεμάλ Ατατούρκ έβγαιναν στην αρχική ιστοσελίδα της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας Θράκης αφού χάκερ έσπασαν τον κωδικό και διέλυσαν το περιεχόμενό της βάζοντας κατάπτυστο κείμενο στα τουρκικά και αγγλικά. Η 'βλάβη' αποκαταστάθηκε μετά από ώρα.** Αρχαιολογοί βρήκαν το παλάτι του Οδυσσέα. Αυτή τη φορά μια ομάδα αρχαιολόγων

που χρόνια τώρα κάνει ανασκαφές στην Ιθάκη, πιστεύει ότι βρήκε το παλάτι του βασιλιά Οδυσσέα. Ένα μεγάλο μυκηναϊκής εποχής, τριών επιπέδων, με κλιμακοστάσιο λαξευμένο στο βράχο. Ο Μάκης Μπότης είναι πρόεδρος της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Ρομ Ελλάδας και ανοίγει ένα θέμα το οποίο έρχεται στην επικαιρότητα μετά από την απέλαση Ρομά από την Γαλλία και άλλες ευρωπαϊκές χώρες. Ο ίδιος παραδέχεται ότι κοντά στους 300.000 ημεδαπούς, πάνω από 100.000 Ρομά θα έρθουν στην χώρα μας από άλλες Βαλκανικές επί το πλείστον χώρες μια και στις δικές τους πατρίδες έχουν πρόβλημα επιβίωσης. Ο Μπότης λέει: «οι περισσότεροι έρχονται ζητώντας βοήθεια, εμείς είμαστε φιλόξενοι άνθρωποι, δεν μπορούμε να τους κυνηγάμε, διαλέγουν μια περιοχή δίπλα σε μας ή σε γειτονικές περιοχές και στήνουνε τον καταυλισμό τους». Την δημιουργία κινητών μονάδων υποδοχής καθώς και η δημιουργία τριών Κέντρων Πρόωτης Υποδοχής μη νόμιμων μεταναστών σε Έβρο, Δωδεκάνησα και Λέσβο μέχρι τα τέλη του 2011, ενδεικτικού προϋπολογισμού 10.000.000 ευρώ το καθένα, περιλαμβάνει το Εθνικό Σχέδιο Δράσης για τη Διαχείριση των Μεταναστευτικών Ροών που κατέθεσε το Υπουργείο Προστασίας του Πολίτη στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Επίσης στο έγγραφο αναφέρεται η δημιουργία μιας νέας υπηρεσίας Ασύλου η οποία θα τεθεί σε λειτουργία τον Οκτώβριο του 2011 και η ριζική αναμόρφωση της διαδικασίας παροχής του ασύλου. Παράλληλα επιδιώκεται η σύναψη διμερών Συμφωνιών Επανεισδοχής με κράτη από τα οποία υπάρχουν υψηλές μεταναστευτικές ροές. Υπενθυμίζεται ότι σύμφωνα με την Ανάλυση Κινδύνου του Frontex για το 2009, στην Ελλάδα εντοπίζεται το 75% των παράνομων εισόδων στην ΕΕ, ενώ για το πρώτο τετράμηνο του 2010 το ποσοστό αυτό έχει ανέλθει στο 82%. Ταυτόχρονα, σύμφωνα με τη Eurostat το δωδεκάμηνο Φεβρουαρίου 2009 με Φεβρουάριο 2010 η Ελλάδα ήταν 6η στην Ε.Ε. με βάση τον αριθμό κατατεθειμένων αιτημάτων ασύλου. **Παραχωρούμε τους S-300 στο Ισραήλ αφού η κυβέρνηση δίνει την άδεια στο Ισραήλ να χρησιμοποιήσει τους S-300, που αγοράστηκαν για να πάνε στην Κύπρο και κατέληξαν να σταθμεύουν στην Κρήτη, στο πλαίσιο «άσκησης».** Για πρώτη φορά, στις προσεχείς δημοτικές εκλογές ψηφίζουν 12.762 μετανάστες που ζουν στην Ελλάδα. Από αυτούς, οι 1.574 ψηφίζουν στο δήμο Αθηναίων. Δεν θα αργήσουν και πολύ οι μέρες που θα δούμε μέχρι Αλβανικό και Πακιστανικό κόμμα στη χώρα μας! Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΡΤ κατά τη συνεδρίαση της Τρίτης 7/9/2010, συζήτησε και αποφάσισε, μεταξύ άλλων, την έγκριση ψυχαγωγικών και επιμορφωτικών τηλεοπτικών προγραμμάτων, όπως οι σειρές «ΕΞΑΝΤΑΣ» (Γ.Αυγερόπουλος), «ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΟΡΑ» (Σ.Κούλλου), «ΤΟ ΚΟΥΤΙ ΤΗΣ ΠΑΝΑΩΡΑΣ» (Κ. Βαξεβάνης) και «ΦΥΛΟΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ» (Α. Αλ Σάλεχ, (δήλωση: "φταίνε οι κοπέλες που τις βιάζουν οι μουσουλμάνοι"). Για να μη μιλήσουμε για τα άλλα τέρατα της ΑΝΘΕΛΛΗΝΙΚΗΣ "διανοήσης", Κούλλου και Βαξεβάνη. Να φανταστούμε σε τι θα αναφέρονται οι "φυλές της Αθήνας"? Εκεί ίσως εξηγείται και η προ ολίγου καιρού παραιτήση της Μαρία Χουκλή, μιας από τις λίγες σοβαρές δημοσιογράφους της ΕΡΤ...Και φυσικά εμείς τους πληρώνουμε μέσω των λογαριασμών (ΔΕΗ κλπ). **ΝΕΟΤΑΞΙΚΟΙ ΑΝΤΙΡΑΤΣΙΣΤΕΣ & TV TO ΙΔΙΟ ΜΑΓΑΖΙ!** Αποκόμματα που μας άρεσαν, από πρόσφατη συνέντευξη του Μανώλη Μισιά. «Πολιτικοποιημένος ήμουν πάντα και με τη σημασία της λέξης. Το έκανα γιατί ήθελα να αντιλαμβάνομαι τι γίνεται γύρω μου. Όχι σαν πολλούς αριστερούς που σηκώνουν, υποτίθεται, τα λάβαρα της επανάστασης για να βουλευτούν, να πάρουν συναυλίες και ισχύ από τα πολιτικά κόμματα. Αγωνίστηκα, φυλακίστηκα και το έκανα για τα πιστεύω μου. Ακόμα και το τραγούδι το προσέγγισα μέσα από ένα ιδεολογικό πρίσμα. Δεν έγινα ποτέ τραγουδιστής των κέντρων διασκέδασης αλλά ούτε μισθοσυντηρητος διαφόρων υπουργών και κυβερνήσεων. Κανένα υπουργείο δεν ήταν ποτέ σπόνσορας στην καριέρα μου. Παίζονται πολιτικά παιχνίδια εις βάρος μας, η Τουρκία εποφθαλμιά τα εδάφη μας και την Κύπρο. Θέλει πετρέλαιο επίσης και το Μακεδονικό επίσης άλλο θέμα που καίει. Σήμερα ο πόλεμος είναι οικονομικός και τα όπλα είναι τα μέτρα που λαμβάνονται και τα μνημόνια που υπογράφονται. Τη μεγαλύτερη ευθύνη την έχει ο κόσμος, θέλει μόνο να βάλει το παιδί του σε μια δουλειά, να βουλευτεί κι από εκεί και πέρα δεν τον νοιάζει τίποτα. έμαθαν τον Έλληνα να κάθεται και να τρώει από τα έτοιμα, τα χρήματα της Ευρώπης».

Kontrol Rutinario



First of all please introduce your band to our readers. Your line-up, when you started and which where the reasons.

The group began in the birthday of one of the members of the group, to be exact in December, 2009. The alcohol, madness and to put to play the fool with a bass, a drums and the whole world singing what was going out for him of the nose it did that the current members of the group could think about and they were starting having desire, so we contact a colleague that about time that we did not see and that knew that was having guitar, for what I fill with enthusiasm the lad the idea and we prepared to obtain everything necessary that we still had already to fulfil our dream and here we are even nowadays, in which our goal, beside managing to be the best touching, the most important thing is the whole life touching! Here you have the musical male prostitutes: Chinese (Guitar) Monty (Bass) Wilow (Drums). Now we are searching a singer to finish well the formation, though while we do not have it, the drummer is taking charge singing and touching at the same time.

Your style can be classified like an Oi!/R.A.C style. Why you choose this sound? There in Spain you have a lot of Oi!/R.A.C bands, right?

We choose this type of music because always we have identified with it. Inside the R.A.C we classify it under an Oi!/rock/roll. Well, at present there are several groups of music, the problem that in this country they are playing very little time, another thing that makes us happy much is that groups that had disappeared for a lot of time are reappeared with different members in the group.

You are from Toletum. If i remember right there was one band with this name there. You know them, you have any contact? What are they doing?

Yes we have contact with the group TOLETUM, they disappeared already a lot of time ago, but thankfully, they have returned to revival, they are changing an alone member of the group and we are waiting if we manage to do something together with them hahaha.

You are involved in any SN group? We hear about the forbiddance for Division 28. You have a lot of problems in Spain? What about POW's? We saw the video with the comrade Joshua, what about him? You have written and one song for him as we see.

No, none of the members of the group are involved by any political group. We follow near the problem that had here the Division 28, unfortunately in this country there are many repression and the government are invented to put prisoners the comrades. Lucky the comrades start arousing in the topic of the political prisoners and it was immediately after when it happened it of Josué. In Josué's exact topic we know that they are fucking him constant it changing jail in order that not adapted to none. We dedicate a song in order that his problem was never staying in the oblivion, but not only we want to centre on his case, we want to remember all our political prisoners, because they all deserve it!

You made some gig's. You had any problems with anti-SN

people? With the police? Hom much comrades are there anywhere? After the forbiddance of 28 you lost people - comrades or more people joined the scene?

Yes, we already achieve to do some concert lucky, but we never had problems either with the antifascist ones or the police, here they are a lot of speak but then at the moment of the truth in the street they are nothing. Here at Toledo our scene is good though some time ago we had a very big fall. No, later the problem of the Division 28 everything remains the same in the scene or at least we have not noticed any change.

What means your name? What represented for you this name?

Our name is a jockery to the police of this country, since here providing that they stop you for the street because they want and your you ask them to which this control owes, they always end up by answering that owes to a "routine control" and is the excuse that always they have.

What about your material. We saw some t-shirts. You anything else? Any plans for recording a cd or demo soon?

For the present we only have T-shirts, but we are thinking of take out some kind of more material, the problem is that we have not a lot of money haha. About edit a cd we think that still it is a bit soon and want to improve more and to have more own songs like that that there will be necessary to wait a bit for more haha.

You believe in the ideology 'Skins & Punks United'? You have any SN Punks there?

Certainly that we believe in the union of punks & skins, our bassist in addition has a big tattoo in the back about it jajaja. Yes, we have very good friends who are punks National Socialists.

With which old and which new band of Spain would you like to play a gig with? And which with old and which new band from allover the world would you play in a gig?

Since on 7 August, we fulfil a dream sharing cartel with the group KLAN, and we want to share cartel with the group of our city TOLETUM, and another dream would be to touch with the group BATALLON DE CASTIGO. With foreign groups, the truth is that we want to touch with all, it would be a great pride for us.

What do you know about our country Hellas (bands, organizations etc)? Would you like to play here anytime?

We know a bit your scene on the Skinhouse (that we envy it hahaha), about the division 28 and the fanzines that this one does, on Omerta who did us an interview, and of groups that are in activate there. To touch there for us would be a dream makes reality because always we have spoken about visiting this skinhouse, sharing cartel with groups of there and seeing all our past on this Hellenic and Roman world with which so much we identify!

Something last to say? Thank you!

Thank you for the support that you give us that this is what does strong and gives us force to continue forward and to say that to been a pride to answer interview for your organization! A strong embrace and we wait to meet soon! 88!



PUNK FRONT

100% HASS

Ok, first please introduce us your line up. You are all punks?

No, we are 2 Punks and 2 Skins. Schmidgart - bass, Stoffel - vocals, Martin - drums and me, Patrick - guitar. And since a few weeks joined Tim for playing the second guitar.

What about your songs and what you prepare to released?

In the next time will come out our first cd. It is a mini cd with 5 own and 1 cover song, from the old German punk band Schleimkeim. It will be released on Oi! Aint Red Records. We sing in our songs about the failure from the police, against the Muslim invasion of our culture, about the fight of our movement against the decay of our European homelands and off course against the fucked up left wing crust scum and afa wankers.

Last years I watch there many real punks in Germany and this is good. Can you talk us a bit more about this?

Yes, since a few years we get more and more. In the beginning the right punk was very often theme in the internet. And the afa tooked pictures of us in it and try to destroy what here grow. They wasn't so amused. But now it's a little bit quiet. We have here many Oi! and punk bands who are not PC, but no R.A.C punk bands I hope that will be change and we get here a bit more right wing punk bands in the next time.

How many gigs have you done and with who?

We played till now only one gig in east Germany, with Elbroiber and Notlösung, some Oi! bands from there. It was a little bit chaotic but now, after many practising and recording our cd, we start again with playing concerts. In September we will play with Endstufe and Shaven Heads in West Germany.

Musical influences of your band? You play any other cover song?

We play the old Streetpunk, and try to find our own sound. We cover from Faustrecht Niemals Verrat, Division Germania Der Morgen Wird Unser Sein and from Böhse Onkelz, Benutz Mich. But only for gigs.

100% Hass (Hate) against who?

This song is our answer to all the left wing pussys and PC jerks. That was go around come around. That we play the new German rock with 100% hate to the left side. It is more a statement from us as a punkrock band.

Your opinion about: Moloko / Skinhouse Menfis / Expolited / Luni & Landser / Crust hippie punks / Chaos "ideal"

Moloko is a great place to be! Belgium people are good friends, and I enjoyed all of my visits there.

Skinhouse Menfis, hard drinking nights with a lot of green drinks and litters of beer.

Exploited, nice band. But more the old songs.

Luni and Landser, I think that Luni is one of the last true punk rocker, haha. To listen Landser have here a long tradition, haha.

Crust and Hippie Punks 100% hate from us to them!

Chaos ideal We don't need a chaos, we have enough planned chaos in the world of today

Few words for your city (movement, bands, pubs, people, etc)

Berlin is very multicultural and very red. But you have nice places and great mates there too. Some hate it some love it. We love it. And stay our man there.

What you know about Hellas?

I must say I really know too less. Only that your skinhouse there exist. But I never was there. I hope I can change that one day.

Thank you very much mate! Free space to talk to our readers!

We have to say thank you for your interested in our band and music! Regards to the Hellenic movement! And to the real Punx and Skins there! Unity is our weapon!



ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ



Η Μουσική στην Αρχαία Ελλάδα ήταν εξαρχής κυρίως φωνητική. Η εμφάνιση αποκλειστικά οργανικής μουσικής συμβαίνει περίπου τον 6ο αιώνα π.Χ. Ο “Πυθικός Νόμος” ένα έργο που υπήρξε κλασικό επιβεβαιώνει την στροφή αυτή που οδήγησε σταθερά στην επικράτηση κατά τη διάρκεια των κλασικών χρόνων της σολιστικής ερμηνείας, τόσο στις εκδηλώσεις της ιδιωτικής όσο και της δημόσιας ζωής. Μέσα από το σύνολο των πηγών εικονογραφία, θεωρητικά κείμενα περί Μουσικής και Αρμονικής συγγραφέων της εποχής όπως ο Αριστοξένος, ο Κλεωνίδης κ.α. συμπεραίνουμε με σχετική ασφάλεια τον τρόπο εκτέλεσης των μουσικών οργάνων. Η «χρήση» της λύρας λ.χ. και της κιθάρας, μας παραδίδεται με μεγάλη ακρίβεια μέσα από τις δεκάδες σωζόμενες παραστάσεις. Ειδικότερα η τοποθέτησή της, ο τρόπος που κρατά το όργανο ο μουσικός και ο τρόπος παιξίματος, η χρήση και των δύο χεριών και η «συνεργασία» του μουσικού με τον αιοδό, είναι ζητήματα τα οποία λιγότερο ή περισσότερο έχουν βρει την απάντησή τους μέσα από την προσεκτική μελέτη της σωζόμενης αγγειογραφίας σε συνδυασμό με πληροφορίες / οδηγίες που μας παραδίδονται από τους Λυρικούς Ποιητές, η ακόμα και τον Αριστοφάνη.

ΕΓΧΟΡΔΑ

Για τα όργανα των αρχαίων Ελλήνων αντλούμε τα περισσότερα στοιχεία από την πλούσια εικονογραφία και ειδικότερα από τις αγγειογραφίες, τα ανάγλυφα, τα ψηφιδωτά, τα αγάλματα κ.α. Τα σωζόμενα μουσικά όργανα, έστω και σε θραυσματική μορφή, είναι ελάχιστα, ιδιαίτερα όμως εύγλωττα, ενώ, τέλος, πηγή πληροφοριών είναι τα πάσης φύσεως έργα και κείμενα στα οποία διασώζεται ένας σοβαρός όγκος πληροφοριών, με βάση τις οποίες ο Λύραυλος δημιούργησε αυθεντικά ανακατασκευασμένα μουσικά όργανα.

Λύρα: το πλέον διαδεδομένο έγχορδο της αρχαίας Ελλάδας, ένα μουσικό όργανο ιδιαίτερα δημοφιλές αφού δεν ήταν όργανο απαραίτητα των επαγγελματιών. Σύμβολο του Απόλλωνα, η λύρα δεν χρησιμοποιείται σε εκδηλώσεις σε ανοιχτούς χώρους, ενώ ήταν το κατεξοχήν όργανο για εκπαίδευση των νέων. Μπορεί να χαρακτηριστεί ως το εθνικό όργανο των αρχαίων Ελλήνων.

Φόρμιγξ: η παλαιότερη ίσως μορφή / εκδοχή της αρχαίας κιθάρας, κατεξοχήν συνδεδεμένη με την απόδοση από ραψωδούς των ομηρικών επών. Θεωρείτο ιερό όργανο και ίσως υπήρξε το πιο αρχαίο έγχορδο.

Κιθάρις: συνήθως με τετράγωνη βάση είναι το μουσικό όργανο που απαιτεί δεξιοτεχνία γι' αυτό χαρακτηρίζεται ως το όργανο των επαγγελματιών κιθαρωδών και των μεγάλων μουσικών αγώνων. Μπορεί να χαρακτηριστεί ως ένας πιο τελειοποιημένος τύπος λύρας με περισσότερες χορδές (7 ή 8 χορδές στην κλασική εποχή ενώ αργότερα συναντούμε και όργανα με περισσότερες) και πιο δυνατό ήχο.

Βαρβίτος: με πιο μεγάλους βραχίονες και ως εκ τούτου με πιο μεγάλες χορδές, το μουσικό αυτό όργανο έχει χαμηλότερη έκταση, και ήχο γλυκύτερο και πιο βαρύ από εκείνο της λύρας.

Πανδούρις: τρίχορδο όργανο, πρόγονος του λαούτου, ονομαζόμενο από τους αρχαίους και ως τρίχορδον

ΠΝΕΥΣΤΑ

Αυλός/Δίαυλος: το σημαντικότερο αρχαιοελληνικό πνευστό, χρησιμοποιείται σε όλες σχεδόν τις ιδιωτικές και δημόσιες τελετές, στους εθνικούς αγώνες, στις πομπές και φυσικά στις παραστάσεις τραγωδίας. Είχε χαρακτήρα οργιαστικό και ήταν συνδεδεμένος με την λατρεία του θεού Διονύσου.

Σύριγξ: πνευστό ιδιαίτερα ταπεινής θέσης, χρησιμοποιείται ευρύτατα από τους ποιμένες ήταν μάλιστα συνδεδεμένη με τον θεό Πάνα η πολυκάλαμη εκδοχή του οργάνου ονομαζόταν μάλιστα «σύριγγα του Πανός». Η σύριγγα δεν χρησιμοποιείται για καλλιτεχνικούς σκοπούς.

Σάλπιγξ: Κατασκευασμένη από χαλκό. Δεν χρησιμοποιούνταν για καθαρά μουσικούς σκοπούς, αλλά για πολεμικά σαλπίσματα καθώς και για τελετουργικούς σκοπούς.

Κοχύλι: μια φυσική σάλπιγγα. Οι αρχαίοι χρησιμοποιούσαν συνήθως τρίωνα ή κάσση ή στρόμβο.

ΚΡΟΥΣΤΑ

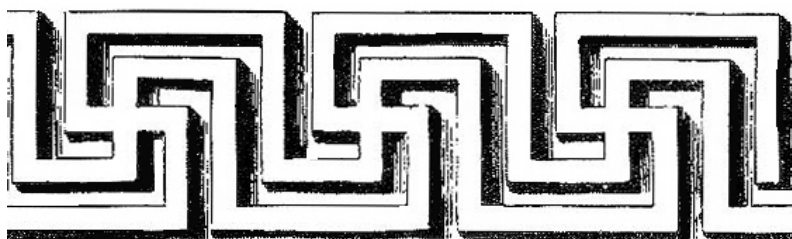
Τύμπανο: όργανο κατεξοχήν «γυναικείο», χρησιμοποιείται περισσότερο στις οργιαστικές λατρείες π.χ Βακχικές. Όπως και όλα εξάλλου τα κρουστά, δεν χρησιμοποιείται για καθαρά μουσικούς σκοπούς, αλλά κυρίως σε τελετές και λατρευτικού χαρακτήρα θρησκευτικές εκδηλώσεις.

Κρόταλα/Κρέμβαλα: ξύλινα κρουστά αντίστοιχα με τις σημερινές καστανιέτες. Χρησιμοποιούνταν για να κρατάνε τον ρυθμό των χορευτών και συνήθως τα κρατούσαν γυναίκες.

Κύμβαλα: κατασκευασμένα από μέταλλο, συνδέονταν κατεξοχήν με την διονυσιακή λατρεία και τελετές. Είχαν ασιατική προέλευση και μολονότι χρησιμοποιούντο δεν θεωρούντο όργανα με ουσιαστική αξία.

Σειστρό: κρουστό που με τον οξύ του ήχο αποτελούσε ένα είδος ρυθμικής συνοδείας.

Από: www.lyravlos.gr



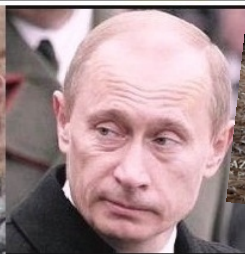
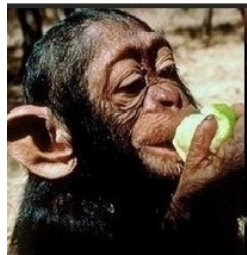
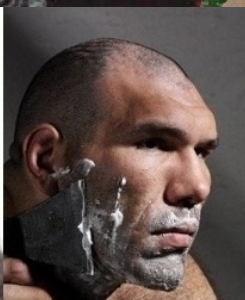
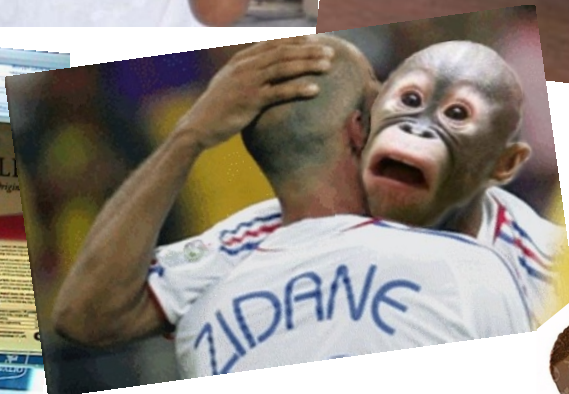
Το παρακάτω έγγραφο που χρονολογείται από το 1979, περιγράφει μία πολιτική που επιβλήθηκε από το 1950. Το έγγραφο λέει πως: «ο αθόρυβος πόλεμος κηρύχθηκε από την Διεθνή Ελίτ σε μια συνάντηση που πραγματοποιήθηκε στα 1954». Το 1954 είναι και το έτος που για πρώτη φορά συναντήθηκε η λέσχη Μπίλντερμπεργκ.

«Η εμπειρία έχει αποδείξει πως η πιο απλή μέθοδος για την εξασφάλιση ενός σιωπηλού όπλου και η απόκτηση ελέγχου του κοινού, είναι να τους διατηρούμε ανεκπαιδευτους και αδαείς όσον αφορά τις αρχές των βασικών συστημάτων αφ' ενός, ενώ αφ' ετέρου να τους κρατούμε σε σύγχυση, να τους έχουμε αποδιοργανωμένους και αποσπασμένους σε θέματα που δεν έχουν καμία πραγματική σημασία. Αυτό επιτυγχάνεται με: Τον χωρισμό των εγκεφάλων τους, την υπονόμηση των πνευματικών τους δραστηριοτήτων την παροχή ενός προγράμματος χαμηλής ποιότητας στην δημόσια εκπαίδευση, τα μαθηματικά, τον σχεδιασμό συστημάτων και τα οικονομικά αλλά και την αποθάρρυνση τους στον τομέα της τεχνικής δημιουργικότητας. Την εξάρτηση των αισθημάτων τους και την αύξηση της αυτοϊκανοποίησής τους αλλά και της ικανοποίησής τους σε συναισθηματικές και σωματικές δραστηριότητες με: α) Άσχετες συναισθηματικές προσβολές και επιθέσεις (πνευματικός και συναισθηματικός βιασμός) μέσω μιας μόνιμης επίθεσης σεξ, βίας και πολέμων στα μέσα ενημέρωσης - κυρίως την τηλεόραση και τις εφημερίδες. β) Την ικανοποίηση κάθε επιθυμίας τους -σε υπερβολή- «σκουπιδοτροφές για τη σκέψη» και με την αποστέρηση όλων αυτών που πραγματικά έχουν ανάγκη. γ) Την επανεγγραφή της ιστορίας και του νόμου και την υποταγή του κοινού σε μία παρεκκλίνουσα δημιουργία, έτσι ώστε να μπορεί να ανορθώνει τη σκέψη του από τις προσωπικές ανάγκες σε ιδιαίτερα κατασκευασμένες εξωτερικές προτεραιότητες. Τα σιωπηλά όπλα της τεχνολογίας κοινωνικού αυτοματισμού θα παρεμποδίζουν τα ενδιαφέροντα του και τις ανακαλύψεις του. Όσο περισσότερη σύγχυση, τόσο περισσότερο όφελος. Άρα η καλύτερη προσέγγιση είναι να δημιουργούμε προβλήματα και μετά να προτείνουμε λύσεις.» Στα μέσα διατηρήστε την προσοχή του ενήλικου κοινού μακριά από τα πραγματικά κοινωνικά θέματα και αιχμαλωτίστε το με θέματα που δεν έχουν καμιά πραγματική αξία. Στα σχολεία κρατήστε το νεαρό κοινό σε άγνοια όσον αφορά τα πραγματικά μαθηματικά, τα πραγματικά οικονομικά θέματα, τον πραγματικό νόμο και την πραγματική ιστορία. Στη διασκέδαση διατηρήστε την διασκέδαση του κοινού κάτω από το πνευματικό επίπεδο της Στ' δημοτικού. Στην εργασία διατηρήστε το κοινό απασχολημένο ... απασχολημένο ... για να μην έχει χρόνο να σκεφτεί φέρτε το πίσω στο αγρόκτημα με τα άλλα ζώα. «Πυροβολεί καταστάσεις αντί για σφαίρες. Προωθείται με επεξεργασία δεδομένων αντί με την πυρίτιδα με έναν υπολογιστή αντί για ένα όπλο- την χειρίζεται ένας προγραμματιστής υπολογιστών αντί ένας σκοπευτής- ενεργεί κάτω από τις διαταγές ενός τραπεζικού μεγιστάνα αντί ενός στρατηγού του στρατού. Δεν δημιουργεί προφανείς θορύβους, δεν προκαλεί προφανείς σωματικές βλάβες και δεν αναμιγνύεται φανερά στην καθημερινή κοινωνική ζωή κανενός. Προκαλεί όμως αλάνθαστους «θορύβους», προκαλεί αλάνθαστες σωματικές και πνευματικές βλάβες και εμπλέκεται με αλάνθαστο τρόπο στην καθημερινή κοινωνική ζωή, δηλαδή αλάνθαστα στον εκπαιδευμένο παρατηρητή, αυτόν που γνωρίζει που να κοιτάζει. Το κοινό δεν μπορεί να κατανοήσει το όπλο κι έτσι δεν μπορεί να πιστέψει πως δέχεται την επίθεση και υποτάσσεται από ένα όπλο. Το κοινό μπορεί ενστικτωδώς να αισθανθεί πως κάτι πάει στραβά, εξ' αιτίας όμως της τεχνολογικής φύσης του σιωπηλού όπλου, δεν μπορεί να εκφράσει τα συναισθήματα του με λογικό τρόπο, ή να χειριστεί το πρόβλημα με έξυπνο τρόπο. Έτσι δεν γνωρίζει

Θλίγον δόση από έλεγχο

πως να ζητήσει βοήθεια και δεν ξέρει πως να ... συν εργαστεί με άλλους για να αμυνθούν εναντίον του. Όταν ένα σιωπηλό όπλο εφαρμόζεται σταδιακά, τότε το κοινό προσαρμόζεται στην παρουσία του και μαθαίνει να ανέχεται την επέμβαση του στη ζωή του, μέχρι που η πίεση (ψυχολογική ή οικονομική) να γίνει πάρα πολύ μεγάλη και να καταρρεύσει. Άρα το σιωπηλό όπλο είναι ένας τύπος βιολογικού πολέμου. Επιτίθεται στη ζωτικότητα, την κινητικότητα και τις επιλογές των ατόμων μιας κοινωνίας, γνωρίζοντας, κατανοώντας, χειριζόμενο και επιτιθέμενο στις πηγές φυσικής και κοινωνικής ενέργειας και στις σωματικές, πνευματικές και συναισθηματικές δυνάμεις και αδυναμίες». Με άλλα λόγια διαίρει και βασίλευε. Όταν κάποιος εισαγάγει την παγκόσμια δικτατορία τους με σταδιακή προσέγγιση τότε πολλοί λίγοι θα συνειδητοποιήσουν τι πραγματικά γίνεται μέχρι να είναι πολύ αργά. Στην πραγματικότητα οι πολλοί θα καταδικάσουν και θα γελάσουν αυτούς που θα προσπαθήσουν να τους καταδείξουν τι ακριβώς συμβαίνει. Κλείνοντας θα αναφέρω τρία μόνον αποσπάσματα από κάποιες εκατοντάδες αναφορές που κατά καιρούς έχουν δημοσιευθεί σε επιστημονικά περιοδικά για την σύνδεση του ανθρώπινου εγκεφάλου με κρατικούς υπολογιστές μέσω ραδιοεπικοινωνιών: «Είναι μέσα στην εξουσία μας να παρατηρούμε τι βλέπει, τι αισθάνεται και τι σκέπτεται ένα άτομο, να εξετάζουμε εξονυχιστικά τη συμπεριφορά και να ανιχνεύουμε ακόμη την περίπτωση του τυχαίου στις συνειδητές του αποφάσεις, αλλά και στην ψυχολογική και ασυνειδητή κατάσταση του» (Telemetry is coming of age). «Μπορούμε να επιλέξουμε να χρησιμοποιήσουμε την αυξανόμενη γνώση μας για να σκλαβώσουμε τους ανθρώπους με τρόπους που δεν φανταστήκαμε ποτέ, αφαιρώντας τους την προσωπικότητα και ελέγχοντας τους με μέσα τόσο προσεκτικά επιλεγμένα που δεν θα γνωρίσουν ίσως ποτέ την απώλεια της προσωπικότητάς τους» (Καθηγητής Καρλ Ρότζερς - Science). «Έχουν αναπτυχθεί τεχνικές για την έρευνα και τον χειρισμό του ανθρώπου. Οι διπλής ροής επικοινωνίες με τα βάθη του εγκεφάλου κάνουν δυνατή την αποστολή και την λήψη πληροφοριών από και προς τον εγκέφαλο ... Μπορούμε να ξεκινήσουμε, να σταματήσουμε ή να τροποποιήσουμε μία ποικιλία αυτόνομων σωματικών συμπεριφορών και πνευματικών εκφράσεων. Μπορούμε να πειραματιστούμε με τους εγκεφαλικούς μηχανισμούς που είναι υπεύθυνοι για τον καθορισμό και την διατήρηση συγκεκριμένων συμπεριφορών και πνευματικών λειτουργιών. Καθώς δεν χρησιμοποιούνται μπαταρίες, η ζωή του μεταδότη είναι απεριόριστη. Ενέργεια και πληροφορίες παρέχονται από ραδιοφωνικές συχνότητες» (Αναφορά ψυχιατρικών ερευνών: «Η επέμβαση του Ανθρώπου στις διεγκεφαλικές Λειτουργίες» από το Ψυχιατρικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Γέηλ των ΗΠΑ).







---The police will beat all rubber sticks on a head, Putin it has told. The prime minister of Russia Vladimir Putin on a conference press has declared to journalists that will forbid all meetings of opposition (that direct infringement of 31 articles of the constitution), and «the police will beat participants rubber sticks on a head». The phrase has sounded 3 times. By the way Putin the homosexual and pedophile.

---At the youth organisation «Going together» governmental party correcting in Russia «Uniform Russia» to make new custom namaz Putin and Medvedev. The new god - Medvedev ☺. Allah Akbar

---Policemen I castrate arrested persons. On August, 31st the police of the city of Nizhni Novgorod during beating castrated the arrested young man of 17 years. Now it the impotent man.

---(6.7.2010) business of a brigade of "Independent slavic resistance» is transferred in court. Three active workers are accused in - 4 explosions, 4 murders, and 11 racial attacks for the purpose of murder.

---Interesting photos of the Russian anti-fascists - homosexuals. ☺, it is necessary to look at it <http://news.nswap.info/?p=40706>

---About the beginning of 2010 in Russia already 30 racial and the murders made by nationalists, 1 judge and 2-3 policemen, other Moslems in particular is killed.

---In July 2010 in a military part in the Moscow area there was a fight between Russian soldiers (50 persons) and Muslim soldiers (100 persons). Moslems have beaten Russian. A photo - "Russian" army - soldiers of the Allah. Video - <http://news.nswap.info/wp-content/uploads/video/draka.flv>

---15.08.2010 In the city of Pushkino (under - Petersburg) 60-100 nationalists attacked 50 anti-fascists on a football match, are beaten some tens anti-fascists from FC Karelia Discovery. Traumatic pistols were applied. Video a film <http://blip.tv/file/get/Deita-201.mp4>

---To Russian children - a photo the beginning of September Voronezh - the Russian fan of history in the German form the third Reich will go to an environment of joyful children.

---31.08.2010. The first is brought down by car redskins Moscow degenerate Michael Kosoj, it became the first anti-fascist in 2000 ☺ (then was 5 redskins in Moscow ☺), he loved homosexuals, alcohol, drugs. Now it dead, as well as his wife. He loved anal sex.

---NSWP Orel, the terrorist brigade of nationalists is arrested by police in the Eagle. Officers of the Federal Protection service and private elite security guards entered into the Brigade, 10 persons are arrested within August nearby. In a photo the leader of a brigade major Victor Lukonin (on the right). They have arranged some acts of terrorism in June-July have blown up Muslim restaurant (wounded 4 persons), 10 arsons including and police office, Office of Public Prosecutor, pornographic shop. Probably as well 1 murder.



ΕΛΛΗΝΕΣ - ΠΟΛΙΤΕΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

- ΟΧΙ** ΣΤΟΝ ΔΙΩΓΜΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΠΟ ΤΙΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ
- ΟΧΙ** ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΞΑΘΛΙΩΣΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
- ΟΧΙ** ΣΤΑ ΠΑΡΑΝΟΜΑ ΑΦΟΡΟΛΟΓΗΤΑ ΜΑΓΑΖΙΑ ΤΩΝ ΑΛΛΟΔΑΠΩΝ

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ-ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ

ΔΕΥΤΕΡΑ 20.09.2010 - ΩΡΑ : 6.00 ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓ.ΠΑΝΤΕΛΗΜΟΝΑ

agiospanteleimonas@gmail.com, 6930 304 442

ΕΛΛΗΝΕΣ - ΠΟΛΙΤΕΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

**ΕΞΩ ΟΙ ΛΑΘΡΟΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ**

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ-ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ

ΔΕΥΤΕΡΑ 20.09.2010 ΩΡΑ: 6.00 ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓ. ΠΑΝΤΕΛΗΜΟΝΑ

agiospanteleimonas@gmail.com, 6930 304 442

ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΟΣΟ ΧΕΙΡΟΤΕΡΕΥΕΙ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

**ΤΟΣΟ Ο ΕΛΛΗΝΑΣ ΝΑ ΞΥΠΝΑ ΚΑΙ
ΝΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΜΟΝΟΣ ΤΟΥ!**

Συμμετέχω & εγώ στην εκδήλωση!

- ✓ τέλος στην κατοχή του Δ.Ν.Τ
- ✓ τέλος στην απίμωρησία των κομμάτων
- ✓ τέλος στην εξαθλίωση των πολιτών

getGreeceback.com

Θέλουμε την Ελλάδα μας πίσω

6/9/2010 7.00 μ.μ

**Δευτέρα 6 Σεπτεμβρίου μπροστά
από το σπίτι μας ή στις εκδηλώσεις
σε όλη την Ελλάδα**

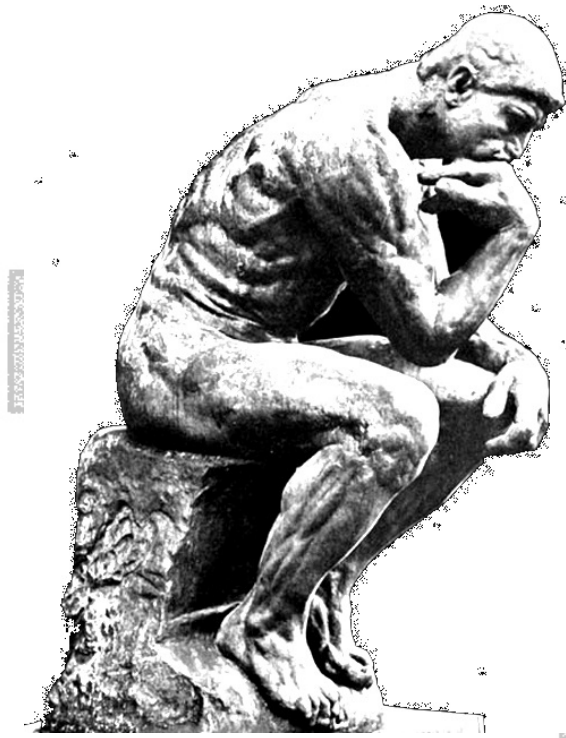
εντυπώστε την εκδήλωση
σταλείτε την με email: Βάλτε την στο Facebook, δημοσιεύστε την
φάσα φάρα στο Blog σας

16



Οι ξένοι υπήκοοι που διαμένουν στην Ελλάδα ήταν 929.500 ή το 8,3% του πληθυσμού της χώρας την 1η Ιανουαρίου 2009, σύμφωνα με στοιχεία της κοινοτικής στατιστικής υπηρεσίας Eurostat, που δόθηκαν σήμερα στη δημοσιότητα στις Βρυξέλλες. Ειδικότερα, από τους 929.500 ξένους υπηκόους, 161.600 προέρχονται από χώρες μέλη της ΕΕ (1,4% του συνόλου των ξένων υπηκόων) και 767.900 από τρίτες χώρες (6,8%). Στην ΕΕ, την 1η Ιανουαρίου 2009, οι ξένοι υπήκοοι ήταν 31,9 εκατ. από τους οποίους 11,9 εκατ. ήταν πολίτες κάποιου κράτους μέλους της ΕΕ και 20 εκατ. πολίτες από τρίτες χώρες. Στη Γερμανία διαμένουν 7,2 εκατ. ξένοι υπήκοοι, στην Ισπανία 5,7 εκατ. και στη Μεγάλη Βρετανία 4 εκατ. πολίτες. Τα υψηλότερα ποσοστά καταγράφονται στο Λουξεμβούργο (44%), στη Λετονία (18%), στην Κύπρο και στην Εσθονία (16%), στην Ισπανία (12%), στην Ιρλανδία (11%) και την Αυστρία (10%). Αντίθετα, στη Βουλγαρία, τη Ρουμανία και την Πολωνία, οι ξένοι υπήκοοι αντιπροσωπεύουν λιγότερο του 1% του συνολικού πληθυσμού. Συνολικά, στην Ευρωπαϊκή Ένωση διαμένουν 2,4 εκατομμύρια Τούρκοι πολίτες (8%), 1,8 εκατομμύρια Μαροκινοί (6%) και ένα εκατομμύριο Αλβανοί (3%). Τον Σεπτέμβριο στην κατάσπαρτη, με αρχαία θρακικά μνημεία, περιοχή του Παζαρτζίκ της Βουλγαρίας ανακαλύφθηκε ένα σπάνιο και ανεκτίμητης αρχαιολογικής αξίας χρυσό στεφάνι, σε θεωρούμενο συλημένο θρακικό τάφο. Αμερικανοί αρχαιοβοτανολόγοι μπόρεσαν για πρώτη φορά να μελετήσουν και να αναλύσουν το περιεχόμενο χαπιών που έφτιαχναν οι γιατροί στην αρχαία Ελλάδα και τα οποία ανακαλύφθηκαν προ 20ετίας, σε ένα ναυάγιο ελληνικού πλοίου στα ανοιχτά της Τοσκάνης. Το πλοίο ναυάγησε το 130 π.Χ., μετέφερε γυαλικά από τη Συρία και φάρμακα, που τα περισσότερα δεν είχαν καθόλου μουσκέψει από το νερό. Οι αρχαιολόγοι ανακάλυψαν το ναυάγιο το 1989, αλλά μόλις τώρα κατάστηθι δυνατό να ανακοινωθεί η μελέτη των φαρμακευτικών σκευασμάτων που αυτό περιείχε. Οι αναλύσεις DNA έδειξαν ότι κάθε χάπι ήταν ένα μίγμα από τουλάχιστον δέκα διαφορετικά εκχυλίσματα φυτών, όπως ο ιβίσκος και το σέλινο. «Για πρώτη φορά έχουμε, πια, φυσικά στοιχεία όσων περιέχονται στα γραπτά των αρχαίων Ελλήνων γιατρών Διοσκουρίδη και Γαληνού», δήλωσε ο Αλέν Τουγουέντ του Εθνικού Μουσείου Φυσικής Ιστορίας του Ινστιτούτου Σμιθόνιαν στην Ουάσιγκτον, σύμφωνα με το «New Scientist». Λουκέτο στην Ελληνική Ειδική Παιδαγωγική Ακαδημία της Θεσσαλονίκης, στην οποία εκπαιδεύονται δάσκαλοι για τα μειονοτικά σχολεία της Θράκης, έβαλε το υπουργείο Παιδείας, τουλάχιστον για φέτος. Ικανοποίησε έτσι το πάγιο αίτημα της Αγκυρας να κλείσει την Ακαδημία και οι εκπαιδευτικοί να διορίζονται από την Τουρκία!

Εισηγήτρια της απόφασης φέρεται ότι είναι η ειδική γραμματέας του υπουργείου Παιδείας Θάλεια Δραγώνα. Πρόκειται ασφαλώς για κίνηση που εντάσσεται στον ευρύτερο σχεδιασμό της κυβέρνησης να κλείσουν τα «ανοιχτά μέτωπα» με τους εξ ανατολών γείτονες. Σε τρεις επιθέσεις ως αντίποινα για το θάνατο εννέα Κοϋρδων Μαχητών οι οποίοι σκοτώθηκαν από τις τουρκικές δυνάμεις ασφαλείας κατά τη διάρκεια μάχης στην επαρχία Χακάρι, στη νοτιοανατολική Τουρκία, στις 7 Σεπτεμβρίου του 2010 προχώρησε η ένοπλη πτέρυγα του Εργατικό Κόμμα του Κουρδιστάν (PKK), ο Κουρδικός Απελευθερωτικός Στρατός (HPG) στις οποίες δώδεκα Τούρκοι στρατιώτες σκοτώθηκαν. Στη Σμύρνη πραγματοποιήθηκε η έκτη Συνδιάσκεψη Τούρκων και Ελλήνων Δημοσιογράφων, στην οποία αποφασίσανε οι κύριοι διαμορφωτές της κοινής γνώμης την ίδρυση κοινού Συνδέσμου Τούρκων και Ελλήνων Δημοσιογράφων. Μεγάλη νίκη στο Σουηδικό πατριωτικό κόμμα Sverige Demokraterna (SD) με αρχηγό τον Jimmie Akesson, έδωσε ο Σουηδικός λαός κατά τις εθνικές εκλογές που μόλις ολοκληρώθηκαν. Πρόκειται για έναν θρίαμβο άνευ προηγουμένου, καθώς για πρώτη φορά ένα κόμμα με εθνική και αντιμεταναστευτική πολιτική εισέρχεται στην βουλή και μάλιστα με 20 έδρες από τις 349. Δεκάδες συναγωνιστές από όλες τις πόλεις της Κύπρου, συγκεντρώθηκαν στις 18/9/2010 σε ένα ειδικά διαμορφωμένο χώρο στη Λεμεσό για την πρώτη αυτόνομη εθνικιστική μουσική εκδήλωση. Πολλές ώρες με καλή εθνικιστική μουσική, ποτό, αλλά και με συζήτηση προς το τέλος, αφού η εκδήλωση κράτησε μέχρι πρωιάς, γύρω από την επικαιρότητα και το αυτόνομο εθνικιστικό κίνημα συσφίξαμε σχέσεις, προγραμματίζοντας παράλληλα και τις επόμενες μας δραστηριότητες. Διανεμήθηκαν επίσης, στους παρευρισκόμενους φυλλάδια με αντιμοσπονδιακό και αντιμεταναστευτικό περιεχόμενο, όπως επίσης και ένα τρίτο έντυπο σχετικά με τον τρόπο λειτουργίας του αυτόνομου κινήματος. Πολύ σημαντικό γεγονός αποτελεί η παρουσία της Ελληνικής Εφιπποτοξοτικής Εταιρείας «Κένταυροι Kassai» στην στην 75η Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης. Να σημειωθεί ότι στην εν λόγω ομάδα ηγείται ο Αριστοτέλης Ηρ. Καλέντζης. Νέο διαδικτυακό βιβλιοπωλείο: <http://www.thulebooks.gr/index.php>. Το γραφείο του Ελληνικού Φόρουμ Προσφύγων στον Άγιο Παντελεήμονα, όπου γίνονταν σεμινάρια γλώσσας και ελληνικής νομοθεσίας, κλείνει μετά από επιθέσεις που δέχθηκε, ανακοίνωσε ο εκπρόσωπος του Φόρουμ, Μοχαμάντι Γιόνους. Το Κέντρον Ελευσινιακών Μελετών 'ΔΑΕΙΡΑ' ανέλαβε το έργο της ανεγέρσεως του Μνημείου του ΚΥΝΑΙΓΕΙΡΟΥ με την άδεια του Οργανισμού Λιμένος Ελευσίνος. Μέχρι στιγμής έχουν χρηματοδοτήσει την κατασκευή του Αναγλύφου. Περαιτέρω ακολουθεί η μελέτη, η σχεδίαση και η κατασκευή της Βάσεως του Μνημείου. Προς τον σκοπό αυτό ζητάνε την οικονομική βοήθεια-χορηγία των συνελλήνων (αφού ο Δήμος Ελευσίνος απέχει επιδεικτικά). Ο τραπεζικός μας λογαριασμός είναι: ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ 0490101597913 (Στάμου και Λιδωρικιώτης, τα ονόματα Προέδρου και Ταμιά). Συνεχίζονται με αμείωτο ρυθμό οι έρευνες της τρίτης εφορείας αρχαιοκάπλων του νομού Λακωνίας της επαρχίας Νεαπολέως στο τοπικό διαμέρισμα Πούντα. Οι εργασίες διεξάγονται κυρίως νυχτερινές ώρες λόγω της ζεστής. Οι λιγοστοί τάφοι που είναι ακόμα απείραχτοι τους επόμενους μήνες θα έχουν ερευνηθεί και αυτοί. Με ανακοίνωση της η ένωση αρχαιοκάπλων Ελλάδος ευχαριστεί τις τοπικές και αστυνομικές αρχές για την παντελή αδιαφορία που επιδεικνύουν, και η ανακοίνωση καταλήγει ως εξής: 'Να είστε σίγουροι ότι τα ευρήματα θα κοσμούν από το νέο έτος τις μεγαλύτερες επαύλεις των ευρωπαϊκών και όχι μόνο πόλεων, ενώ μέρος αυτών θα διατεθεί και σε συλλέκτες...' Η Δημοτική Αστυνομία Ηρακλείου αποφάσισε να κινήσει επιτέλους τους αλλοδαπούς παραέμπορους αφού πριν λίγο καιρό κάποιος δημοτικός αστυνομικός εντόπισε πλανόδιο στην πλατεία και όταν επιχείρησε να ελέγξει την βαλίτσα που περιείχε ρολόγια ο πλανόδιος αντέδρασε βίαια χτυπώντας τον δημοτικό αστυνομικό και τραυματίζοντάς τον.



Ακόμη ένας λόγος που δεν είμαι Χριστιανός.

Πολλές φορές το 'θέμα' θρησκεία βρίσκεται υπό συζήτηση και εξέταση στον κύκλο μας και ανάμεσα σε συναγωνιστές. Μάλιστα πολλές φορές υπάρχουν ασυμφωνίες έως και φραστικές επιθέσεις. Πολλές φορές έχουμε διαβάσει σε πολλές πηγές (και έχουμε αναφερθεί κι εμείς μέσα από το περιοδικό μας) για τα εγκλήματα και την καταστροφική συμπεριφορά της επίσημης εκκλησίας, επάνω στις αρχαϊκές αξίες αλλά και την πολιτιστική κληρονομιά του κάθε Έθνους. Συνήθως αυτή είναι η πιο έγκυρη πηγή για να αντισταθεί κανείς στο ερώτημα: 'γιατί οι Εθνικιστές/Εθνικοσοσιαλιστές δεν μπορεί να είναι Χριστιανοί'; Πέρα τούτου υπάρχουν χίλιοι δύο λόγοι ακόμη και ίσως ένας από αυτούς να είναι: 'διότι προτιμούμε να είμαστε Σωκρατικοί, Πλατωνικοί, Πυθαγόριοι!.....Ο Χριστός υπήρξε και είτε όλα αυτά τα ωραία πράγματα, ήταν θεόσταλτος και γιός του Θεού όμως; Μήπως η ζωή του και τα περίφημα θαύματα του έχουν βάση κάτι σαν την ταινία των Monty Python's, Life of Brian; Μήπως ήταν ένας άνθρωπος ολίγον μπροστά για την εποχή του ή.....πονηρός; Γιατί θεοποιήθηκε αυτός και έγινε ολόκληρη θρησκεία και όχι το δαιμόνιο του Σωκράτη ή ο θαυματουργός Προσωκρατικός που μπορούσε να σταματήσει ανέμους ή ο άλλος που βρισκότανε συγχρόνως σε δύο διαφορετικά μέρη και δίδασκε;

'Κι αν είσαι και Παπάς, με την αράδα σου θα ΦΑΣ!' Κατά Εφραίμ Ευαγγέλιο, Κεφάλαιο 14, Στίχος 88

Φουτουριστής ή.....Βουκολικός;

Απ' τη μία μεριά ο Φουτουρισμός με τις φασιστικές του καταβολές και γενικά η λατρεία του Εθνικοσοσιαλισμού για την τεχνολογία, το μέλλον, την εξέλιξη, την περίφημη βιομηχανική επανάσταση που λέμε. Απ'την άλλη η αγάπη για τις πατρογονικές ιδέες, εστίες και ρίζες, ο υπέρτατος σεβασμός στη φύση και η διατήρηση ενός Έθνους που η καρδιά του θα χτυπά σε αγροτικές/φυσικές εργασίες και όχι σε άεργους δούλους, μαριονέτες σε χωρίς ουσία υπερσύγχρονα πολυκαταστήματα και επιχειρήσεις βρωμιάς και εξαθλίωσης. Σου φαίνεται ότι αυτά τα δύο συγκρούονται, μα ψάξε λίγο ακόμη και θα δεις ότι θα μπορέσεις να τα ταιριάξεις όμορφα, απλώς εδώ και χρόνια να πάρει ο διάλογος όλα έχουν πάρει λάθος κατεύθυνση. Μπορεί να είναι ωραίο και χρήσιμο να

διακτινιστούμε μέσα στα επόμενα χρόνια όπως στο Σταρ Τρεκ, μειώνοντας τις αποστάσεις, μα το γαμημ.. το κινητό που φτιάχνει μέχρι και φραπέ τι το θες;

Αρίσταρχος: 'Τα έμαθες; Νέο πανευρωπαϊκό διαστημικό λεωφορείο ξεκινά προς εξερεύνηση του νέου πλανήτη που ανακαλύφθηκε!' Μπάμπης: 'Εσύ τα έμαθες; Βγήκε το νέο ipod!'

Άπλυτοι & Antifa.

Πόσο μίζερος μπορείς να είσαι ώστε η δήθεν ιδεολογία σου και το δήθεν κίνημα σου να μην είναι τίποτα άλλο από φακέλωμα και ασχολία με μια άλλη ιδεολογία, μόνο και μόνο επειδή δεν συμφωνείς; Πόσο γελοίο ανθρωπάριο είσαι για να κλαίγεσαι αφού πρώτα στάθηκες με θράσος στο δρόμο κάποιου χωρίς να σε ενοχλήσει; Πόσο ανίδεος είσαι για να το παίζεις συγχρόνως ρέμπελος και αντιεξουσιαστής όταν η βάση σου και οι οργανώσεις σου είναι υπέρ της παγκοσμιοποίησης, του Ισραήλ και της φιλελεύθερης οικονομίας; Πείτε μας ευχαριστώ ρε, γιατί χάρη σε εμάς έχετε λόγο ύπαρξης! Χάρη σε εμάς έχετε με κάτω να ασχολείστε!

Antifa ha ha ha!

Απάνθρωπος & Μισάνθρωπος Ανθρωπισμός

Unicef, Γιατροί Χωρίς Σύνορα, Εκκλησία, Διεθνής Αμνηστία και άπειρα άλλα καλούδια ηχούνε στα αυτιά μας εδώ και χρόνια. Όλοι αυτοί υποτίθεται (ίσως όντως) ότι μάχονται, ιδρώνουνε και τρέχουνε για όλους τους κατακαημένους της Γης, αρκεί βέβαια να μην ανήκουν στη λευκή κακή ράτσα! Βοηθήστε τους καημένους μαύρους που εδώ και αιώνες δεν έχουν εξελιχθεί από μόνοι τους και παρ'όλη την απλόχερη βοήθεια συνεχίζουν να σπέρνουν αρρώστειες σκοτώνοντας και πλήττοντας πρώτα απ'όλα τον ίδιο τους τον εαυτό, βράζοντας τα προφυλακτικά αντί να τα φοράνε, γιατί η φυλή τους το θεωρεί αμαρτία και κακό να σκεπάσουν τον γιούτσο τους...αλλά προς θεού, όχι, αυτό δεν είναι ρατσιστικό κι ας παίρνει η μπάλα ολόκληρους άλλους λαούς! Βοηθήστε όλους τους τριτοκοσμικούς λαούς που συνεχίζουν να γεννοβολάνε κι ας είναι ήδη μέγα πλειοψηφία, κι ας είναι βάρος για ολόκληρη τη φύση και τους άλλους λαούς. Πάνω απ'όλα το γουστάρω του καθενός και όχι η φυσική ισορροπία! Πάρτε το απόφαση, έχουμε φτάσει στο σημείο που κάποιοι λαοί πρέπει να μειωθούν αριθμητικά (Ασιατικοί, Αφρικανικοί) κι αυτό ας γίνει με οποιονδήποτε τρόπο, ενώ άλλοι πρέπει να αναπτυχθούν όσο είναι ακόμη καιρός, πριν εξαφανιστούν (Λευκοί). Ο άνθρωπος είναι κομμάτι της φύσης και όχι πάνω από αυτήν και χέζουμε τον ηλίθιο, τον δήθεν ανθρωπισμό σας που κατατρώει τον πλανήτη οδηγώντας τον σε ένα πολυπολιτισμικό μπάσταρδο χωνευτήρι!

'Μισείς τους μαύρους επειδή είναι σοκολατί ή επειδή μας φάγανε όλα τα προφυλακτικά;'

**ΣΚΕΠΤΟΜΑΙ ΑΡΑ ΥΠΑΡΧΩ
(ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΣΚΕΠΤΟΝΤΑΙ
ΓΙΑΤΙ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΚΟΜΗ;)**

**ΜΗΝ ΣΚΕΠΤΕΣΑΙ ΠΟΛΥ...ΔΕΝ ΚΑΝΕΙ!
(ΟΤΙ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΘΑ ΑΚΟΥΣΕΙΣ!)**



TERRA BRUCIATA



A.D.L. 122 is one of the most important bands in the Oi! Italian scene, they influenced and continuing to have influence many young bands, also us! We like them and we had the opportunity to see them several times in Skinhouse!

Julius Evola how we all know was a philosopher of the 20th century but here in Italy with his position about traditionalism influenced in the '60 - '70 many politic communities of our politic side, "ride the tiger" and "revolt against modern world" are very important book of this author!

National Socialism was a political movement deeply European, not only German, revolutionary, that like fascism wanted to defend people of Europe from the homologation of the bolshevism.

How is the thing with economy in your country & what social problems you face most?

We live in the north-east of Italy, one of the more industrial an economic developed area, anyway the crisis threaten also over our city. Many Factory have to closed and than many families don't know how to go on. Politic don't help and just advise to have a vacation for not think about it. At the end, Europe is paying the mistakes of the American's economical model. Major social problems are the unemployment, the elimination of the welfare and the normal people that prefer to not think watching the TV!

Your though about political action on the streets?

The true politic is street and the street is the real politic, we think so, politic have to solve the real problem of the people other way is only demagogu.

France & Italy after so much decay have made some good cleaning from immigrants, you can talk us a bit more about this?

About what's happening in France we only know by newspapers and TV, in Italy other way, we can say that there is will to change, politics had done the laws and we wait to see the results.

Best bands & influences?

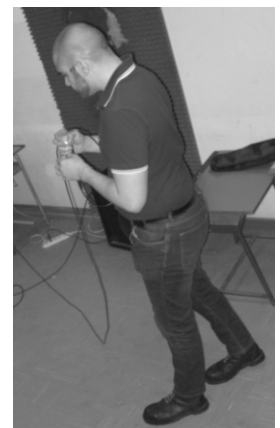
Our favorites band list is too long! We can cite the most representative like Skrewdriver, Cock Sparrer, Last resort, Combat 84, or Italians Peggior Amico, Hope & Glory, Block 11, Plastic Surgery, Sud XT, Armco, A.d.l.122, Civico 88, Legittima Offesa, Intolleranza, Londinium Spqr, recent band like Hate For Breakfast, SPQR, Timebombs and many more! We also like band like Zeta Zero Alfa, Sottofasciasemplice! Our influences take a lot from the first Italian Oi! of the '80s and I mean band like Guerriglia Urbana, Peggior Amico and from band like Dente Di Lupo with a bit of hc influences that speed up all.

What you know about our country Hellas?

We all know about the great history of your past and also know that you are facing up the economic crisis with great pride and we are next to all the Hellene comrades! We know also a band named Boiling Blood that played some years ago at the gig for the 10 years of Tuono Records and was here in Treviso!

Thank you very much mate! Free space to talk to our readers!

We want to thank you again for the interest in our young band, we greet all Hellene comrades, Treviso's crew, Italian's comrades and all the guys that fight with a style and for an ideal! But also the beer, the girls and the taxes!



Introduce us your band. What means your name?

First of all, thanks for the opportunity that you offer to us! The name of the band is "Terra Bruciata" that means "Burned Earth". The burned earth was a military tactic that consist in the complete destruction of all that can could be useful to an enemy army on the battlefield when the other army are retreating. All were destroyed, houses, food reserves, resources and transports. Burned earth than is what we have all around us in Treviso, our city, and in the rest of Italy. The Band is composed by Marco on vocals, Paolino on Guitar, Francesco on Bass and Adalberto on drums. We are all at our first experience except for Francesco and Marco that had a short experience in another Oi! local band from Treviso named "0422" that now has stopped every activity.

Which was the reason to start a band and how is the scene in your town?

In Treviso, skins are continuously presents from 1982 and than in our city there were a lot of bands till early 80's with the band Guerriglia Urbana. In our own small we also had something to say! The city is small but the scene is very rich and group too.

Talk about your sound and lyrics. What about gigs & other new bands in Italy?

Our sound is inspired by Oi! Music of the 80's with some punk & hc influences. Our lyrics are all made by us, with the exception of Guerriglia Urbana by the band Guerriglia Urbana that we cited before. Our songs, like many other bands, talks about what we see around us, how we live it and about how we have to co-exist with people that we don't like, we write all lyrics together. Unfortunately we haven't played at any gig at the moment but shortly we have one! In Italy it's possible to organize a lot of big gigs than the musical scene it's big and near the most important bands born and grew up a lot of young bands, we think about The Kriminals, Timebombs, 4 Aces, Generazione 80, Nessuna Resa, Stile Antisociale, Testudo, Hail Victory or to the more famous Dolomia and Stato Asociale.

Your opinion about: Skinhouse Milano / VFS / Casa Bound / ADL 122 / J. Evola / National Socialism?

Skinhouse Milano is a landmark, it's a cool place, friendly, where you can listen good music, where you can meet people from all over the Italy and from other country, old friends and meet new people! Really a great place!

VFS with Hammerskins are one of the bigger and more long-lived reality, one of the more important and organized in Italy. It have without doubt the merit of keep alive a style like ours and to organize meetings.

Casa Pound is a project that involves many Italians community in social activity, cultural activity but also sport activity like its excursionist group.

